

نابي مضر الاينامية

من

الفنح العرب نذ ١٤٠ م

الي

الفتح العثماني سند ١٥١٧ م

تأكيف المرحوم الاستاذ

اليتلافي

المنابع المنافق المناف

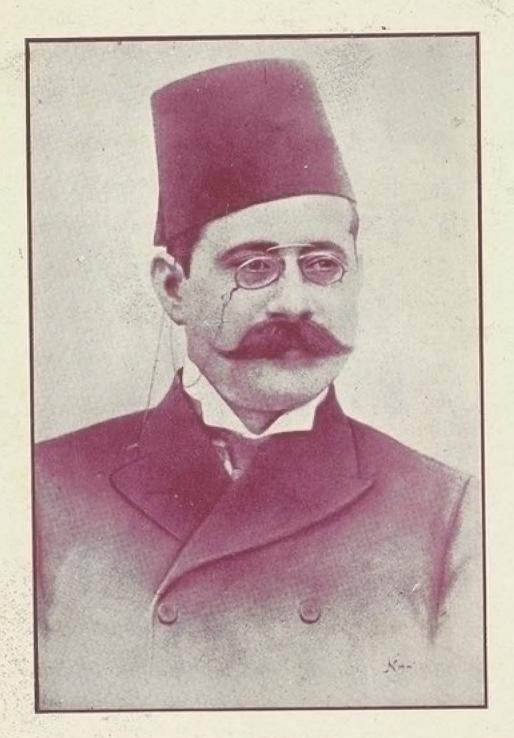
من سنة ٢٠ ه

لى

a TOE view

م. الرغايب عصر

Ay 99



المؤلف المرحوم الاستاذ الياسى الايوبى

شاء القدر أخيرا ، أن يظهر هذا الكتاب للجمهور كما كان قد أعده للطبع المرحوم والدنا منذ أكثر من خمس سنين .

ولقد كانت هده أمنيتنا جميعا التي طالما ملأت أحلامنا ، الى أن هدانا الله الى حضرة صاحب العزة الاستاذ الجليل محمد كامل مرسى بك عميد كلية الحقوق ، فقد فتح لنا صدره وأظلنا من قلبه بذلك العطف الذي كنا قد فقد ناه منذ تلك السنين الطويلة ، وتولى عنا مفاوضة حضرة الاستاذ الشيخ عبد الرحيم بدوى صاحب مطبعة الرغائب وأوصاه بنا خيراً ، واهتم بالكتاب أيما اهتمام .

ولهذا نحن نعترف هنا بعجز ناعن شكره، وبعجز ناعن وصف شعور نا نحو شخصيته الفاضلة. واننا نرجو أن ننوب عن المرحوم والدنا في تقديم الشكر لتقديره مؤلفاته التي خلفها.

ونرجو من حضرات القراء أن يقلبوا هذا الكتاب كما هو فاننا فضلنا أن نطبعه دون ادخال أى تغيير عليه حتى ولوكان طفيفا .

ونسأل الله أن يوفقنا الى اظهار بقية المؤلفات المشار الى بعضها فى مقدمة هـذا الجزء فهى وديعة مقدسة لابد بمشيئة الله ، من أدائها ، وعليه نعتمد م

القاهرة في أول ديسمبر سنة ١٩٣٢

19-1-h

كنت ، منذ نيف واثنتي عشرة سنة ، أشتغل بكتابة موجز للتاريخ العام . فلما عرضت بوضع ما يختص منه عصر ناهذه في العصور الوسطى ، وقع في خلدى أن أتقطع ، متى فرغت من العمل الذي بين بدي ، الى كتابة تاريخها كله : قديمه ، ومتوسطه ، وحديثه ، كتابة أعمل بها ، ما استطعت ، على احياء الشعور القوى في القلوب ، مظهراً مفاخر مصر السنية ، وعزها الأقمس ، وحضارتها البديعة ، في عهد الفراعنة والبطالسة ، ففي عهد الطولونيين ، والاخشيديين ، والفاطميين ، والأيوبيين ، والسلاطين الماليك من بحريين وبرجيين ؛ ومظهراً بؤسها وذلها وآلامها وانحطاطها كلما أضاعت سيادتها وذاتيتها ، وباتت جزءا من جسم أجنى ، وولاية من ولايات سلطنة خارجية : أى في عهد خضوعها لفارس ، فلروما ، فللقسطنطينية ، فللمدينة ، فلدمشق ، فلبغداد فللاستانة ، مرة اخرى .

وكنت ، كما أتصور تمكني من انجاز فكرتي، واتخيل عملي أمامي تاما : فأراني أصبحت أول مؤرخ لمصر جدير بهدندا الاسم، وأراني قد انشأت ، حقيقة ، في احضان قومي ، روحا مصرية بحتة – لا عربية ، ولا تركية ، لا مسيحية ولا يهودية ولا السلامية – روحا مصرية متشبعة بالمباديء القومية العصرية ، ومتثقفة بالثقافة العصرية الحقالي ، قد تستمد منها الحضارة العصرية قوتها وجمالها ؛ وأراني ، بالتالي ، قد

أصبحت من بناة مجد المستقبل وعظمته وعزه ؛ ومن العاملين علىالرقى العام وعلى الاخاء العام ، بما يبـ ذلون من جهو د في سبيل رفع مستوى الأمم ، أمة أمة ، فني سبيل توحيد عقليتها وميولها ومظاهر حياتهـــا ، لتتكون منها جميعها : وحدة عظيمة لا يتنافس أعضاؤها الا في الصاعد من الأمور، والنبيل من المقاصد والأعمال .كنت كما أنصور ذلك، أشغر بلذة تملاً نفسي ليس في مقدوري وصفها ؛ وأشمر بهناء يستقر في فؤادي ، كأنه السكينة التي ينزلها الله على قلوب عباده الصالحين ؛ وأحس أن حياتي باتت ملاَّى ؛ أنى قد قمت بدورى فيها قياما محمودا ؛ وأبي، أذن ، لنازل الى رمسي ، قرىر العين ، هادىء البال ، وأنا مطمئن على خلودي في ذكر قومي وغيرهم ، خلود من اذا ذكروا ، استمطرت على اجدائهم سحائب الرصوان . فما فرغت ، اذن ، من العمل الذي كان بين بدي ، الا و أقبلت على تنفيذ الفكرة التي وقمت في خلدي، فوضمت كتابا في مصر الفرعونية ، وكتابا في مصر تحت حكم فارس ، وفيما بذلته من جهو د عنيفة لتتخلص من ذلك النير الأجنى الذي كان تقيلا على نفسها بقدر انحطاط فارس عنها في العلوم والممارف والحضارة ، والذي لم يكن ليبرره البتة تفوق فارس عليها في القوة البهيمية البعتة ؛ وكتاباً في مصر البطليمية أو البطليموسية ؛ وأخر في مصر الرومانية ؛ وآخر فی عهــد استتباب الحکم البیزنطی علیها ، سمیته « تاریخ مصر المسيحية » ، حتى اذا جثت الى مدخل « العصورُ الوسطى » وشرعت في كتابة « تاريخ مصر الاسلامية » ، رأيت أن العمل هنا لا يكون كاملاً ، بل قد لا يكون مفهوماً ، اذا لم يسبقه كتاب في ﴿ * الرَّخِ الَّذِي

وقيام الاسلام » ؛ فوقفت في سبيلي ، وشرعت آخذ أهبتي لانجاز هذا المؤلف الخطير . واذا بي أراه من أشق ما يمكن لقلم أن يخو صه من المواضيع التاريخية لا سما متىكان قلم مسلم يكتب في بلاد السلامية، وذلك لأن المتقدمين ، اما لجهلهم حقيقة الواقع ، اما لرغبة منهم في تغيير معالم التاريخ ليجعلوه موافقاً لاهوائهم أو لتصوراتهم أو لا غراضهم. واما لتغلب الخيال الشعرى فيهم على الروح الفلسفية . التي اذا أعوزت المؤرخ فقد أعوزه النور ، قد جعلوا فما كتبوه من ســير للنبي ، الغلبة اللخرافة على الحقيقة ، مقلدين في ذلك المتقدمين من مؤلفي المصريين والكلدانيين واليونان والرومان . الذين رووا حوادث تأسيس الدولة المصرية والكلدانية واليونانية والرومانية . ومحتذين في ذلك كتاب الكتب القدسة عند اتباع موسى وزار اتستوا وساكياموني والمسيح. فأجفلت وأحجمت ؛ ثم أقدمت فحررت جزئين : بم أجفلت واحجمت مرة أخرى لما رأيت الأرض تنذلق بقدمي تارة ، وتارة تتحرق محتهما . وبعد لا ي طويل قطعت الرأي على ترك " تاريخ الني وفيام الاسلام » مؤقتًا . حيثًا بلغت به . وعلى الرجوع الى « تاريخ مصر » لاتمام تنفيذ فكر في فيه ؛ حتى اذ تسنى لي ذلك ، استاً نفت العمل المتروك .

فوضمت في « تاريخ مصر الاسلامية » كتابين عن « دولة العرب في مصر » ؛ وكتابا عن « الدولتين الطولونية والاخشيدية » ؛ و ثلاثة كتب عن « الدولة الفاطمية » ؛ وكتابين عن « الدولة الأبوبية » ؛ و ثلائة كتب عن « دولة السلاطين الماليك » ؛ وبينما أنا أجد في

تهذيب كل هذه الكتب ، لاعطائها شكلها النهاني ، أشار على صديق عزيز على نفسى أن أدخل في المباراة التي وصعها جلالة الملك أيام أنكان ه الأمير فؤاداً ، لكتابة تاريخ مصر في عهد أبيه اسماعيل الفخيم. فدخلتها وأنا أرى أن العمل قد يكون جزءا من المهمة التي وطنت نفسي على القيام بها ، وقصر عملي التحريري عليها ، حتى أفرغ منها . فوفق الله مجهودي، وأحرز كتابي قصب السبق في تلك المباراة . غير أنه أخرج للجمهور ، وقد قطعت أوشذبت منه أجزاه ربما كان وضعها أو شذبها في مصلحة رواجه ، ووفقا للصلاحية النسبية : لا نه طبع على نفقة صاحب الجلالة ، ومن فيض مكارمه السنية برأ بوعد وعده، وربمــا أدى، من جهــة أخرى، الى اختفاء روح المؤلف الحقيقيــة بما يتبع اختفاءها من قفل أبواب الانتقاد العنيف في وجوه من يختــلف نظرهم الى الأمور عن نظر اللؤ لف اليها . وهو قفل قد يفيد ، اذا كان من المفيد في نظام الطبيعة أن لا تقوم الزعازع والأعاصير: وقد يكون ضاراً ، اذا كان فيام الزعازع والأعاصير في نظام الطبيعــة ، ضروريا ، أحيانًا ، لتنظيف الجو وجعله

وقد رأيت بعد أن أخرج تاريخ « مصر في عهد الخديو اسهاعيل باشا ، الى الجمهور ، أن أكل سلسلة مجهودى ، فأضع كتابا عن «مصر في عهد الدولة العثمانية » ، أى من الفتح العثماني الى الحملة الفرنساوية ؛ في عهد الدولة العثمانية » ، أى من الفتح العثماني الى الحملة الفرنساوية ؛ أعقبه بكتاب عن « مصر بين يدى هذه الحملة » ؛ فبكتاب عن « الفوضى التي تلت انسحاب هذه الحملة من مصر » ؛ فبأربعة كتب عن « مصر التي تلت انسحاب هذه الحملة من مصر » ؛ فبأربعة كتب عن « مصر تحت حكم محمد على الكبير وخلفائه الثلاثة ابراهيم وعباس وسعيد » ؛

فبكتابين عن « مصر في عهد الخديو توفيق باشا » بكونان خاتمة جهودى . وفيها أنا أنقذ ما رأيت ، عن لى ، بمناسبة الطور الذي تجتازه البلاد ، أن أنقل الى العربية ، بتصرف المؤلف لا بتصرف المترجم ، كتابا نفيسا ، وضعه أحد أعلام اللغة الفرنسية في القرن الماضي . فأنجزت منه جانبا يذكر ؛ ثم عرضت على حضرة صديقي الفاصل ، الكانب القدير ، احمد بك حافظ عوض ، صاحب جريدة كوكب الشرق الغراء ومؤلف التاريخ القيم المشهور في « فتح مصر الحديث أو نابليون في مصر » الاشتراك معي في نشره . فأشار على بالامتناع ، ربئما تستقر الأمور في نصابها المرغوب فيه ، وحضني على نشر ما هو يعرف أني الأمور في ناريخ و مصر الاسلامية » ، وقد كان في عزمي ألا أنشر شبئا منه ، حتى أفرغ من عملي كله .

فانقياداً الى حضه ، ها أنا أقدم الى الطبع الجزء الأول من « تاريخ مصر الاسلامية ، وهو الجزء الخاص « بدوله العرب في مصر »؛ ويقع، كما قلت ، في كتابين ، كان جل اعتمادي في وضعها ، على المقريزي من المتقدمين ، وعلى تاريخ التمدن الاسلامي لجورجي زيدان من المتأخرين ، وعلى الكندي فها كتبت عن ولاة مصر فيهما .

وقد توخيت في وضعهما طريقة غير مألوفة قد تئير على انتقاد البعض، وقد يستحسنها الكثيرون وانما توخيتها لأنى قصدت الى كتابة تاريخ المصريين لاتاريخ حكام مصر أو تاريخ الدولة العربية الحاكمة على مصر . لهذا السبب عينه ضربت صفحا عن ذكر الغزوات التي قام بها أمراء الدولة العربية خارج الحدود المصرية بجنود من الأجناد العربية

الضاربة بمصر. وترددت كثيرا في تخصيص فصل لذكر أولشك الأمراء، لاعتقادى بأن التاريخ انما يجب أن يكون تاريخ الأمم لا تاريخ الملوك أو الأمراء الذين يحكمونها والذين كثيرا ما يكو نون غير جديرين بان يخلد ذكرهم ، بل جديرين ، على المكس ، بالنسيان التام .

وانی أقدمه ، مؤكدا لمن يتكرم بقراءته بأنی اذاكنت لم أرنی وأنى اذا كنت ، على عكس ذلك ، رأيت نفسي مضطر ا ، أحيانا ، الى حرق ما قد قدسته أنا تفسي زمناطو يلاء فيما مضي، فذلك لأني انما رميت بكتابتي الى أحياء الشمعور القومي المصرى البحت في نفوس قرائي ، كما قدمت ، وكما هوكل قصدي ومناي ، لا لأني أرغب في جرح شعور أحد أو احساس أحد أو فكر أحد. ولئن كتبت ، فما كتبت ، شيئاً قد يعده المتدينون أو حضرات أسـيادي علمـاء الدين وأحباره ، أو سادتي المؤرخين مخالفا للمعتقد العام و للأجماع العام — فاني أرجو، بكل خشوع، أن لا يحملوه مني الامتمل خالص النية في أفكاره، متحرى الحقيقة الخضة في أقواله: فاما أنهم يفسحون صدورهم للتسامح والعفو ؛ واما أنهم يتفضلون بتقويم ، من واسع علمهم ، ما قد أكون اخطأت في ادراكه . والله يوفقني واياهم الى أقوم سبيل .

واذا ما شحمی عطف الجمهور علی ابراز باقی أجزاء هـ ذا التاریخ المصری الی نور العلانیة ، أقدمت علی طبعها ، وأنا شاکر حامد کمن یسدی الیـه جمیل والاً فانی سأستمر علی انجاز ما وطنت نفسی علی انجازه ، تارکا لأولادی مهمة نشره وللمستقبل مهمة انصافی : فاما أنه ينيلني ما أبنغي من حسن محدث مواطني المحبوبين بذكري ؛ واما أنه ، لأى سبب من الأسباب ، وقد يكون للقدر فيها النصيب الأكبر ، يراني جدير ابالنسيان ، فيطرح اسمى ومؤلفاتي في سلة مهملات الأجيال . ولن تجد روحي في ذلك غضاضة ، لأني ممن يعتقدون بحقيقة ما وصف به دانتي ، شاعر الإيطاليين الأسمى ، المجد البشرى ، من أنه مجرد دخان يذهب تارة وجهة وطوراً وجهة أخرى ، ويغير اسمه بتغير جانب اتجاهه!

مصر فی ۱۸ مارس سنة ۱۹۲٦



الباب الأول

اجمال عام

الفصل الأول

نهاية حكم البيزنطيـــين فى مصر

لما انقسمت السلطنة الرومانية ، بعد (تأودوسيس) الى غربية وشرفية ، وقعت مصر فى نصيب الدولة الامبراطورية الشرقية وكانت المسيحية قد انتشرت فى الأقطار المصرية انتشاراً عاماً ، لما بين الدن المسيحى والدين المصرى الكهنوتي القديم من الشبه الكثير ؛ وأنجبت فيها الحركة التنسكية الرهبنية التى تكلمنا عنها فى غير هذا المكان (١) والتي لاتزال آثارها باقية الى يومنا هذا فى الأديرة القبطية الأرثوذ كسية المتعددة المنتشرة فى أنحاء الوجهين البحرى والقبلى، عامرة كانت أو متخربة ، من أديرة وادى النطرون فى البحيرة الى دير الأناهدرا باسوان

46, 50, 50

ولكن الروح الدينية وقد كانت في الريخ مصر الفرعونية السبب في معظم الثورات الأهلية التي اتقدت نيرانها في القطر والعلة في الفوضي التي كثيراً ما خيمت سحبها عليمه ، فقصلت ما بين مواقف الحوادث وسقطات السلطنات والدول وقيام غيرها - تلك الروح عينها لم تفارق المصريين بعد اعتناقهم الديانة المسيحية ؛ بل زاد اتقادها ضراما . وكما أنه

⁽١) أنظر مؤلفنا مصر السبعية

حملهم ، في بادئ الأمر ، على تأسيس الرهبنات التنسكية الصحراوية ، التيسبق لنا الكلام عنها (1) ، هكذا حملهم فيا بعد على تأسيس المذاهب اللاهو تية الكنسية التي كانت ، مع تعادى الأيام ، السبب في تغيير شكل القطر السياسي .

春草族

وليس ثمة محل للمود الى تفصيل تاريخ حركات تلك المذاهب: لاَّن الاَّطلاع عليها مبسور في غير هذا المكان.

ولكنا نقول بايجاز ان أهم المباحث التي أنتجت أكثر العواقب خطورة ،كانت المسائل التي قامت أسسها على « هل المسبح كون ممائل أومساو لله ؟ » « وهمل يجب أن يعمرف له بطبيعت بن ومشيئتين : الهيتين وبشريتين ، أو بطبيعة واحدة الهية ? »

فذهب (أوطيخا) — وكان رئيس دير في القسطنطينية — الى وحدة الطبيعة الالهية والمشبئة الالهية في المسيح. واعتمنق (ديوسفرس) بطريرك الاسكندرية، هو وقومه مذهبه، لاسما أنه كان مذهب كيرلس الأكبر، البطريرك السالف المجيد الذكر الداوى الشهرة، ولكن مجمع (خلقيدونيا) رفضه ورذله واعتمره مذهباً هرطوقياً، أي ضالاً، والصاع المبراطرة القسطنطينية الى أو امر المجمع الخلقيدوني. ثم أرادوا أن يلزموا المصريين باعتناق المعتقد الذي قرره ذلك المجمع وترك مذهب كيرلس وأوطيخا. فأخذوا يضطهدون كل من أبي اتباع رأيهم والقول به.

 ⁽١) أنظر كتابتا المعنون « مصر الزومانية والمسبحية » .

ولكن المصريين ثبتوا على أفكاره ، ولم يزده الاضطهاد الا رسوخًا في إيمانهم . ولبيان احتقاره لكل من انقاد الى مؤثرات السلطة الزمنية ورجع عن (مذهب الوحدة) ، أطلقوا على أتباع المجمع الخلقيدوني من مصريين وغيرهم لقب (الملكبين) ، أي خدام الملك ، بنما عرفوا أنفسهم على مثال كثيرين من المذهبيين الذين سبقوه ، وكما اقتدى بهم كثيرون من المذهبيين الذين أتوا بعدهم - بأنهم خدام الله .

فاشتد بذلك الخصام بين الفريقين. وشرع موظفو الحكومة واجناد الجيش المرابط في مصر يسيئون معاملة الرعايا (الموحدين)، لا سيما المعارضيين منهم في تغيير الأساقفة (الموحدين) بأساقفة خلقيدو نيين سواهم:

فكنت ترى يومبا الشوارع فى المدن والأزقة فى القرى دامية على أثر التقاتل المستمر بين أتباع المذهبين. واذكان النصر لا يبارح المذهب الذى كانت تنتصر له الأجناد فان الفنا، أناخ بكلكله على المصريين (الموحدين). فنضاءنت صفوفهم، وأحاط بهم الشقاء، وعدمت الأرض من جراء ذلك، أذرعة تعمل على فلاحتها وغراستها؛ والمصالع أيدى تشتغل فيها. فبارت بالتالي التجارة؛ وأقبل القحط على البلاد بجيشه الفظيع الذي يسير الطاءون فى مقدمته، والثورات الأهلية فى مؤخرته.

واعتقد (الموحدون) أن تلك المصائب الطبيعية انما يصيب الله القطر بها بسبب آثام (اللكيين) ومكابرتهم في الحق وسوء تصرفهم

نحو (خدام الله). واعتقد (الخلقيدونيون) أن تلك المصائب عينها الما هي عقاب من عند الله للمنشقين عن الكنيسة العامة ولم يقع في خلد أحد لا من هؤلا، ولا من هؤلا، أن في قيامهم بعضهم على بعض بسبب اختلافهم على نظريات قلما كانوا يفهمون فيها شيئًا، دخلا في تلك المصائب.

فنضاعفت بذلك كراهات الفريقين المتبادلة بعضهما لبعض، واندلع لهيها اندلاعًا مربعًا تناول البلاد برمنها وجعلها خرابًا. ولم يوجد الغزو الفارسي الذي أرهقه ما يين سنتي الفارسي الذي أرهقه ما يين سنتي عالم علادية ، الاهدنة مؤقتة بين الفريقين ذاقا فيها ، على يد الأجانب ، من الويل أمر مومن المصائب أشدها . وما انجلي ذلك الاحتلال وعادت البلاد الى قبضة القسطنطينية الا وعاد النزاع بين الفريقين الى أشد مما كان عليه ، وعاد اضطهاد الملكيين الموحدين الى أفظع مما كان ، يزيده حدة وعنفًا ما اتهم به آل مذهب خلقيدونيا (الموحدين) من التحيز لا عداء الدولة والبلاد وممالئهم عليها .

000

وانهم لكذلك واذا بدوى بعيد بلغ آذان (الموحدين) ، آت من جهة بلاد العرب، بېشر بقيام (موحدين) فيها ينصرون دين آلحق ويرغبون في اعلائه على الدين كله .

فهلعت القارب للنبأ السار ، و باتت الأفكار المضطربة تبغى عدثًا وتترقب وقوعه .

ثم ما لبثت الأيام المتمخضة أن وضعت وضعها، واجتاز جيش عريي

يقوده عمرو بن العاص الحدود المصرية ، وتقدم يدعو الى (التوحيد) .
فالتبس فى الكامة على قوم (الموحدين) فى مصر لاختلاف لغتهم عن
لغة القادمين ؛ وظنوا المسلمين المغيرين على القطر اخوانًا لهم فى المذهب،
لا سما وأنهم علموا أنهم اخوان لهم فى سنة الختان .

ففتحوالهم أذرعتهم وقلوبهم ؛ وقاموا اقتداء ببنيامين، بطرير كهم الاسكندري ، والمقوقس عظيمهم - يهدون لهم سبل الفتح، وانضموا اليهم أفواجاً أفواجاً عؤن وأسلحة ، وأبرموا معهم معاهدة سرية ، وهم يحاصرون مدينة (منف) ؛ وساعدوهم خير مساعدة على البطش بأعوان الحكم البيز نطى الممقوت ، وبالجنود البيز نطية الملمو نة ألف لعنة . ولما استنب العرب الحكم وعاهدهم المقوقس على أن تكون الحن بة عنكا مد عن ماعدا النساء والأطفال والشبوخ والرهان -

ولما استنب للعرب الحكم وعاهدهم المقوقس على ان تكون الجزية عن كل مصرى - ماعدا النساء والأطفال والشيوخ والرهبان - دينارين سنوياً، استوثق من عمر و لضمانة اخلاد قومه الى السكينة، ألا يفائح البيز نطيين في أمر صلح مطلقاً حتى يمحقوا محقا، أو يستعبدوا عن آخرهم استعباداً، وتبيت أموالهم غنيمة (للموحدين) في كلامعني هذه الكلمة.

فوعده عمرو بذلك ، وأرسل يستدعى الأنبا بنيامين بطرير كهم من صومته فى البرية . ولما حضر اليه ، حادثه ملياً ، ثم أعلن على رؤوس الاشهاد أنه لم يحادث فى حياته ، كاهنا مسيحيا أطهر ذيلاً وأنتى صحيفة وأجل منظراً منه . فكان مثله فى معاملته لبنيامين هذا مثل اسكندر المكدوني فى معاملته لاحبار قدماء المصريين . وكما أن اليكندر المكدوني استمال اليه بلطف سياسته هذه قلوب المصريين

النافرين من الفرس – عبدة النار وهادمي المعابد الفرعو نية القديمة – هكذا استمالت سياسة عمرو الحكيمة قلوب (موحدي) المصريين . فقاموا عمدونله طريق السير من (منف) الىالاسكندرية ، معمرين السبل، مرممين القناطر والجسور، آتين بالمؤن المطلوبة و بالأنباء المفيدة، ناهضين لحصار القلاع النازلة فيها الحاميات البيز نطية مابين العاصمتين، وقاطعين عنها سبل الانضام الى بمضها لمقاومة الفاتحين، وسبل التموين، ومضطريها بذلك ، الى النسليم .

فتمكن عمرو – بمساعدتهم – من تشديد حملاته على الروم، ومن زعزعتهم عن حصوبهم من مكان الى مكان . الى أن حصرهم في الاسكندرية ؛ وبعد أن حاصرهم فيها أربعة عشر شهراً استولى عليها فُهَاية الأمر في ٢٢ ديسمبر سنة ٦٤١ م الموافق أول المحرم سنة ٢٠هـ؟ ولكن بعد أن سفر الروم منهـا الى القسطنطينية كنوزها المــادية والآدبية ، بما فيها ما أحبوه من كتب مكتبتها الشهيرة ، التي أبقت عليها نيران الحريق المشتمل فيها ، عفواً ، لما أراد (يوليوس قيصر) أن يدافع عن نفسه في الاسكندرية ، والمشتعل فيها مجداً لما محمد متعصبو الجهل - في غباوه أفكارهم اللاهو نية العقيمة - الى القضاء على كتب فلاسفة الوثنية القدديمة ونوابغها . وسيأتى الكلام عن تلك المكتبة مفصلا في غير هذا المكان من هذا الكتاب

هكذا تقلص ظل حكم الامبراطورية الرومية البيزنطية عن مصر ، وقام مقامه فيها ظل الحكيج العربي الاسلامي .

الفصل الثاني

نظرة عامة عن حكم العرب في مصر

غير أن المصريين مالبثوا أن أدركوا أن (توحيد) الفاتحين غير توحيدهم، وأن الفرق بين دين العرب ودينهم الأكبر بكثير من الفرق بين مذهب (الخلقيدونيين) ومذهبهم . فندموا على مافرط منهم ؛ لا سما بعد أن رأوا الجزية يرتفع سعرها ارتفاعا متواصلا – على حسب مقتضيات الجهاد والحرب، وسمعوا كبيراً من كبراتهم - وكان لاشك ممن يسره تمكير الصفاء لغرض في نفوسهم : شأن بعض الـكبراء في جميع الأجيال والقرون - يقول لهم أنه سأل عمراً عند أي حدّ يقف ذلك الصعود، فأجابه بما معناه: « لو أنكم قدمتم لي من الذهب جبلا يداني ارتفاعه ارتفاع كنيستكم تلك لما قلت كني ، لأنكم بمالكم ملك لنا وخزانة ، تأخذ منكم الكثير اذا احتجنا الى الكثير ٌ. و تأخذقليلا اذا كان القليل كافيًا » (i) وانتشرت في أحضانهم حكايات عن تعقب عمرو المثرين منهم ومصادرته لهم في أموالهم، من أشكال الحكايات التي رواها (ابراهم بن رصيف شاه) في كتابه (أخبار مصر) ، وذكرها نقلا عنه (ابن اياس) في المجلد الأول من تاريخه المشهور (ببدائع الزهور في وقائع الدهور) ص ٢٤، والمقريزي جزء أول ص ٧٦، وما هي في اعتقادنا الأخرافات في تخريفات؛ وأرساوا يستدعون الروم مرة أخرى.

⁽۱) المقريزي جزَّه أول ص ۷۷

فكان الأمر عليهم وبالا، لأن العرب ردوا الروم ولم يعودوا بعدئذ يعاملون القبط برفق أيام الفتح الأولى واحترامها.

هكذاكانت حادثة (النزاع على العقبة) في أوائل هذا القرن سبباً في تغير خاطر الاحتلال الانجليزي على المصريين، وتحوله عن خطته الأولى في معاملته لهم. على أن ذلك لم يمنع الحكم العربي في أيام الخلفاء الراشدين ومعاوية بن أبي سفيان من احياء القطر احياء جعله يدر الخير أبحراً كما كان في أحسن أيامه الماضية - وذلك لأن عمراً والأفاصل من خلفائه على ولاية مصر عملوا بالنصيحة التي ألفاها المقوقس على أولهم لما سأله ذلك الامير، قائلا: « ياعظيم القبط، أنت أدرى بأحوال هذا البلد من كل أحد سواك، فاخبرني بما يكون فيه عمارة أراضي مصر » ؛ فأجاب المقوقس: « أن مايقوم بعارة مصر حفر خلجانها واصلاح فأجاب المقوقس: « أن مايقوم بعارة مصر حفر خلجانها واصلاح على عمالها من المطل، ويمنعون من الرشا، وترفع عن أهلها المعاون على عمالها من المطل، ويمنعون من الرشا، وترفع عن أهلها المعاون والهدايا، ليكون ذلك قوة على وزن الخراج ».

ولمل هذا كلام بعض المتأخرين من الكتاب وضعه ليروع به بعض أمراء مصر فى أيامه عن مظالم كانوا مغرقين فيها ، أو لينبههم الى تهاون كانوا ساهين عنه وتتألم من سهو ه عنه البلاد .

مهما يكن من الأمر فان عمر أسار على النمط المرسوم في هدذا الحكلام. فخصص ثلث الجزية المضروبة لترميم الجسور وتطهير الترع سنوياً. فعم الرخاء وأنقذت مصر بخصبها بلاد العرب المجدبة في سنوات القحط؛ وأصبح القطر السعيد مخزن غلال الدولة العربية

الراشدة ، كما كان مخزن غلال الدولة الرومانية في أيام صولتها الأولى ، والدولة البيز نطية الى أن انتزعه العرب من أيديها .

فكنت ترى صفاً غير منقطع من الجمال يسير بالغلة والبر والغذاء من (منف) الى (المدينة). وما لبت عمرو أن أعاد حفر الترعة الموصلة بين النيل والبحر الأحمر التي كان الفراعنة احتفروها في ماضي الأيام وحافظ البطائسة على معالمها وسلموها زاهرة الى الرومان، فضيعها سوء حكم البيز نطيين وأفقدوا جودها.

على أن هذه الترعة ، التي أوشكت أن تدكون حلقة الاتصال بين البحر الأييض المتوسط والمحيط الهندى ، ومثال ترعة السويس الحالية ، عبثت بها ، بعد حين ، المخاوف من بحرية الروم . فأهملها حكام مصر التالون ، وتركوا الرياح تطمرها ، لشلا يتسني لمراكب البيز نطيين العبورالي البحر الأحمر والبلوغ بأذى الى حرمي الأسلام المقدسين

وابتني عمرو الفسطاط، وجعلها عاصمة البلاد، مستعيضًا جما عن الاسكندرية . فلم تمض سنوات قليــلة الا وأصبحت المدينة الجديدة زاهرة بكلما يجعل شأن العواصم كبيرًا.

وبالرغم من أن حكم الولاة الذين خلفوا عمرو بن العاص على زمام الأمور في مصر ، ابتداء من عبد الله بن ابى السرح أخى عثمان بن عفان من الرضاع ، وفى مدة الدولتين الأموية والعباسية ، كان معظم همه سلب الأهالي وانما، ثروة الولاة الشخصية ؛ بالرغم من أن مصرفي أواخر حكم عثمان بن عثمان وفى مدة النزاع على الخلافة الذي قام بين على بن أبى طالب ومعاوية بن ابى سفيان ، باتت مسرحاً للحروب والمنافسات

الاُهلية الدموية، الاأن الرفاه والرخاء، بوجه عام، استمرا سائدين على القطر المصرى ، ولكن بتناقص مطرد حتى نهاية حكم المأمون. على أنه يجب أن لا يفو تنا ذكر التغير السريع الذي أخذ أيكيف القطر تكييفًا جعله في مدة وجيزة لا يعرف أنه هو القطر الذي كان يدعي (مصر) لمَّا دخله العرب الفاتحون ، فان رجال السياســـة عند هؤلاء لم يكونوا في مبدئهم وفي ميدانهم — أقل تفوقًا من رجالهم الحرييين . فسلكوامع المصريين، تارة ، المسلك الذي سلكه يوليانس الفيلسوف كما يدعوه التاريخ ، والجاحد ، كما يدعوه كارهوه ، مع النصاري لحلهم على ترك المسيحية والعودة الى الوثنية القديمة : وهو أنه صايقهم في مظهر حياتهم الأديبة ، فأغلق مدارسهم ، وأوصد دونهم أبواب الترقي لاسما أبواب الدخول في الوظائف العمومية، وأبواب المدارس، بحجة أن المسيح قال : « طو بى للفقراء فى الروح » ! أى ، فى عرفه « للجهلاء » ؛ و ثقل عليهم الضرائب، الى غير ذلك من الائمور التي تجعل الحياة سقيمة مكروهة؛ وسلكوا معهم، تارة أخرى، مسلك الغلظة والعنف والاضطباد.

فكانت النتيجة - اذا أصفنا الى ما تقدم ما يلاقيه اتباع الدين المسيحى، في تعاليمه وقوانينه من العسر في وجه مبتغيات النفس، لاسها في مسألة التخلص من زوجة كريهة - انه لم يحض قر نان على دخول العرب في مصر الا وأضاع المصريون دينهم ولذتهم وجنديتهم، واندمجوا اندماجا كلياً في جسم الامة الفاتحة: فاصبحوا جزءاً منها أكثر التصاقا بهيكلها من أجزائها الاصلية، وحل منهم الاسلام وحات منهم اللغة

والجنسية العربيتان محل الروح من الجسد. وهكذا تم لفتح عمرو بن العاص ما لم يتم في قديم الزمان للفتح الهكسوسي .

ومن جملة الأسسباب السكبري التي زادت في سرعة حركة ذلك الاندماج الوحيد في بابه ، كثرة تغيير الولاة ذوى المطامع الأشعبية ، من جهة ، ومنجهة أخرى ، رغبة المصريين المسيحيين الأصليين في التخلص من مظالم الاقتصادية ، لما أعيتهم الوسائل الأخرى . فالولاة بلغ عدده في عهد الأمويين واحداً و الاثين، أي بنسبة والكل اللاتسنين، تقريبا؛ و بلغ عددهم، في عهد العباسيين، حتى احمد بن طولون، أربعة وسبعين أي بنسبة عامل كل سنة و نصف، وبما أن كلاً من هؤلاء الامراء المتولين على مصر ، أو معظمهم ، كان أكبر همه أن يثرى في أقل ما يمكن من الزمان، لعلمه بأنه مهدد بالعزل في كل حبن؛ وبما أنه لم يكن يمكنه أن يثرى بسرعة — في غير خوف من أن يطالبه أحد بالحساب على تلك الثر، ة – الأ من أمرال الذميين ؛ لتعليــة مر بوط الجزية عليهم ، فان كل واحد من أولئك الأمراء كان لا يألوجهداً في استنباط طرق تبرر امتصاصه أموال الذميين. لان الأقدام على ابتزاز أموال المسامين كان محفوفا بمخاطر جمة ، أقلها الثورات الداخلية ،بأ نتقاض أهل الديوان. لذلك لم يقدم على مضايقة المسلمين في موارد أرتزاقهم الاالسادس والسبعون من ولاة الدولة العباسية ، واسمه الامير (احمد بن المدّ بر) : فانه حجز على الأطرون، بعد ماكان مباحاً للناس؛ وقرر على الرعاة قدراً ممارماً على ما كانوا يرءونه من المراعي في الفلاه ؛ وقرركذلك على صيادي الأسماك ضريبة معلومة ؛ وأحدث الشياء كثيرة من هذا

القبيل، نفر بها الأهالي من الحكم العباسي وجعلهم لا يبالون بخروج مصر من حوزته الى يدى احمد بن طولون.

وبما أنه لم يكن أمام الفميين من سببيل للنخلص من تلك المظالم الاقتصادية سوى الثورة على الفاتحين او الانضواء الى لواء دينهم ،

وبما أنهم جربوا الثورة مراراً في عهد الأمويين وفي عهد العباسيين — كما سنذكر ذلك فيما يلي ، ولا سيما في عهد المأمون ، أيام أن كان والياً على مصر (عبسى بن منصور المرافق) ، إذ قاموا قومة واحدة وامتنعوا عن وزن الخراج ، وطردوا العال من البلاد ، وكادوا يعيدون مع الحكم العباسي شأن الامراء القبليين الأقدمين الذين أنجبوا الأسرة الثامنية عشرة الفرعونية المجيدة مع الحكم المكسوسي— الأسرة الثامنية عشرة الفرعونية أمرها نفعاً ، حتى الأخيرة منها : لأن ولكن ثوراتهم لم تجد في نهاية أمرها نفعاً ، حتى الأخيرة منها : لأن فكانت آخر مجهود بذله أقباط مصر في سبيل استرداد استقلال بلاده القديم ، لذلك أخذت أقوامهم تقبيل أفواجاً افواجاً على اعتناق الدين الاسلامي ، وعلى تعلم اللغة العربية .

و بلغ من اندفاعهم في هذا السبيل الهين على نفوسهم المذلولة أن الأمير (بشر بن صفوان) ، عامل الخليفة الأموى عمر بن عبد العزيز على مصر ، استعظم تناقص أموال الخراج بسبب كثرة الفارين من النصرانية الى الاسلام ، وهالته عاقبته الاقتصادية ، فأراد أن يضع حداً

لدخول النميين في الإسلام، وانبأ الخليفة بذلك ، ولكن عمر زجره على عمله، وأدبه بالسياط على رأسه.

فلا غرابة ، والحالة هـنده . اذا كان المصريون قد أصبح أغلبهم مندمجًا اندماجًا تامًا في جسم العالم الاسلامي . لما انتزع احمد بن طولون زمام الحكم عليهم من أيدي العباسيين الضعفاء ، وقبض ، هو ، عليه يده القديرة سنة ٨٦٨ ميلادية . الباب الثاني

كيف فتح العرب مصر

الفصل الأول

— ما يروي —

اختلف مؤرخو العرب في سنة الفتح . فمنهم من وضعه في السنة السادسة عشرة . السادسة عشرة للهجرة ، ومنهم من وضعه في السنة الثامنة عشرة . ومنهم من قال : بلكان في السنة العشرين ؛ ووضعه غيرهم في السنة الحادية والعشرين ؛ وابتعبد آخرون بالتاريخ حتى وضعوه في السنة السادسة والعشرين .

واختلفوا كذلك فى الحامل على الفتح، فقال بعضهم: إن النبي (صلعم) وعد العرب به، فأحب خلفاؤه تحقيق نبوءته، وقال آخرون: بل استدعى الأقباط العرب اليه ليخلصوا من ذل البيز نطيين.

وقال غيرهم ان عمرو بن العاص - لما كان شاباً أغاث راهباً في برية وبجاه من الهلاك ؛ فأحب الراهب أن يكافئه ؛ فجاء به الى الاسكندرية حيث أغدق عليه ، هو ورؤساؤه ، عطايا سنية . وأنه ينما كان عمرو في هذه المدينة حضر ، مع ذلك الراهب ، حفلة ألعاب عمومية كانوا يقذفون فيها بكرة ، ويعتقدون أن من وقدت تلك الكرة في حجره تكنب له الأقدار أن يصبح ذات يوم حاكم المدينة . فاتفق في حجره تكنب له الأقدار أن يصبح ذات يوم حاكم المدينة . فاتفق أنها وقعت في حجر عمرو وهو بلباسه البدوى ؛ فأجفلته ؛ فأضحك الأمر الحاضرين وحملهم على الاقلاع عن اعتقادهم لاستبعادهم أن يصبح الأمر الحاضرين وحملهم على الاقلاع عن اعتقادهم لاستبعادهم أن يصبح

ذلك الجلف أميراً عليهم ، وأن عمراً استفسر من الراهب عما يضحك القوم ، فأفاده ؛ فهز عمرو كتفيه استهزاء منه ، هو أيضاً ، بذلك الفأل . ولكنه عاد فنذ كره ، بعد ما انتشرت الدعوة الاسلامية في شبه الجزيرة العربية ، واستثبت فيها استتباباً حمل قبائلها على الخروج ، بقلوب متحدة ، إلى فتوحات خارجية ، كان عمرو أحد كبار قوادها اليها . فتولدت في قلبه الأماني البعيدة ، لا سما بعد فتح فله طين وبيت المقدس وعسكرت الجيوش العربية على حدود الصحراء التي تفصل القطر السوري عن القطر المصرى . فأقبل يحبب أمر فتح هذا القطر الا خير الى الخليفة عمر بن الخطاب بجميع وسائل الاقناع، فتارة يذكره الأخير الى الخليفة عمر بن الخطاب بجميع وسائل الاقناع، فتارة يذكره بنبؤة النبي الخاصة بالفتح ، وطوراً يذكر له أن مصر، على كونها أعجز أقاليم العالم عن القتال ، أكثر الأرض أموالا ؛ وأن فتحها _ والحالة هذه _ على ما فيه من السهولة ، يزيد قوة المسلمين ، ويأتيهم بعوت عظم ؛ حتى حمله على الرضاء به .

999

ثم اختلف، أيضا ، المؤرخون في كيفية الاقدام على الفتح ، فقال بعضهم : كان عمرو في جنده على قيساريه ، مع من كان بها من اجناد المسلمين ، وعمر بن الخطاب اذ ذالة بالجابية ، فكاتبه عمرو سراً مستأذنا أن يسير الى مصر ، وأمر أصحابه ، فتنحوا كقوم يتنحون من منزل الى منزل قريب . ثم ساربهم ليلا . فلما فقده امراء الاجناد ، استنكروا الذي فعل وعدوه غدراً ، فعرفوا ذلك الى عمر بن الخطاب ، فكت .

عمر الى عمرو: ه الى العاصى ابن العاصى: أما بعد فانك قد غرّ رت بمن معك . فان أدركك كتابى ولم تدخل مصر ، فارجع ؛ وان أدركك وقد دخلت ، فامض ، واعلم أتى ممدّك! »

وقال غيره: ان عربن الخطاب كتب الى عمرو بن العاص ، بعد ما فتح الشام ، « أن أندب الناس الى المدير معك الى مصر : فن خف معك ، فسر به . » وبعث بالكتاب مع شريك بن عبدة . فنديهم عمرو ؛ فاسرعوا الى الخروج معه ثم ان عثمان بن عفان دخل على عمر بن الخطاب ، فقال عمر له : « كتبت الى عمرو بن العاص يسير الى مصر من الشام » . فقال عثمان : « يا أمير المؤمنين ان عمر الجرى ، وفيه اقدام و حب للأ مارة ؛ فقال عثمان : « يا أمير المؤمنين ان عمر الجاعة ؛ فيعر ض المسلمين للهلكة ، فأخشى أن يخرج في غير ثقة ولا جماعة ؛ فيعر ض المسلمين للهلكة ، وأشفق عما قال عثمان ، فكتب الى ابن العاص مرة أخرى وقال : « ان وأشفق عما قال عثمان ، فكتب الى ابن العاص مرة أخرى وقال : « ان أدركك كتابى قبل أن تدخل الى مصر ، فارجع الى موضعك ؛ وان أدركك كتابى قبل أن تدخل الى مصر ، فارجع الى موضعك ؛ وان كنت دخلت فامض نوجهك ! »

وقال آخرون: ان عمر ، لما أقنعه عمر و بصوابية الفتح ، قال له : « سر ، وأنا مستخير الله في مسيرك وسيأتيك كتابى سريعا ، ان شاء الله تعالى . فان أدركك كتابى آمرك فيه بالانصراف عن مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها ، فانصرف . وان أنت دخلتها قبل ان يأتيك كتابى فامض لوجهك ، واستعين بالله ، واستنصره! ٥، فسار عمر و من جوف الليل دون أن يشعر به أحد من الناس ؛ واستخار عمر الله : فكانه تخوف على المسلمين في وجههم ذلك : فكتب الى عمر و بن العاص

أن ينصرف بمن معه فأدرك الكتاب عمراً اذ هو برفح فتخوف، اذا هو أخذ الكتاب وفتحه أن يجد فيه الانصراف فلم يأخذه من الرسول ، ودافعه ، وساركما هو حتى نزل قرية فيما ببن رفح والعريش فسأل عنها ، فقيل انها من مصر . فدعا بالكتاب ، فقرأه على المسلمين ، ثم قال لمن معه : « ألستم تعلمون أن هذه القرية من مصر ؟ » قالوا . « بلى » فأخبرهم بما دار بينه و بين أمبر المؤمنين من الاتفاق قبل قيامه ، ثم قال لهم : « أنتم شهود على أن كتابه لم يلحقني إلا وقد دخلنا أرض مصر . فسيروا ، اذن ، بنا ، وامضوا على بركة الله ! »

ومن المؤرخين من قال أيضاً: ان عمراً كان بفلسطين فنقدم بأصحابه الى مصر بغير إذن فكتب فيه الى عمر. فكتب عمر، وهو دون العريش فحبس عمرو الكتاب، ولم يقرأه حتى بلغ العريش. فقرأه حينذالة واذا فيه: «منعمر بن الخطاب الى العاصى ابن العاصى، أما بعد فانك سرت الى مصر ومن معك وبها جموع الروم، وانها معك نفر يسير ولعمرى لو نكل بك ما سرت بهم فان لم تكن قد بلغت مصر، فارجع ». فقال عمرو: « الحمد لله ! أية أرض هذه ؟ ». قالوا. «من مصر »، فتقدم ولم يبال. وهو كما هو.

\$0 **10** 86

وقد اختلف المؤرخون، كذلك، في عدد الجيش العربي الذي سار الى فتح مصر . فمنهم من قال أنه كان مؤلفاً من أربعة آلاف رجل، ما لبث أن انضمت اليهم القبائل البدوية التي مروا بها .

ومنهم من قال أنه كان مؤلفاً من ثمانية آلاف مقاتل ، غير من انضم اليه من تلك القبائل .

ومنهم ايضاً من قال: بل كان ذلك الجبش مؤلفاً من اثنى عشر ألف رجل، خلاف من انضم اليه من القبائل البدوية الضاربة في شبه جزيرة سيناء. غير أن الكل أجمعوا على أن الخليفة أمد عمراً فها بعد. ولكنهم هذا، أيضاً اختلفوا، ، في عدد رجال المدد، وجعلوه يتراوح ما بين أربعة الآف واثنى عشر الفاً

辛密辛

واختلفوا ، اخيراً في كيفية الفتح ذاته .

فع اتفاق الجميع على أن أول ما قاتل عمرو الروم ، فى الفرما — جهة بورت سعيد الحالية — وأنه تقدم منها الى القواصر ، فالى بلبيس ، حيث قاتل الروم ، مرة اخرى ، اختلفوا فما يلى :

قال بعضهم ان عمراً سار من الفرما الى يساره ، فاجتاز الصحراء حتى بلغ أقصى نقطة شرق مصبات النيل السبعة ، ثم تقدم محاذيا النهر ، فر يبو بسطى - وهى الزقازيق الحالية - وقصد منها مصر العليا ، حيث كان المقوقس حاكما ، فقابلته في سبره عدة فرق من الاعداء ، خرجت لتصد غزوته ، فدحرها كلها ، واستمر متقدما ، وهو يتباطأ ، حتى أدركته الأمداد المرسلة اليه من الخليفة ، وعلى رأسها الزبير بن العوام .

فزحف حينئذ بكل قوته زحفآ متواصلاحتى أشرف على السهل

المنتشرة فيه مسلات عين شمس وهيا كلها المتخربة ، بالقرب من مدينة (منف) العظيمة ، وهم بمباشرة القتال . ولكن (الكاثوليكس)، أي الأسقف ، توسط بينه وبين المقوقس بهدنة أربعة ايام ، لعل الفريقين يهتديان فيها الى صلح ، بدون سفك دماء .

فلما انقضت، وهما لم يتفقا على شيء، الستبك القتال بينهما . فاسفر عن انسحاب المصريين الى داخل اسوار مدينتهم ، حيت حاصر ه العرب حصارا كان في وقت من الاوقات ، شديداً على المحاصرين بقدر اشتداده على المحاصرين . لانه اتفق ان بعض الفرق اليمانية ولت مدبرة . فو بخها عمرو على جبنها . فقال أحد رجالها له : « إنحا نحن بشر لا حديد ولا حجر!» فزجره عمرو قائلا: « صه . أيها الكلب النابح! » فقال الرجل غاضباً : « لأن كنا كلابا ، فهل أنت إذن الكلب النابح! » فقال الرجل غاضباً : « لأن كنا كلابا ، فهل أنت إذن الكلب النابح! » فقال الرجل غاضباً : « لأن كنا كلابا ، فهل أنت إذن الكلب النابح! » فقال الرجل غاضباً : « لأن كنا كلابا ، فهل أنت إذن الكلب النابح! » فا اجاب عمر و بشيء ؛ ولكنه استدعى في الحال ، الا أمير كلاب ؟ » فا اجاب عمر و بشيء ؛ ولكنه استدعى في الحال ، حفالا من جنوده المجربين ، وقذف به على المصريين المشتدين - فها احتماوا صدمته ، وارتدوا على اعقابهم منهزمين .

على أن أفراد الجيش الوطنى المحارب، بالرغم من قتالهم بشجاعة في بادئ الأمر ، لم يكونوا وائقين بالنصر ، وكانوا يقولون بعضهم لبعض : «كيف عسانا نقاوم رجالاً هزموا كسرى والقيصر ؟» فلم تطل ، اذن ، مدة الحصار ، لان المقوقس ماكاد يرى المدينة تهاجم هجوماً عاماً ، والزبير بنسلق أسوارها بشجاعة المستبسل ، والعرب

بوشكون أن يستولوا على حصونها ، إلا وأرسل وفداً الى عمرو يعرض عليه طلب التسلم .

فقبله عمرو واحتل المدينة بسلام، على قاعدة الشروط التي أبرمت ينهما. غير أنه لم يطل المكث فيها، وسار تواً الى الاسكندرية ليبلغها قبل أن تصل اليها الحاميات الرومية المنتشرة في داخلية البلاد، والتي استدعاها اليه رئيس الدفاع عن ذلك الثغر.

فدحر فى طريقه عدة فيالق عدوة ، حاولت إيقاف سيره وبلغ فى آخر أمره ، أمام أسوار تلك المدينة العظمى التي كانت تستطيع المقاومة مدة طويلة ، وبعنف ، لضيق جبهتها المواجهة البر ، ولتمكن البلاط القسطنطيني ، من ارسال النجدات المتوالية اليها عن طريق البر المفتوح بينها وبين عاصمة الدولة البيزنطية .

ولكن هرقلبس مات في تلك الاثناء، وتهماون خليفته في إرسال تلك النجدات في الوقت المناسب.

فاستولى عمرو عنوة على جميع الحصون الخارجية ، ولما طال الامدعلى المحاصرين ، ولم يروا قوة يونانية تأتيهم لتنجدهم ، سقطت نفوسهم وخارت ، لاسما بعد ان التجأ الروم الموجودون في المدينة المحاصرة الى المراكب ، وتركوا الدفاع عنها .

وكان المقوقس قد انسحب الى الاسكندرية بمدكسرته بمنف . فرأى أن يفاتح عمراً فى امر التسليم على قاعدة الشروط السابقة . فخابر عمرو الخليفة . فأجابه عمر : « للجزية أفضل من السلب ، لانها تدوم ، وأما السلب فلا يلبث ان يكون كانه لم يكن ! » فسلمت ، على ذلك الاسكندرية ؛ ونجت من النهب ، مقابل رضاها بدفع الجزية التي رُبطت عليها

傳導等

ونسج آخرون، لاسما المتأخرون، نسيج روايات جميلة، حول كيفيـــة الفتح – والمتأخرون من مؤرخي العرب ورواتهم اشتهروا بنسج برد الروايات العجيبة بكثرة عجيبة – ؛ » فقالوا :

لما علم أسقف ، للقبط يقال له ابو ميامين ، كان بالاسكندرية ، بقدوم عمرو الىمصر ، كتب الى شعبه يعلمهم انه لايكونالمرومدولة ، وان ملكهم قد انقطع ؛ وبأمرهم بتلقي الفاتحين بالترحيب .

فسكان من ذلك الاقباط الذين كانوا بالفرما والقواصر كانوا لعمرو اعوانًا ؛ وأن نفرًا منهم في القواصر قال لبعض اصحابه : « الا تعجبون من هؤلاء القوم ؛ يقدمون على جميع الروم ، وإنما هم في قلة من الناس ! » فأجابه رجل منهم ، وكان مقتنعًا بما قاله ابو ميامين ، : « إن هؤلاء القوم لا يتوجهون الي احد الاظهروا عليه ، حتى يقتلوا خيرهم» - اي عليًا (١)

ولما فتح عمرو بلبيس، بعد ان اقام حولها شهراً يقاتلها، كانت فيها الاميرة ارمانوسة بنت المقوقس. فأحب عمرو ملاطفة ابيها. فأتخذما كان من (شببيو) الروماني في مثل هذا الموقف قدوة، لاماكان من (خالد بن الوليد) مع ليلي ابنة امير (دومة الجندل)؟

 ^{(1) —} لا شك في أن راوى هذه الرواية كان رجلا من المتشيعين أملي.

وسيرها الى ايها مكرمة فى جميع مالها، على خلاف عادات العرب فى تلك الايام.

مم مضى ، لا يدافع الابالأمر الخفيف ، حتى مر يجانب الجبل المقطم ، واشرف على حصن بابل او بابليون القائم على صفة النيل الشرقية _ مقابل الاهرام الهرمة . فقاتله الروم عنده قتالاً شديداً ، وابطأ عليه الفتح . فاستمد عمر . فأمده ، تباعاً ، اربعة آلاف فأربعة آلاف فأربعة آلاف فأربعة آلاف ، عليهم الزبير والمقداد وابن الصامت وابن مخلد ، وقيل ابن حذافة ؛ وكل من هؤلا ، الاربعة مقام الف رجل . وقال له عمر : اعلم أن معك اثنى عشر ألفا ، ولا تغلب إثنا عشر الفاً من قلة ! _

وكان الروم قد خندقوا خندقاً ، وجعلوا له أبواباً بنوا في أفنيتها حسك الحديد - ولعلها الاسلاك الشائكة - . فجاء رجل الى عمرو ، وقال له « أندب معي خيلا حتي آتى من ديارات القوم عند القتال » فأخرج عمرو معه خمسائة فارس ، عليهم ابن حذافة .

فساروا من وراء الجبل، حتى دخلوا مغار بني وائل، قبل الصبح، وكنوا فيها (1) . فلم انبلج النهار برذ العدوان لبعضهما وتقاتلا ، فخرج خارجة من وراء الروم، وداهمهم على غرة ؛ فانهزموا حتى دخلوا الحصن، وكانوا قد خندقوا حوله.

فنزل عمرو على الحصن وأحاط به ، وقاتلهم قتالا شديداً يصبحهم وعسيهم . وكان أمير الحصن يومئذ المندقور (كذا) ، الذي يقال له الأعيرج ، من قبـل المقوقس بن قرقب – وكان المقوقس ينزل

⁽١) الرواية غير مفهومة ، واسم (بني والل) وهو اسم عربي . مستغرب في هذه النقطة

الاسكندرية ، وهو فى سلطان هرقل ، غيز أنه كان حاضراً الحصار وألح عمرو على الحصن ، ووضع عليه المنجنيق . فطلب الأعيرج اليه أن يأتيه ، ليناظره فى شيء مما هم فيه . فدخل عمرو وناظره . فلم يتفقا ؛ ولكن عمراً تظاهر بالرضا . على أن يستشير أولا أصابه ، وذلك لكي يتمكن من الخروج — ولست أدرى لماذا زج بنفسه فى ذلك الفخ وهو المشهور بدهائه — وكان المندقور أوصى الذي على باب الحصن ، اذا مر به عمرو وهو عائد الى أصحابه . أن يلتي عليه صخرة فيقتله .

فر عمرو - وهو يربد الخروج - برجل من العرب . (ماذا جاء به هناك ؟) فقال الرجل له : « قد دخلت فانظر كيف تخرج ! » (ما الذي أعلم ذلك العربي بأمر المندقور ؟) فرجع عمرو الى صاحب الحصن ، وقال له : « أفضل أن آتيك هنا بأصابي ، حتى يسمعوا منك الذي سمعت » . فقال العلج في نفسه : قتل جهاعة أحب إلى من قتل واحد ! » وأرسل الى الذي كان أمره بما أمره به من قتل عمرو أن لا ينعرض له ، رجاء أن يأتيه بأصحابه ، فيقتلهم جميعاً . فتمكن عمرو بذلك من الخروج سالما .

وكان عبادة بن الصامت ، فى تلك الاثناء ، مختليًا فى ناحية يصلى ، وفرسه عنده . فرآه قوم من الروم فخرجوا اليه ، وعليهم حلية وبزة . فلما دنوا منه . سلم عبادة من صلاته ، ووثب على فرسه ، ثم حمل عليهم — وكان من الأربعة الذين كل واحد منهم بأربعة آلاف — فلما رآه الروم — وكان أسود اللون ، ضغم الجثة ، وطوله عشرة

أشبار . الذعروا وولوا راجعين . فاتبعهم . فجعلوا يلقون مناطقهم ومتاعهم ، ليشغلوه بذلك عن طلبهم — كأنهم الروس الهاربون ، وهو زمرة الذئاب المطاردة ! (وماكان أغناهم عن الخروج اليه!) ؛ وهو — بخلاف الذئاب — . لا يلتفت الى ما يلقون ، حتى دخلوا الحصن ، وأخذ من فيه يرمون عليه الحجارة من فوقه . فرجع ، ولم يتعرض لشيء ، مما طرحوا من متاعهم ، حتى أتى الموضع الذي كان به . فاستقبل الصلاة . وخرج الروم الى متاعهم يجمعونه .

فلما أبطأ الفتح على عمرو ، قال الزبير بن العوام : « أنى أهب الله نفسي وأرجو أن يفتح الله بذلك على المسلمين ! » كأنه (كورس) اللاتبنى أو (دتشبس) الرومانى ! —

وهب من ساعته و تدجج بسلاحه ووضع سلماً الى جانب الحصن من ناحية سوق الحمام أى من ناحية ما صار بعد ذلك ، في الفسطاط وسوق الحمام — وصعد عليه ، وقد أمر قومه ، اذا سمعوا تكبيره ، أن يجيبوه جميعاً .

وكان ذلك في السحر ، أول ما يمكن أن ينبين الخيط الابيض من الخيط الأسود!

فتسلق الزبير السلم بسكوت، وما شعروا إلا وهو على رأس المصن يكبر، والسيف في يده مشهر. فتحامل الناس على السلم حتى كادوا يكسرونه. فنهاهم عمرو، وأمر باحضار غيره وغيره. فتسلق المسلمون عليها وهم يكبرون ويجيبهم في التكبير من لم يتسلق . فلم يشك أهل الحصن أن العرب قد اقتحموه جميعاً. وإنهم باتوا

له مالكين، فهر بوا . فعمد الزيير وأصحابه الى باب الحصن، ففتحوه . فتدفقت جموع العرب مقتحمه .

نفاف المقوقس ومن معه على أنفسهم ، وسألوا عمراً الصلح على أن يدفعوا الجزية عن يد وهم صاغرون . فأجابه عمرو الى ذلك . وبذا تم فتح حصن بابليون ، بعد أن مكث العرب عليه سبعة شهور » .

집심하

وذهب مؤرخون آخرون ، أكثر ميلا الي التزويق والتنميق ؛ الي أن فتح ذلك الحصن كان على وجه آخر . فقالوا :

« لما حاصر المسلمون بابليون ، كان به جماعة من الروم وأكابر القبط ورؤسائهم ، وعليهم المقوقس . فقاتلوهم شهراً . »

فلما رأى القوم الجدّ من العرب على فتحه ، والحرص ، ورأوا من صبره على القتال ورغبتهم فيه ، خافوا أن يظهروا عليهم . فتنحى المقوقس وجماعة من أكابر القبط ، وخرجوا من باب القصر القبلى ، ودونهم جماعة يقاتلون العرب . فلحقوا بالجزيرة — وهى جزيرة الروضة — وأمروا بقطع الجسر .

وتخلف الأعيرج في الحصن ولكنه لما خاف هو أيضاً منحه و وخلف الأعيرج في الحصن والشرف سفنهم وكانت ملصقة بالحصن و ولحقوا بالمقوقس في الجزيرة فتعقبهم العرب اليها: لأنه فاتهم أن يقطعوا الجسر الذي بين الحصن و ينها فأخلاها القبط والروم، وعبروا الي (منف) عاصمة ولا يتهم ؛ ورفعوا الجسر الذي بينها وبين الجزرة فأصبح النيل يحيط بالعرب من كل جانب .

فارسل المقوقس، حينئذ، الى عمروكتابا يقول له فيه: « انكم قد ولجتم في بلادنا والحجتم على قتالنا وطال مقامكم في أرضنا. وأنما أنتم عصبة بسيرة. وقد أظلتكم الروم، وجهزوا اليكم، ومعهم من العدة والسلاح؛ وقد أحاط بكم هذا النيل، وأنما أنتم أسارى في أيدينا. فابعثوا الينا رجالا منكم نسمع من كلامهم. فلعل أن يأتى الأمر فيما بيننا وبينكم على ما تحبون ونحب، ونقطع عنا وعنكم القتال، قبل أن تغشه أكم جموع الروم، فلا ينفعنا الكلام ولا نقدر عليه. ولعلكم أن تندموا أن كان الأمر مخالفاً لطلبتكم ورجائكم. فابعثو الينا رجالا من أصحابكم نعاملهم على ما نرضى نحن وهم به فابعثو الينا رجالا من أصحابكم نعاملهم على ما نرضى نحن وهم به من شيء.

فلما أتت عمراً الرسل حبسهم عنده يومين وليلتين ، حتى خاف عليهم المقوقس ، وقال لأصحابه : « أترون انهم يقتلون الرسل ويستحلون ذلك في دينهم ؟ » وأنما أراد عمرو بذلك أن يروا حال العرب فلما تيقن انهم امتلاً وا بتلك الحال تأثراً ، ردهم ألى صاحبهم وكتب اليه » « أنه ليس يني ويينكم ألا أحدى ثلاث خصال . أما أن دخلتم في الأسلام ، فكنتم أخواننا وكان لكم ما لنا. وأن أبيتم ، فاعطيتم الجزية عن بد وأنتم صاغرون ؛ وأما أن جاهدنا كم بالصبر والقتال حتى يحكم الله يهننا وهو خير الحاكمين ! »

فلما جاءت رسل المقوقس اليه ، سألهم : «كيف رأيتم هؤلاء؟» قالوا : « رأينا قوما الموت أحبّ الى أحده من الحياة ، والتواضع من الرفعة . ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ولا نهمة ؛ وأنما جلوسهم على التراب وأكلهم على ركبهم ؛ وأميره كواحد منهم . لا يُعرف رفيعهم من وضيعهم ، ولا السبيد منهم من العبد . وأذا حضرت الصلاة لا يتخلف عنها منهم أحد! »

فقال عند ذلك المقوقس: «والذي يحلف به ، لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لأزالوها؛ ولا يقوى على قتال هؤلاء أحد. ولأن لم نغتنم صلحهم اليوم ، وهم محصورون بهذا النيل ، لن يجيبوا بعد اليوم أذا أمكنتهم الأرض ، وقووا على الخروج من موضعهم » فاقتنع كبار القوم بوجوب المبادرة الى طلب الصلح . فكتب المقوقس الي عمرو : «أبعثوا الينا رسلا منكم نعاملهم ، و نتداعى نحن وهم الي ما عساه أن يكون فيه صلاح لنا ولكم ! »

فبعث عمرو بن العاص عشرة نفر ، أحدهم عبادة بن الصامت ، وأمره أن يكون متكلم القوم ، ولا يجيبهم الى شىء دعوه اليه ألآ أحدى هذه الخصال .

فركبوا السفن الي المقوقس ودخلوا عليه . فتقدم عبادة في صدر أصحابه للكلام . فهابه المقوقس لسواده وعظم جثته ، وقال : نحوا عنى هذا الاسود وقدموا غيره يكلمني ! » فأجابوا « انه أفضلنا رأيا وعلماً . وهو المقدم علينا . وأنما نرجع جميعاً التي قوله ورأيه ! » ولسنا ندرى من أين أتى عبادة بن الصامت العلم .

فقال المقوفس. « وكيف رصيتم أن يكون هذا الأسود أفضلكم ، وأنما ينبغي أن يكون هو دونكم ؟ قالوا. لأنه أفضلنا موضعاً ، وأفضلنا سابقة ، وليس ينكر السواد فينا ١ » (١)

فقال المقوقس لعبادة ٠ (وكأن الطفل قد تغلب فيه على الرجل) تقدم ، يا أسود ، وكلني برفق ٠ فانى أهاب سو ادك ٠ وأن اشتدكلامك على ازددت لك هيبة (كذا)

فتقدم عليه عبادة ، وأسمعه من المقال ما يذكر قارئه بما قاله الوفد العربي في بلاط كسرى قبل واقعة القادسية ؛ وقد ورد، مفصـــلا في (تاريخ مصر الحديث للعلامة المرحوم جورجي زيدان ج. ا ص ٨١، نقلا عن المقريزي ج٣٠ ص ٢٩١ وغيره)، مما يحمل على الظن بان رواية وقائع الفتوح الاسلامية قد تكون مفتعلة ، ولدتها مخيلة واحدة ، أو على الاعتقاد بأن الروح النافخ في الصدور والمشكل للعقلية ، كأن ، حقيقة واحداً في ذلك العصر عنــد العرب أجمعين • والعقل أميل ألي هذا الأعتقاد، لا سما وقد رأينا أن روحاً واحدة كانت تكيف عقلية فرنساوي الثورة الكبري ما بين سنة ١٧٨٩ وسنة ١٨٠٠ وكلامهم. ويزءم المؤرخون المتأخرون الذين نروى عنهم أن المقوقس، لما سمع ذلك المقال من عبادة ، قال لمن حوله : « هل سمعتم مثل كلام هذا الرجل قط؟ لقد هبت منظره، وأن قوله لأهيب عندي من منظره ٠ أن هذا وأصحابه أخرجهم الله لخراب الأرض . ما أظن ملكهم ألا " سيغلب على الأرض كلها! »

تُم أُقبِل على عبادة بن الصامت ، فقال : « أيها الرجُل الصالح ،

⁽١) ألا يظن أن هذا وما يليه كتب تمليقاً لسكافور الاخشيدي؟

قد سممت مقالتك، وما ذكرت عنك وعن أصحابك • ولعمرى ما بلغتم ما بلغتم ألا بما ذكرت؛ وما ظهرتم على من ظهرتم عليه ألا لحبهم الدنيا ورغبتهم فيها . وقد توجه الينا لقتالكم من جمع الروم ما لا يحصى عدده • قوم معروفون بالنجدة والشدة • لا يبالي أحدهم من لقي ولا من قاتل . وأنا لنعلم انكم لن تقدروا عليهم ، ولن تطيقونهم لضعفكم وقلتكم. وقد أقمتُم بين أظهرنا أشهراً، وأنَّم في صيق وشــدة من معاشكم وحالكم به ونحن نرق عليكم لضعفكم وقلتكم وقلة ما بين أيديكم . ونحن نطُّيب أنفسنا أن نصالحكم على أن نفرض لكل رجل منكم دينارين دينارين ، ولأمركم ماية دينار ؛ ولخليفتكم الف دينار . فتقبضونها وتنصرفون الي بلادكم ، قبل ان ينشاكم ما لا قوام لكم به ؛ » فاجابه عبادة بخطاب طويل تجد نصه في الموضعين السابق بيانهما من الكنابين الآنف ذكرهما، مُخيّل الي قارئة أن روح أبطال (ايليازة) (هومىرس) ، أو أبطال (طيطس ليفيس) الروماني كان ينفخ في صدر واضعه . فعرض على المقوقس فيه احدى خصلي المصالحة المشهورتين وهما الاسلام أو الجزية عن يد صاغرة ، و ختمه قائلا: « فان أييم ، فليس بيننا وبينكم الا المحاكمة بالسيف حيى نموت عن آخر نا ، او نصبب مانريدمنكم . هذا ديننا الذي ندين الله تعالي به ، ولابجوز لنا فما بيننا وبينه غيره فانظروا لا ُنفسكم!»

وقائل هذا القول كان رسول جيش تحصور في جزيرة يحيط به النيل والهلاك من كل ناحية ! —

فقال المقوقس: دهذا ما لا يكون أبداً. ما تريدون الاأن تتخذونا

عبيداً ما كانت الدنيا! »

فقال له عبادة — وكأ نه يتكلم بلسان أيام المتوكل العباسي : « هو ذاك . فاختر لنفسك ما شنّت ! : »

فقال المقوقس: «أفلاتجيبونا الي خصله غير هذه الثلاث خصال؟» فرفع عبادة يدية الي السماء وقال: لا ، ورب هذه السماء ، ورب هذه الأرس ، ورب كل شي ، ؛ ما لكم عندنا خصلة غيرها . فاختاروا لأنف كم! » فالتفت أذ ذاك المقوقس الي أرباب مجلسه . وقال : « لقد فرنح القوم . فما ترون ؟»

فقالوا أو برضى أحد بهدا الذل؟ أما ما أرادوا من دخولنا فى دين دينهم ، فهدذا لا يكون أبداً ، أن نترك دين المسيح و ندخل فى دين غيره لا نعرفه . وأما ما أرادوا ان يسبونا وبجعلونا عبيداً ، فالموت أيسر من ذلك . ولو رضوا منا أن فضم ما أعطيناه مرا راً كان أهون علينا . »

فقال المقوقس لعبادة: « قد أبى القوم ؛ فها ترى ؛ فراجع صاحبك على أن تعطيكم في مرتكم هذه ما تمنيتم و تنصرفون ! » فأبى عبادة وأبى اصحابه

فقال المقوقس: عند ذلك لرجال مجلسه، . وكان ميالا في سره الى الفائحين، أطيعونى، وأجيبونى الى خصلة من هذه الثلاث. فوالله ! ما لكم بهم طاقة ولئن لم تجيبوا اليها طائعين لتجيبهم الى ما هو أعظم كارهين.

فقالوا : « أَفْنَكُونَ لَمْمُ عَبِيدًا أَبِدًا ؟ »

قال: « نعم . تكونون عبيداً مسلطين في بلادكم ، آمنين علي انفسكم واموالكم وذراريكم خبر لكم من ان تموتوا عن آخركم وتكونوا عبيداً تباعون وتمزفون في البلاد ، مستعبدين ابداً ، انتم واهلوكم وذراريكم ! »

قالوا : « بل الموت اهون علينا ! » وابوا .

فأقام المسلمون — حينئذ — جسراً على النهر ، وعبروا الى برّ منف ، المدينـــة العظيــة . والحوا على القوم بالقتال ، حتي تتلوا منهم خلقاً كثيراً وأنهكوهم .

فقى ال المقوقس لهم – إذ ذاك «ألم أعلمكم ، وأخافه عليكم؟ ماذا تنتظرون؟ فوالله لتجيبتهم الى ما أرادوا طوعا أو لتجيبتهم الى ما هو أعظم منه كرهاً . فأطيعوني من قبل أن تندموا . »

فلما رأوا منهم ما رأوا أذعنوا بالجزية ورضوا بذلك على صلح يكون يينهم يعرفونه .

فارسل المقوقس الى عمرو بن العاص: « الى لم أزل حريصاً على إجابتكم الى خصلة من تلك الخصدال التى أرسلت الى بها . فاعطنى أمانا اجتمع بك أنا في نفر من اصحابى وانت في نفر من اصحابك . فان استقام الأمر بيننا تم ذلك جميعاً ؛ وان لم يتم رجعنا الى ما كنا عليه . » فاستشار عمرو أصحابه فقالوا: « لا نجيبهم الى شيء ؛ حتي فست الله علينا و تصير الأرض كلها لنا قلياً وغنيمة ، كما صار لنا القصر والجزيرة ! »

فقال عمرو : « قد علمتم ما عهد الى أمير المؤمنين في عهده . فأن

أجابوا الى خصلة من الخصال الثلاث التي عهد الى فيها، أجبتهم اليها وقبلت منهم!» فوافقوا .

فاجتمع عمرو والمقوقس ، واصطلحا على أن يفرض على جميع من بمصر ، أعلاها واســفلها ، من القبط دينارين . ليس على الشيخ الفاني، ولا على الصغير الذي لم يبلغ الحلم، ولا على النساء شيء. وعلى أن للمسلمين عليهم النزل بجماعهم حيث نزلوا . ومن نزل عليــه ضيف واحد من المسلمين أو اكثر من ذلك . كانت لهم ضيافة ثلاثة أيام مفترضة عليهم. وأن لهم أرضهم وأموالهم لا تعرض لهم في شيء منها » فلما حاز المسلمون بابليون ومنف أجمع عمرو على المسير الى الاسكندرية . فبعث اليها هو على عبن شمسعوف بن مالك . فنزل عليها وبعث يقول لأهلها: « أن شئتم أن تنزلوا فلكم الامان. » وكان المقوقس قدسبق العرب اليها ليقنع الروم أهلها بتسليمها ،

ويخبرهمن قبل عمرو .

فن أحب منهم أن يقم على مثل ما أقام عليه القبط ، أقام عليه لازماً له ، مفترضاً عليه . ومن أراد الخروج منها الى أرض الروم خرج . فأبي الروم الا القتال . فقاتلهم عوف وألح ٌعليهم ثلاثة أشهر . فهادنه المقوقس على ان يستنظر رأى الملك .

ولما بلغ هرقل ما كان من امرصلح القبط ،كتب الى المقوقس يقبح رأيه ، ويعجزه وبرد عليه ما فعل ، قائلًا • انما اتاك من العرب اثنا عشر الفاً ، وبمصر من مها من كثرة عدد القبط ما لا محصى . فان كان القبط كرهوا القتال ، واحبوا أداء الجزية الى العرب واختاروهم

علينا، فان عندك بمصر (؟) من الروم وبالاسكندرية ومن معك اكثر من مائة الف، معهم العدة والقوة ، والعرب وحالهم وضعفهم على ما قد رأيت ، فعجزت عن قتالهم ، ورضيت أن تكون أنت ومن معك من الروم من الروم فى حال القبط ، أذلاء؟ فقاتلهم انت ومن معك من الروم حتى تحوت او تظهر عليهم ! فالهم فيكم على قدر كثر تكم وقو تكم . وعلى قدر كثر تكم وقو تكم . وعلى قدر كثر تكم وقو تكم . وعلى قدر فتهم وضعفهم كأكلة . ناهضهم القتال ، ولا يكن لك رأى غير ذلك ! »

وكتب ملك الروم بمثل هذا المعنى كتابا الى جماعة الروم ورؤسائهم فقال المقوقس لما أتاه كتاب ملك الروم: «علم الله انهم، على قلتهم وضعفهم، أقوى وأشد منا على قوتنا وكثرتنا! إن الرجل الواحد منهم ليعادل مائة رجل منا. وذلك لأنهم قوم الموت أحب الى أحده من الحياة. يقاتل الرجل منهم، وهو مستقبل يتمنى أن لا يرجع الى أهله ولا بلده ولا ولده، ويرون أن لهم أجراً عظما فيمن قتاوه منا. ويقولون أنهم ان قتلوا دخلوا الجنة. وليس لهم رغبة في الدنيا ولا لذة ويقولون أنهم ان قتلوا دخلوا الجنة. وليس لهم رغبة في الدنيا ولا لذة الا على قدر بلغة عبش من الطعام واللباس. و المحن قوم نكره الموت و الحي الحياة ولذتها. فكيف نستقيم نحن وهؤلاء؟ وكيف صبرنا وحميم!

اعماموا -- معشر الروم -- والله إنى لا أخرج مما دخلت فيه وصالحت العرب عليه . وانى لأعلم انكم سترجعون غداً الي قولى ورأيى ، وتتمنون ان لو كنتم أطعتمونى . فأنى قد عاينت ورأيت

⁽١) قد يكون هذا كلام المؤرخين أكـــــثر منه كلام المثونس .

وعرفت ما لم يعاين الملك ولم يره ولم يعرفه ! »

(يظهر من أقوال هـولاء المؤرخين ان هرقليس كان قد نسى أجنادين واليرموك وباقى وقائع سوريا ؛ وأن المقوقس لم يكن يحيط علماً بشيء من حروب الروم والعرب في سـوريا وفلسطين أو من هرب هرقليس امام موجة الفتح المتدفقة . مودعا تلك البلاد وداعاً أبديا) « أما يرضى أحدكم أن يكون آمناً في دهره على نفسه وماله وولده بدينارين في السنة ؟ »

فلم يسمع الروم له مقالا : وأصروا على الدفاع عن الاسكندرية ؛ وقدمت عليهم المراكب من القسطنطينية ، فيها جمع عظيم من الجند بالمدة والسلاح .

فخرج المقوقس من المدينة وسار الي عمرو ، وقال : «لاتبذل للروم ما بذلت لى . فأنى قد نصحت لهم : فاستغشونى ؛ ولا تنقيض القبط فأن النقض لم يأت من قبلهم ! ه

فطيب عمرو خاطره ، وطلب اليه ان يحمل القبط على معونته في هملته على الاسكندرية . ثم خرج بالمسلمين حين أمكسنهم الخروج . ورافقه جماعة من رؤسه القبط ليحملوا قومهم على أن يصلحوا له الطرق ، ويقيموا الجسور والاسواق ، ويعينوه على ما أراد من قتال الوم .

فها زال عمر و سائراً لا يرى عــدواً حتى بلغ مريوط. فلقى فيها طائفة من الروم. فقاتلهم قتالا خفيفاً: فهزمهم الله. ومضى عمرو بمن معــه، حتى لقى جمع الروم بكوم شريك. فاقتتلوا ثلاثة أيام ؛ ثم فتح الله على المسامين ، وولى الروم اكتافهم .

وقال بعض المؤرخين: بل أرسل عمرو بن العاص (شريك بن سمى) في آثارهم فأدركهم عند الكوم الذي سمى فيها بعد باسمه فقيل له (كوم شريك) ؛ فهزمهم ؛ وقال غيرهم : « بل كان (شريك) على مقدمة عمرو ، وعمرو عربوط . فألجأه الروم الى الدكوم ؛ فاعتصم به ، فاجتمع حوله الاعداء من كل جانب . فارسل (شريك)أبا ناعمة مالك بن ناعمة صاحب الفرس الأشقر الذي لم يكن ليجارى الى عمر و يعلمه بالضيق صاحب الفرس الأشقر الذي لم يكن ليجارى الى عمر و يعلمه بالضيق الذي هو فيه . فأنحط ابو ناعمة من الكوم على الروم . فطلبوه . فلم يعدركوه فأتى عمراً وأخبره بما كان من أمر شريك . فأسرع عمرو الي بعدركوه فأتى عمراً وأخبره بما كان من أمر شريك . فأسرع عمرو الي بحدته بفرفة من جيشه ؛ فسمع الروم بمقدمه : فافوا وانصر فوا .

ثم التقى الفريقان بسلطيس ، واقتتلا قتالا شديداً . فهزم الله الروم . ثم التقوا بالـكريون . فاقتتلوا بها بضعة عشر يوماً . وكان عبد الله بن عمرو على المقدمة ؛ وكان حامل اللواء ، يومئذ ، وردان مولى عمرو . فأصابت عبد الله بن عمرو جراحات كثيرة . فقال لحامل اللواء : «الروح « ياوردان ، لو تقهقرت قليلا نصيب الروح ! » فقال وردان : «الروح تريد ؛ الروح أمامك وليس خلفك ! » فتقدم عبد الله . فجاءه رسول أبيه يسأله عن جراحه ؛ فقال :

أقول لهما اذا جشأت وجاشت « رويدك تحمدى أو تستريحى فرجع الرسول الى عمرو وأخبره بما قال أبنـه. فقال عمرو : « هو ابنى حقاً!»

ثم صلى بالمسامين صلاة الخوف . ففتح الله لهم ؛ وقتاوا من الروم

مقتلة عظيمة . واتبعوهم حتى بلغوا الاسكندرية . فتحصن بها الروم ، وكان عليها حصون متبنة لاترام ؛ حصن دون حصن ؛ .

فنزل المسلمون، ومعهم رؤساء الأقباط يمدونهم بما يحتاجون اليه من الأطعمة والعلوفة. فأقاموا شهرين، يقاتلون من في المدينة ومن يأتيها من ناحية البحيرة، مستتراً بالحصون. والمراكب في هذه المدة تختلف الى الاسكندرية بمادة الروم؛ وهرقل يميئ ويجهز للخروج اليها، ليباشر القتال بنفسه، ويقول: « لئن ظهرت العرب على الاسكندرية، فني ذلك انقطاع الروم وهلاكهم، لأنه ليس للروم كنائس أعظم من كنائس الاسكندرية » (كذا) أو: «لئن غلبونا على الاسكندرية هلكت الروم وانقطع ملكها!»

فلما فرغ من جهازه ، صرعه الله عز وجل ، فاماته وكفى المسامين مؤنته ، وكسر بموته شوكة الروم . فرجع جمع كثير مماكان قد توجه ، واستأسدت المرب عند ذلك وألحت بالقتال على أهل الاسكندرية . فقاتلوهم قتالا شديداً .

وخرج طرف من الروم من باب حصن الاسكندرية ، وحملوا على العرب . فقتلوا رجلا من مهرة — وهي قبيلة بدوية من حدود مصر — واحتزوا رأسه ومضوا به . فجعل المهريون يتغضبون ويقولون: « لاندفنه إلا برأسه! » فقال عمرو: « تتغضبون كأنكم تتغضبون علي من يبالى بغضبكم! واحملوا على القوم اذا خرجوا مرة أخرى: فافتلوا منهم رجلا، ثم ارموا برأسه يرموكم برأس صاحبكم! »

فما لبث الروم أن خرجوا اليهم وقاتلوهم. فقتل من الروم رجل

من بطريقييهم . فاحتر المهريون رأسه ورموا به أصحابه . فرمت الروم برأس المهرى اليهم .

فقال عمرو : « دو نكم الآن ، فادفنوا صاحبكم ! »

ولما استمر القنال، بارز رجل من الروم (مسلمة بن مخلد) — وكان ممن يعدون بمقام ألف رجل — فصرعه الرومى، وألقاه عن فرسه، وهوى اليه ليقتله، فجاه رجل من أصحابه.

ويقول هنا المؤرخ الذي ننقل كلامه: « وكان مسلمة لايقاوم . ولحمد المقادير! » ففر حت بذلك الروم ، وشق على المسلمين — وكان مسلمة كثير اللحم ، ثقيل البدن — فقال عمر و بن العاص غاضبا: « ما بال الرجل الذي باسته يشبه النساء يتعرض مداخل الرجال ويتشبه بهم ؟ »

فأغضب كلامه مسلمة ، ولكنه لم يراجعه ، وأقام يتربص فرصة ينسل فيها مالحقه من العار . فلم تبعدها الأقدار عنه ، فان القتال مالبث أن اشتد بين الفريقين ، واقتحم العرب حصن الاسكندرية الأكبر، ودخلوه ، وقاتلوا الروم فيره . ولكن الروم عادوا فجاشوا عليهم ، وأخرجوهم جميعا من الحصن الا أربعة نفر تفرقوا فيه ، أحده عمرو ابن العاص والآخر مسلمة ، ولم تحفظ اسمى الآخرين . فأغلق الروم عليهم الباب ، وحالوا ينهم وبين أصحابهم ، وهم لا يدرون من هم . فلما رأى ذلك عمرو بن العاص وأصحابه التجاوا الى ديماس من هماماتهم ، فدخلوا فيه واحترزوا به .

فتقدم اليهم رومي يتكلم بالعربية بأمر كبير الحصن، وقال لهم:

« انكم قد صرتم بأيدينا أسارى . فاستأسروا ولا تقتلوا أنفسكم ! » فامتنعوا عليه . فقال لهمم : « ان في أيدى أصحابكم منا رجالا أسروه ؛ ونحن نعطيكم العهمود أن نفادى بم أصحابنا ولا تقتلكم ! » فأبوا عليه أيضا .

فلما رأى الرومى ذلك منهم ، قال لهم : « ها لكم الى خصاة وهى : نصف : فان غلب صاحبنا صاحبكم استأسرتم لنا و أمكنتمو نا من أنفسكم ؛ وان غلب صاحبكم صاحبنا ، خلينا سبيلكم الى أصحابكم ! » فرضوا بذلك و تعاهدوا عليه .

فتداعوا الى البراز . فبرز رجل من الروم وثق أصحابه بنجدته وشدته ، وأراد عمرو أن يبرز له . فنعه مسلمة وقال : « ماهذا ؛ أتخطئ مر نين ؛ تشذ من أصحابك وأنت أمير ، وانحا قوامهم بك ، وقلوبهم معلقة نحوك ، لا يدرون ما أمرك ؛ ولا ترضى حتى تسارز وتتعرض للقتل ! فان قتلت كان ذلك بلا، على أصحابك . مكانك ! وانا أكفيك ان شاء الله تعالى ! »

فقال عمرو : « دونك ! فربما فرجها الله بك! »

فبرز مسلمة للرومى . فتجاولا ساعة ؛ ثم أعانه الله عليه ، فقتله . فكر مسلمة وأصحابه ، ووفى لهم الروم بما عاهدوهم عليه : ففتحوا لهم باب الحصن . فخرجوا ؛ والروم لا يدرون أن أمير القوم فيهم ، حتى بلغهم بعد ذلك ، فأسفوا على مافرط منهم ، وأكلوا أيديهم تغيظا .

فلما خرج أولئك الأربعة استحيى عمرو مماكان قال لمسلمة حين غضب . فأتاه وقال له : « استغفر لي ما كنت قلت لك ! » فاستغفر له. وقال عمرو: « ماأفحشت قط الاثلاث مرار: مرتبين في الجاهلية ، وهذه الثالثة . وما منهن مرة الاوقد ندمت ؛ وما استحييت من واحدة منهن أشد مما استحييت مما قلت لك ووالله ؛ الى لأرجو أن لا أعود الى الرابعة ما بقيت ! »

佐 茶 袋

غير أن هذه الرواية ، التي أوردناها عن لسان بعض المؤرخين عما وقع لعمرو في حصن الاسكندرية الأكبر ، لم ترق -- وبحق - في نظر مؤرخين آخرين . فخالفوا سابقيهم في التفاصيل وقالوا:

لما طال الحصار، رغم الوسائل التي أنخذها العرب، ضجر عمرو. فجمع اليه رجاله وخطب فيهم. فهاجموا الأسوار وهو في مقدمتهم؛ فخرقوها؛ ودخل عمرو واثنان من قبواده – هما مسلمة بن مخلد، ووردان – الا أنهم لم يكادوا يطأونها حتى أقفات الأسبوار وراءه، وألقى القبض عليهم، وأحضروا أمام البطريق، حاكم المدينة.

فخاطبهم قائلاً : « هو ذا أنتم أسرى فى أيدينا . فاخبرو نا ما الذى جاء بكم الينا ، وما الذى حملكم على قنالنا ؟ »

فَأَجَابِهِ عمرو بقلب لا يُهاب الموت: «قد أَتَبِناكُم نَدَعُـوكُمُ الى الاسلام، فيكون لكم ما لنا؛ أو تؤدون الجزية عن يدوأنتم صاغرون؛ والا فاننا نقاتلكم الى أن نفى، لأمر الله! »

فبهت الحاكم وداخله الريب. فقال لمن في مجلسه من الروم باللفة اليو نانية : « يظهر أن هذا الرجل من وجوه العرب ؛ ولعله أمير القوم، فينبغي أن نضرب عنقه ! » . وكان وردان عارفا باللفة اليونانية ، فظهم

ما قال البطريق . ولكي يطلع عمرا على ذلك ، لكمه مستهزئاً و ناداه منتهرا : « مالك ولهذا القول ، وأنت أدنى من فى الجماعة وأقل ؟ فاترك غيرك يتكلم ! »

فاختلف ظن البطريق، وقال: « لوكان هذا أمير القوم ماكان يفعل به هكذا » فقال مسلمة: « ان أميرنا كان عازما على الانصراف عنكم، وأرادأن بسير من أكابر القوم من يتفق معكم على شيء تتراضون عليه، فان أطلقتمونا مضبنا وعرفناه ما صنعتم بنا من الجميل ويتفق الأمر بينكم، وتنصرف عنكم!»

فتوهم البطريق أن الامركذلك ، وأطلقهم . فلما خرجوا قال مسامة لعمرو : «قد خلصتك كلة وردان ! » فوصلوا الى المعسكر وهم على نية تشديد الحصار الى أن يقضى الله بما يشا،

غيراً أنهم بالرغم من كل تشديد أقاموا عــدة شهور وهم لا ينالون من المدينة وطرا .

فلها بلغ ذلك عمر بن الخطاب - الخليفة العظيم - قال : ما «ابطأوا بالفتح ألا لما أحدثوا» وكتب الى قائده أمام أسوار الاسكندرية : «أما بعد، فقد يجبت لابطائكم عن فتح مصر . انكم تقاتلونهم منذ سنين (؟) وما ذاك الا لما أحدثهم ، (ماذا ياترى كانوا أحدثوا ؟) وأحببتم من الدنيا ما أحب منها عدوكم . فإن الله تبارك و تعالى لا ينصر قوما الا بصدق نياتهم . فإذا أتاك كتابى هذا فا خطب الناس وحضهم على القتال ، ورغبهم في الصبر والنية ؛ وقد م في صدورهم أولئك الأربعة الذين اعلمتك عنهم أن الرجل منهم مقاوم الف رجل ، على ما كنت أعرف ،

الاأن يكون غيرهم ما غير غيرهم . وأمر الناس جميعا أن يكونوا لهم صدمة واحدة كصدمة رجل واحد . وليكن ذلك عند زوال يوم جمعة : فانها ساعة تنزل الرحمة ووقت الاجابة . وليعج الناس الى الله ، ويسألوه النصر على عدوهم ! »

وهـذا كلام رئيس دين أكثر منه رئيس دنيا وقائد جيوش فى ساحات الوغى! ــ فلما أتى هذا الكتاب عمرو بن العاص، جمع جنوده، وتلاه عليهم. فأثر فيهم تأثيرا بليغا.

ثم دعا عمرو أولئك النفر الذين كلمه عنهم الخليفة. فأتنوه وهم راكبون على جيادهم . فلما دنوا منه أرادوا الترجل. فقال لهم عمرو: « عزمت عليكم ان نزلتم ليناولني كل منكم سنان رمحه! » ففه لوا . فعقد عمرو لكل منهم وقدمهم أمام الناس . ثم أمر الناس أن يتطهروا ، ويصلوا ركعتين ، ويرغبوا الى الله تعالى ، ويسألوه النصر . ففعلوا كانهم اسرائيليو يشوع بن تون حول أسوار أريخا!

ففتح الله عليهم. وسقطت الاسكندرية على أيدى أوائك الأربعة. فدخلها عمرو منصورا يوم الجمعة ، غرة المحرم سنة ٢٠هـ، وهرب الروم في البر والبحر.

فخلف عمرو فى المدينة ألف رجل من أصحابه ، ومضى بمن تبقى فى طلب من هرب من الروم فى البر ، فرجع هؤلاء – بحرا – الى الاسكندرية ، وقتلوا من كان فيها من المسلمين الامن هرب منهم .

فبلغ ذلك عمرا . فكر راجعا ، وفتح المدينة فتحا ثانيا كانسببه ، على مايقال ، أن رجلا يدعى (ابن بسامة) ، وكان بوابا على أحد أبو ابها . سأل عمرا أن يؤمنه على نفســه وأرصه وأهل بيته، ويفتح له الباب. فأجابه عمرو الىذلك

ففتح ابن بسامة الباب . فدخل عمر و ، وأمعن فيمن لم ينجُ بنفسه من الروم قتلا .

وما أشبه حكاية ابن بسامة هـ ذا بحكاية تربيئا التى فنحت أبواب روما للصايبنيين، لولا أن تلك الفتاة فعلت ما فعلت طمعا فى أساور الصايبنيين، فأصابت حتفا، وأن ابن بسامه طمع فيما يطمع فيه كل انسان ضعيف القلب فى ساعة الخطر، فنجا وعاش.

وكان عدة من بالاسكندرية من الروم مائتي الف رجل. فلعق أهل القوة منهم بأرضهم على ظهورالسفن. وكان في مينائها مائة مركب من المراكب الكبيرة. فحمل فيها ثلاثون الفا ما قدروا عليه من المال والمتاع والأهل. و بقى من بقى من الأسرى . و تختل من المسلمين، من حين أن كان من أمر الاسكندرية ماكان الى أن فتحت اثنان، وعشرون رجلا (كذا).

الفصل الثاني

ما ربما كان الواقع

تلك هي روايات المؤرخين المتقدمين والمتأخرين من العرب عن فتح مصر . ولم يخف ، طبعا ، على فطنة القارىء اللبيب . الذي طالعها ، أن معظمها الى الخرافة أقرب منه الى حقيقة التاريخ ، وأن القصد الذي رمى اليه واضعوها انما هو احاطة ذلك الفتح بهالة من الشعر تزيد مجد الفاتحين سنافي الوقت عينه الذي تزداد معها فيه وضاعة نفوس اصحاب البلاد المفتوحة وحقارتها .

وبما أن قلوب البشر أكثر ميلا الى خرافية الشعر منها الى حقائق التاريخ ، التى كثيرا ما تكون جافة جدباء ، فما من مسلم مطلع على تاريخ الصدر الاسلامى الاوهو يعتقد أن كل ما أوردناه من الأحاديث عن الفتح سمين لا غث فيه . وقد يميل ذات غير المسلم ، للسبب عينه ، الى اعتقاد ذلك الاعتقاد أيضا .

وفى الواقع ، أى مسلم لا ينشرح صدره الى أن الفتح كان تنفيذا لنبوءة صدرت عن نبيه في أيام حياته المباركة الأخيرة ؟

أية غيلة لا تنشرح الى الغرابة التي تحف بمقدم عمرو بن العاص الى مصر مع الراهب اليو نافى الذى أنقذ ذلك البدوى حياته فى الصحراء وبما وقع له فى ملعب الاسكندرية العمومى ؟ أى قارى، لايرتاح الى الشعر المنثور بكانا الراحتين ، حول مسيرعمرو بن العاص الى ذلك الفتح سرا ، تحت أجنحة الليل ، وحول ما دار بين عثمان وعمر من المحادثة الخطيرة : وحول اقدام عمر على استخارة الله في التصريح لعمرو بالمسير من عدمه ؛ وحول ما داريين عمر وعمرو من المكانبات ؛ وأخيرا حول تباطؤ عمرو في قراءة كتاب أميره ، حتى تأكد من أنه أصبح في أرض مصر ؛

وأى مسلم لا يتهال وجهه اذ يقرأ أن الفاتحين لم يزيدوا ، فى بادى ، أمره ، على الأربعة آلاف ؛ ولم يزيدوا ، فى آخر أمره على الاتنى عشر ألفا ؟ وأن الأقباط أسقطوا فى أيديهم لدى تصورهم اقدامهم على مقاومة من هزموا (كسرى) و (قيصر) ؛ وأن أباميامين ، أسقف الأقباط الاسكندرى قال ما قال فى انقطاع ملك الروم ؟ وأن أحد الأقباط قال ما قال فى ظهور العرب على كل من توجهوا اليه ؟

وأية مخيلة لا ترتاح الى ما روى عن وقوع أرمانوســــــة المصرية بنت عظيم قبط مصر فى أيدى عمرو بن العاص، واطلاقـــــــ عمرو سراحها، وارساله اياها مكرمة الى أبيها؛

وأى فؤاد لا يهتز طربالدى فراءة أن كلامن الأربعة الذين أرسلهم عمر الى عمرو على رأس المدد الذى بعث به اليه ، يُقوم بألف رجل ، وأحد أولئك الأربعة الزبير بن العوام ابن عمة النبي وأحد كبار أبطال غزواته ؛

ولكن من لا يبتسم ، أيضا ، اذ يسمع عمر يقول لعمرو ان اثنى عشر ألفالا تغلب من قلة ، وعمر أدرىالناس بما احتاج العرب اليه من

عدد في واقعة اليرموك للتغلب على الروم ؟

ومن لا يبتسم أذ يقرأ كيف نجى عمرو نفسه من مكيدة الأعيرج؟ أية مخيلة لاتحضر أمام ذاتها صور أبطال هوميرس في تقاتلهم، تحت أسوار أيليون، لدى قراءة ماوقع لعبادة بنالصامت مع ذوى الحلية والبزة من الروم؛ وكيف أنه، بعد أن هزمهم، رجع الى صلاته التي كان انقطع منها؟

ومن لا يهتز لتكبير الزبير في السحر على رأس الحصن المقتح ، ولتدفق العرب على السلالم، شاهرين سـيوفهم ، ومكبرين ، هم أيضاً ، تكبير النصر ؛

وكيف لايرتاح المرء الى مادار بين المقوقس وعمرو من المخابرات التي تتجلى فيها بأكمل المعانى مزايا رجولة مسلمى الصدر الأول وتقشفهم وزهدهم وشجاعتهم الفائقة ، ويتجلى فيها ارتعاد فرائص أعدائهم منهم ، واعجابهم ، المالئ عليهم مشاعرهم ، منهم ؟

ولكن كيف لا يرى القارئ الفطن أن الغرض من تقديم عبادة ابن الصامت على رجال وفده العشرة انما هو تعظيم الاسلام – وبحق — الذي جعل الفضل معترفا به بدون التفات الى لون البشرة ، وجعل السواد لا يستنكر في المسلمين – وفي ذلك من المبادئ الأدبية والأنسانية ما فيه ؟

وكيف لا يبتسم القارئ عندما يسمع المقوقس يقول لعبادة : «كلنى برفق ، يا أسود ، فانى أهاب سوادك الح » ؟ أوكيف لا يرى فى ما تبودل بين الرجلين من كلام أن راويه انما قصد منه ، بترديده أقوال رجال الوفد العربي لكبار بلاط كسرى ، أن يقدم للعصور التالية ، صورة جديدة من الأخلاق المروى وجودها في العرب، الذين هبوا – بعدد ما اعتنقوا الاسلام – الى الغزو والفتح ، جهادا في سبيل الله ؟

وكيف لا يرى أن المؤرخ انما جعل النيل يحف بالعرب من كل جانب، في جزيرة الروضة، ليزيد في حرج مركزه، فيظهر بكيفية أجلى قوة تلك الأخلاق ومقدار ثباتهم عليها، بالرغم من اشتداد الشدائد حولهم، فيزيد في اعجاب قارئها بهم ؟

والا فان العرب، بعد استيلائهم على حصن بابليون وتعقبهم أعدائهم الى جزيرة الروضة انما مروا، الى هذه الجزيرة، على الجسر الذي كان بينها وبين الحصن، ولا يعقل أنهم قطعوه بعد ذلك، أو أن المصريين والروم دمروه بأن قذفوه بقوارب أو مراكب مملوءة ترابا وحجارة، كما فعل الأرشيدوق شارل بالجسر الذي أقامه نابوليون الأول سنة ١٨٠٩ بين جزيرة (لوبو) وشاطئ نهر (الطونة) الأيسر ابان واقعة (اسلنج). لأنه لو فعل المصريون والروم ذلك، لاضطررنا الى الاعتراف بان حالهم النفسية والمعنوية كانت عكس الحالة التي يريد المؤرخ أن نعتقدها فيهم.

ولايسع القارئ المفكر تصديق وقوع عمرو وأصحابه في الأسر، عقب هجوم العرب على حصـن الاسكنــدرية الأكبر، الا بكل صعوبة – مع امكان حدوث مثل هذا الأمر – ولــكنه لن يسعه، مطلقاً ، تصديق شئ من تفاصيل رواية خلاصة الأولى ، ولا تصديق رواية خلاصه الثانية ، الا بكل تحفظ .

وماذا يقول هذا القارئ في قلة عدد من ُ قتل من المسلمين في فتح الاسكندرية ، وهو الذي ما فتي يستخر بما كان يُردَّد من الأقوال الماثلة في تقارير الأعداء المتحاربين الرسمية ، من أيام ُ عرابي الى آخر الحرب العالمية الكبرى ؛

游车路

فاكان — والحالة هـذه — الواقع ؟ وكيف تم — في الحقيقة — فتح مصر ؟ لا ريب في أن تاريخ عموم الفتوح العربية لا يزال تحريره بكيفية يرتاح العقل اليها أمر الازما: لأن كل ما بلغنا عنها من مؤرخي العرب مفتقر الى من والى ما يضمنان صحته . وذلك لأن أول من كتب عنها كان عائشا بعد وقوعها بثمانين سنة على الأقل ، ولأن من كتب عنها بعده تعمد ادخال الغريب والعجيب في روايته أكثر مما تعمد استقصاء الحقائق ، مدفوعا الى عمله هـذا بعامل لا يصح أن يغيب عن عقلية أحد ، لا سما عن عقلية من بعلم حقيقة ما قاله يغيب عن عقلية أحد ، لا سما عن عقلية من بعلم حقيقة ما قاله « رجل ملا العالم بطنطة اسمه . أما حظه فزال ، وأما مجده فباق . ومع أن هـذا الرجل هو مُعنى بن عون العظمة البشرية ، فانه يزداد ومع أن هـذا الرجل هو مُعنى بن عون العظمة البشرية ، فانه يزداد عظمة و بكبر في نظر الناس كالمامدت الأيام بقرنه عنهم ! »

وائن كان هــذا الـكلام حقيقيا في نابوليون الأول . وهو ابن القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ، اذ كانت عيون الأخبار دافقة

بغزارة ، ودافقة عند معظم الأمم لأوروبية وغيرها ، فكم يجب أن يكون حقيقيا في رجال القرن السابع وحوادثه ، وعيون الأخبار فيه معدومة الا ما داولته الألسنة منه ؟ والكل يعلم مقدار العسدق الموجود فيما تتداوله الألسنة ، لا سيما حينما تكون القلوب مضطربة بعوامل الانفعالات والأهواء المختلفة .

وقد أخذ المؤرخون الغربيون، وفي مقدمتهم البرنس (المون كائتاني) صاحب « سنويات الاسلام ه يميطون اللثام عما قد يمكن أن تكون الحقائق في تاريخ تلك الفتوح. وقد تؤدى مجهوداتهم في القريب الآجل الى ايقاف القراء على تفاصيل من الأخبار والوقائع لا نزال سرا مكتوما بين طيات الكتب القديمة من عربية ويونانية، أو في دقائق كنوزها المبعثرة بين سطور صفحاتها وتراب سخفها المتراكم.

李珠春

فقتح مصر ، اذا جرد من الخيــالات التي نــجت بردها حوله . يمكن أن يكون قد تم بالــكيفية الآثية :

لما بلغت الجحافل العربية ، منصورة ، حدود فلسطين من جهة الصحرا، التي تفصلها عن مصر . جاشت في صدور القابضين على أزمنها المطامع في اختراق تلك الصحرا، والنفوذ منها الى أرض الفراعنة التي كثر عنها الدكلام في الكتاب المجيد وحسن وصفها الأن النصر لا سيما اذا تنابعت حلقاته باقصال ، وكانت الأسباب الداعية اليه واحدة — من شأنه أن يوسع دائرة الأماني، ويقوى العزائم ويضاعف المجهودات لادراكها .

ولكن بقاء قيصرية في أيدى الروم ، من جهة ، ووقوع جملة حوادث وكوارث بتتابع من جهة أخرى ، حالا دون ازدهار تلك المطامع ، وأخراه الىحين .

فنى سنة ٣٨٨ م - وهى التالية للسنة التى استتبت سلطة العرب فيها على أرض فلسطين، بعد تسليم ببت المقدس و زيارة عمر بن الخطاب له، بدا من الدولة البيز نطية مجهود كبير الاسترداد سوريا الشمالية وانتزاع النير العربى عنها.

فسارت عمارة عظيمة من الاسكندرية الى انطاكية . وماكادت تظهر القوات الرومية أمام مرفأ هــذه المدينـة السورية العظمى الا وفتحت لها أبوابها ، وسلمت تسلما .

فلما انتشر خبر ذلك فى قنسرين وحلب وباقى مدن الشمال المهمة ، شبت فيها نيران ثورة خطيرة على الحكم العربى الحديث . فاستدعى أبو عبيدة بن الجراح – قائد عموم القوات الاسلامية فى سوريا – جميع الحاميات المنتشرة فى القلاع والحصون الورية الجنوبية . واذ راها غير كافية ، بعث رسلا الى الخليفة فى (المدينة) يطلب منه نجدة على جناح السرعة .

فأمر عمر سعد بن أبى وقاص — قائد القوات العربية فى العراقين — العجمى والعربي — بأن يبعث حالا قوة خطيرة الى نجدة أبى عبيدة تحت قيادة (القمقاع) بطل (القادسية).

ولكن بدويي سوريا انضموا في تلك الاثناء الى القوات الرومية المهاجمة — وربما كان السبب في انضمامهم اليها ما كان من فرار (جبلة

بن الأيهم) النساني من وجه عدل عمر بن الخطاب عقب ماوقع لذلك الملك مع الأعرابي أثناء طوافه حول الكعبة في حجه اليها ـــ و تقدم الجميع للبطش بالعرب.

فعقد أبو عبيدة مجلسا عسكريا للتداول في الأمر . فرأى خالد بن الوليد الخروج في الحال لمقابلة الأعداء وقتالهم . ولدكن باقي القواد لم يشاركوه في رأيه وأجمعوا على الاعتصام بحمص، ريثما تصلهم النجدات.

فاعتصم أبو عبيدة بها . فحاصره الأعداء فيها ؛ وبلغ من خطورة الأمر أن عمر بن الخطاب خرج من المدينة وسار الى (الجابية) . مرة أخرى ، ليقود بنفسه النجدات السائرة نحو الشمال .

ولكن الضيق ما لبث أن انفرج: فان اجراءات العرب الحربية في ما بين النهرين أخافت البدو على منازلهم في الصحراء، وجعلتهم يتخاون عن الروم افواجا افواجا .

فرأى خالد بن الوايد وأبو عبيدة بن الجراح الفرصة مناسبة : فخرجا بالجيش العربي من حمص وقائلا الروم قتالا شديدا أسفر عن الهزام هؤلاء الهزاما تاما ، قبل ورود نجدة العراق الى أبى عبيدة .

فتمكن عمرو بن العاص – حينشذ – من العود الى حصار قيصرية والنشديد عليها ، حتى تسلى له فتحها بخيانة يهودي دل العرب على مجرى مياه أهمل الدفاع عنها ، و نفذ العرب منها الى قلب المدينة .

ولكنه حدث في هذه السنة عينها – وهي الخامسة من خلافة عمر – أن حدبا فتك بنصف شبه الجزيرة العربيسة الشمالي : فأعوز أهلها القوت وأباد مواشيهم ، وأوقف كل حركة في سبيل تقدم الفتوحات الخارجية ، لاقبال جميع القواد في سوريا وفلسطين ، بل في العراق ، ذاته بكلياتهم وجزئياتهم على تخفيف تلك المصيبة الماحقة بارسال ما استطاعوا ارساله من الحنطة والغلال الى الأقليم الحائع ، والى عاصمة الخلافة .

وما كادت الدولة المنشأة حديثا تتخلص من هذه الكارثة – التي كان السبب الأحكير في وقوعها ، انقطاع أيدي القبائل عن الزراعة الي القتال -- ألا ودهمت بكارثة أعظم وأشد منهـــا اجتياحاً ، وأعنى بها الطاعون . انتشر على الأخص بين خيام المعسكر السوري العام بحمص ودمشق؛ وفتك بالجنود فتكا ذريعا – وما فتي، الطاعون فيسوريا، منذ قديم الأزمان ، يرافق الحروب والملاحم ، كلما كثر القتل فيها وقلت وسائل العناية الصحية، وأظهر ما تحفظه الذاكرة من الأدلة على ذلك : الوباء الذي اجتاح البلاد أثناه قيام الرومان بقتال اليهود الثائرين وتشديدهم الحصار على أورشلم بقيادة فسياسيانس وطيطس أبنه ؛ وطاعون أبى عبيدة هذا المعروف بطاعون عمراص، والطاعون الذي ذهب بحياة محمد بكأبىالذهب تحت أسوارعكاء وأوجبءودة جيشه مفلولًا عنها؛ والطاعون الذي تفشي في جيش بو نابرت بعد استيلائه على يافا عنوة وتركه جنوده تفتك بأهليها يومين كاملين وقتله آلاف الأسرى صبرا ممن أخلوا بشروط التسلم التي عقدت معهم في العريش وعادوا الى قتال الجيش الفرنساوى في حربه مع أحمدباشا الجزار ، والى عُكاء . فأشار عمر بن الخطاب على أبي عبيدة بالانتقال بجيشه الى جبال حوران ، حتى تذهب وطأة ذلك الوباء القتال . ولما اعترض علمه

معترض ، قائلا : ه أفرارا من قضاء الله ، يا أمير المؤمنين ؟ » أجاب : « فرارا من قضاء الله الى قضاء الله ! فقد قال سبحانه وتعالى : ولا تلقوا بايديكم الى النهلكة ! ه

فعمل أبو عبيدة بالاشارة . ولكنه ما بلغ (الجابية) الا وطُعن، هو وابنه ، وماتا معا . ثم طعن ومات أيضا (معاذ) خليفته ، ومات مطمو نا ،كذلك ، (يزيد بن أبي سفيان) عامل عمر على دمشق الشام. وفقد خالد بن الوليد أربعين ولدا من أولاده .

فسار عمرو بن العاص – حينئذ – بجهاهير الأجناد المرتعدة خوفا الى أعالى الجبال : وبقى مقيها فيها حتى انقضت أيام اللك المحنة . ثم الى عاد البقاع التى تخلى عنها .

حينذاك سار الخليفة من المدينة الى سوريا، لينظم ما اختل من الأمور، بسبب المجاعة والوباء؛ وزار جميع المعسكرات العربية فى ذلك القطر، وأصدر ما لزم من التعليمات للتصرف فى أملاك الجماهير التى اجتاحها الطاعون؛ ثم عين (معاوية بن أبى سفيان) حاكما عاما على سوريا، واستعد للرجوع الى المدينة.

فرأى عمرو بن العاص حينئذ _ أن الوقت قد حان لتحقيق المطامع والأماني التي جاشت في صدره وصدور القواد زملائه ، لما بلغت الجحافل العربية حدود الصحراء الفاصلة بين مصر وفلسطين ؛ وقائح مذلك انخليفة ، وهو يشيعه الى (الجابية) .

وكان عمر يفكر ، هو نفسه ، في الأمر - بعدما كان من إقدام روم مصر على انتزاع سوريا منه ؛ وما كان من المجاعة التي أهلكت شمال بلاد العرب — ولكنه لم يكن يعتقد الوقت مناسبا، عقيب الطاعون ، لكثرة ما فتك هذا الوباء بجيوشه .

فلما ألح عمرو عليه ، وأكثر من تحسين المشروع له ، صاربا على الوتر الذي كانت أفكار عمر نفسه تضرب عليه ، جمع الخليفة اليه في (الجايية) كبار القوات السورية ، وشاورهم في الأمر ، عملا بنص الكتاب المجيد .

فقام عمر و بينهم وأبان بكيفية فصيحة - مستندا على حوادث انطاكية وحمص الأخبرة - بأنه لا يستصوب أن تكون مصر في قبضة دولة عدوة لمن كانت سوريا في قبضته ، لأن مصر تكون أبدا ينبوع أخطار عليه . ثم ذكر ما ورد في الكتاب عن خيرات مصر ، وقال : « ولئن تملكنا مصر ، يا أمير المؤمنين ، فلن تتألم بلاد العرب قط من جدب تألمها من الجدب الذي أصابها . ومع أن مصر . أكثر الأرض أمو الا ، فانها أعجزها عن القتال والحروب . فقتحها ، اذن ، يورث أمو الله من ويكون عونا لهم ! »

فوافقه عمر على ذلك ؛ ولكنه ذكر الخسائر التي ألحقها الجدب والطاعون بالمسلمين ، والفراغ الهائل الذي أحدثاه في صفوف جنوده وأبدى تخوف من أن لا يكون في استطاعة من تبقي الاقدام على فتح جديد ، مع القيام بحفظ القديم ، لا سيما اذا خطر المروم أن يعبئوا ليقاتلوا المسلمين ، مرة أخرى ، في عقور دوره .

 السورية ، وأنه لوكان الروم على شيء من القوة لاغتنموا فرصة فتك الطاعون بالمسلمين في سوريا للحمل عليهم فيها ، والبطش بهم وهم لا يستطيعون قتالا ؛ وأنه ليس أظهر لقوة العرب في عيون الروم ، ولقلة الخسائر التي أصابهم بها الجدب والطاعون من الاقدام على عمل ظاهره خطير ولكنه في الحقيقة سهل ، كفتح مصر . أما أنه في الحقيقة لسهل ، فذلك لسببين : الأول أن الروم ، لأنهم لا يتوقعونه مطلقا ، سباغتون مباغتة تفت في سواعده وفي تدبيراتهم ، والثاني أن أقباط مصر على طرفي نقيض مع الروم ، يكرهونهم كره التحريم ، ومستعدون لمساعدة كل عدو عليهم . فهم بطبيعة الحال ، اذن ، أعوان مضمو نون للسامين .

فاقتنع عمر بالصواب الذي في هذه الأقوال ، واستفهم من معاوية عن أقل عدد من الجنود يحتاج اليه ليضمن به سلامة عمالته السورية . فأجابه معاوية . فأبق عمر له بضعة آلاف أكثر مما قال ؛ ثم عقد لعمرو ابن العاص على الباقين ، وسأله عما اذا كان عدد الجيش الذي أمكن هكذا الاستغناء عنه في حفظ سوريا يكفيه لفتح مصر .

فأجابه عمرو أنه يكفيه ، لأنه متأكد من انضام قبائل شـــه جزيرة سبناء اليه ، ومن اقبال القبط على مساعدته . فدعا عمر له حينئذ بالفتح وامره بالسير على تركة الله .

ولم يعقد عمر لعمرو بن العاص دون غيره من القواد، لأنه كان صاحب فكرة الفتح وواضع مشروعه، فحسب، بل لأنهكان أشهر القواد العرب في سوريا، بعد موت أبي عبيدة ومعاذ، ولنفور الخليفة من استخدام خالد بن الوليد، بدعوى أن ما أوتيه هذا القائد الأجل من المواهب السامية قد يجعل المسلمين يفسبون النصر اليه، وأن النصر من الله يؤتيه من شاء من عباده المجاهدين في سبيله – ولسنا نعلم مقدار ما كان في دعوى عمر هذه من الصواب. ولكنا فعلم أن (ابراهيم لنكان) رئيس الولايات المتحدة الأمريكية عزل الجنرال (ماك للن) قائد قواد الشمال ضد الجنوب في الحرب الأمريكية الأهريكية الأهريكية الأهلية رغم كثرة انتصاراته، خشية أن يفتين الأمريكيون به افتتانا يحملهم على قلب الحكومة الجمهورية وجعلها ملكية لوضع ذلك القائد المنصور على عرشها، كما فعل الفرنسيون مع الجنرال بونابرت.

وقد يكون ما حمل عمر على عدم استخدام خالد بن الوليد في فتح مصر فكر ابقائه في سوريا ليدراً به ما قد يطراً من الطوارى غير المنظرة على ذلك الاقليم . ومن جهة أخرى فان عمر و بن العاص بعد أن عزل الخليفة (شر جيل) عن ولاية (الأردن) لضعف بدا له في رأيه وحزمه - كان العامل على عموم أرض فلسطين ، فكان ، بالتالى ، أحق القواد بأن يعقد له لواء الحمل على مصر المناخمة لعالته . ولم يكن ثمة من يشك في كفاءته لذلك ، لا سيا بعد ما رؤى من اجراءاته الحربية في فلسطين ، وما تو جها به من انتصاره على الجيش الروى في الحربية في فلسطين ، وما تو جها به من انتصاره على الجيش الروى في وقعمة (اجنادين) - التي شبهها بعض المؤرخين بوافعة (اليرموك) في طولها وشدتها - انتصارا فتح طريق أورشليم أمام القوات العربية ، وأدى الى استيلائهم عليها ؟ وعقب ما تم له من فتح قيصرية بعد طول استعصائها .

فاخذ عمرو - اذا - يعد المعات ليسمير بالقوات التي وضعت تحت امرته ، ويجتاز الصحراء التي بين غزة والعريش ، والتي ما كانت لنخيف أعرابا .

ولكن كم كانت تلك القوات؟

هذا ما يُصمب جدا الاجابة عليه بالضبط. وانما يمكن التأكيد بأنها لم تكنعديدة للاسباب التي بيناها .

و ببنها هو مجد في عمله ، دائب عليه نهارا وليلا ، كان الخليفة قد عاد الى المدينة والهواجس تنتابه . ولبس في ذلك مايستغرب له المطلع على حقيقة أخلاق عمر بن الخطاب وعقليته :

ففى الشرق كان القتال لا يزال قائما على قدم وساق بين جيوشه العربيه وجيوش (يزدجرد) كسرى ايران . ومع أن تقدم المسلمين وو غلهم فى تلك البلاد كان مستمرا ، الا أنه كان محاطا بعقبات ومصاعب من شأنها ايجاد القلق والاضطراب في روح الخليفة ، الذي كثيرا ما باغت نفسه وهو يتمنى لو أمكنه التفرغ لنهو الغزاع القائم بين العرب والفرس ، ولو اضطر فى ذلك الى قذف جميع قواه على قوى خصمه ، لسحقها دفعة واحدة .

وفى الشمال كانت الأرض لا نزال غدير آمنه تحت أقدام فاتحيها ، ولا يزال ساخنا الرماد الذي أخلفه جمر الثورة المطفأة : فلمن ألقيت فيه حطبة صغيرة لالتهبت وأوقدت حريقا هائلا ، قد لا تكفى لاخماده القوات المسكرة في تلك الأصقاع . ومع ذلك ، فبدلا من تعزيزها أو على الأقل ، عدم انقاصها ، فقد سمح لنفسه ، وهو الخليفة المطلوب منه

التيقظ التام الى مصالح المسامين ، بالاقتناع عا زوقه له عمرو بن العاص ؛ وجرّد ، عن هذه القوات ، الى فتح لم يكن عمة من حاجة وقتية اليه ، جحافل كانت سوريا وسواحلها أولى بها وأحق .

ولوكان ذلك الفتح، على الأقل، مضمونا! ولكن من يعلم؟ وكيف يصبح أن يضمن، و مصر من الدولة البيز نطية في منزلة العين من الجسد؟ فالمنتظر والحالة هذه أن تدافع عنها بكل عزيز عليها وغال، وأن تتفانى في سبيل حفظها!

على أنه لوصح أن يكون ذلك الفتح مضمونا، فلايصح أن يضمن للقوات القليلة التي سارت اليه محت لوا، عمرو. بل الذي يغلب على الظن هو أنها لقوات لن تكفى لتلك المهمة الخطيرة مطلقا، مهما قال عمرو عن انضام بدويي سينا، اليها، وتعضيد القبط لها. فان الأمير الخطير لا يترك محاح مشروع، يعرض فيه بأعمار رهاياه الى الهلاك، تحت رحمة الحمالات قد لا تتحقق. ومن يدريك — ياعمر — أن الروم — وقد ألهمهم الله السكون، وأبعد عنهم فكرة اغتنام فرصة الضيق الذي أحاق بأملاك المسلمين ابان الطاعون ليهاجوها ويحاولوا استردادها — من يدريك أنهم بكتفون بصد تلك القوات الذاهبة للتحرش بهم، ولا يقدمون على تسبير حملة جديدة بحرية وبرية معا الى السواحل السورية يقدمون على تسبير حملة جديدة بحرية وبرية معا الى السواحل السورية وتغور قيصرية واسكندرونة وانطاكية ؟

هذه الهواجس لم تفارق عمر منذ أن ابتعبد عن (الجابية) بضع مراحل الى أن استقر به المقام فى عاصمته . فما كاد يبيت لبسلة فيها الا واجتمع بشمان بن عفان وعلى بن أبى طالب والزبير بن الموام و آخرين من

كبار صحابة النبي، وعرض عليهم الأمر، واستشارهم في الذي يجب عمله. فاستقر الرأي بينهم على مواجهة أحد أمرين : اما أن يكون عمرو بن العاص قد تأخر في تعبئاته ، فلا يزال مقيما بعد على الحدود ، أو اذا تخطاها، فلا يزال بعيدا عن دخول أرض مصر، وفي هذه الحالة، فيكتبِأمبر المؤمنين اليه ، ليرجعه عن الحُلة ؛ واما أن يكون قدسبني السيف العزل: وبات عمر و بجيشه مشتبكا مع الأعداء، وفي هذه الحالة فليس من الصواب بشيء اصدار الأمر اليه بالانصراف ، لأن ذلك يوهن قوة جنوده الأدبية ويفت في سواعدهم، ويقوى من جهة أخرى همم الروم، ويحملهم على هجوم ربا، لولا ذلك، ما فكروا فيه؛ بل الصواب تشجيعه ووعده بالامداد العاجل، و التعجيل في تحقيق الوعد. فاستصوب عمر الرأي ، وكتب الي عمر والكتاب الذي سبق ذكره . ولكن عمرو - وكان خبيرا بحالة دولته العمومية خبرة عمر بها : فَكَانَ ، و الحالة هذه ، متوقعا عدولا ، من قبل الخليفة عن حملته --- لم يكن أضاع تلك الأثناء سدى. بل سرعان ما نجهز وسار بحيشه يخدق الصعراء وينهب رمالها نهبا.

فلما وافاه رسول الخليفة اليه ، أدرك بالبداهة معنى الكتاب الذي سلمهله . فأجل فتحه الى أن تأكد من أنه أصبح داخل حدود مصروأن السهم الذي رمى به بات لايرد .

ففتح حينذاك الكتاب أمام كبار قواده ، ولماكانوا - جميعهم = يعلمون أنهم وطأوا أرض مصر منذ ليلة ، فما زادهم ذلك الكتــاب الا اقداما وشجاعة ، لا سما بعد ما رأوا أنهم ، منذ أن توغلوا في الصحراء

التي بين غزه و العريش الذي بلغوه، ما فتي، عدد جيشهم يزداد بانضهام البدو الضاربين في شبه جزيرة سينا، اليه ؛ وتأكدوا من أن بدويي الصحراء الثانية ، التي بين العريش والفرما ، لمقتدون حتما باخوانهم ، ان لم يكن لشي، ، فالطمع في أسلاب المغاوبين .

幸安许

وكان عيد النحر قد أدركهم فضحى عمروعن أصحابه بكبش (1)؛ ولما قام بهم اماما لصدلاة العيد، ذكرتهم في خطبته بأن أمير المؤمنين وكبار أصحاب رسول الله قائمون، في تلك اللحظة عينها، على جبل عرفات يناجون الله، و إعلمون منه ، حيث الطاب مجاب لا محالة ، نصرا للحيش الحامل على مصر وفتحا قريبا

فاستأسدت بذلك قاوب الغزاة ، و بعد أن انقضت عليهم في هناء أيام العيد ، زحفوا الى الفرما . وما بلغوها الا و تحققوا ما توقعوا ، و أصبح جيشهم ضعف ماكان حين قام من غزة . و ما شددوا الحصار على تلك المدينة ، المعتبرة مفتاح القطر المصرى الشرقى ، الا ورأوا ، من تعضيد أقباطها لهم ، ما حقق لديهم الوعود التي كان عمرو يمنيهم بها .

ففتحوها رغم ما لا قوه فيها من مقاومة الروم الشديدة. وبعد أن استراحوا فيها قليلا. ساروا جنوبا الى شمال البقعة التي أقام فيها الحديوى اسماعيل الفخيم مدينة الاسماعيلية على شاطىء بحيرة التمساح، ليقتربوا من فرع النيل البلوزى. ثم تقدموا، وهم يحازون هذا الفرع الى أن بلغوا البقعة التي ابنى عليها، فما بعد، الملك الصالح نجم الدين

⁽١) هل تذكر كبش النكمير وهو يفعل ذلك ؟

الأيوبى مدينة الصالحية . فساروا منها الى الجنوب . نحو وادى طميلات تاركين موقع التل الكبير على شمالهم . وما زالوا موغلين فى ذلك الوادى حتى نفذوا الى بلبيس

وكان نبأ سقوط الفرما فى أيديهم قد بلغ آذان عمال القيصر على مصر فيادروا و جهزوا ما استطاعوا من قوات للوقوف فى سبيل الفياتحين، و جعلوا قائدا عليها رجلا يقال له (ارتابون) كان قائد القوات الرومية في واقعه (اجنادين) — فصدمه عمرو، وهو سائر الى بليبس في مناوشة ، خر فيها (ارتابون) قتيلا. فتشتت أصحابه وفروا . غرجت قوات أخرى لتعمل ما لم يعمل المقتول ، فأصابها ماأصابه ؛ ولم يتمكن الروم من الحيلولة بين عمرو و بليبس ، فبلغها و حاصرها حصاوا شديدا

وكان الرسولالذي بعثه عمر بكتابه المشهور قدعاد الىالمدينة و بلغ أمير المؤمنين ماكان من تقدم عمرو

فرأى الخليفة أنه بات من المحتم عليه بذل ما في الوسع لتوطيد أقدام الجيش الذي زحف الى مصر وابلاغه النصر .

ولماكانت الحروب القائمة بينه و بين جيرانه الشرقيين تضطره الى تعبئة مستمرة ، فانه ، حالما عاد من حجه السنوى ، وجد بين يديه أربعة آلاف كاملى العدد و التجهيز . فسيرهم على الفور ، دون أن يتهيب عليهم أخطار المسير ، لعلمه أن الطريق باتت مفتوحة آمنة ما بين بلاد العرب و القطر المصرى ؛ و ما لبث أن أردفهم بأربعة آلاف تخرين فبأربعة آلاف غيرهم ، أوجد ضمنهم من أمكنه الاستغناء عنه

من كبار الصحابه ، و أشهر هم الزبير بن العوام ابن عمة الرسول — وكانت تلك هي المرة الأولى لخروجه الي القتال بعد موت النبي : مما يدل على مقدار ما بلغ من اهتمام عمر بفتح مصر لما رآى أنه فتح بات لابد منه — وعبادة بن الصامت ، والمقداد بن الأسود ، ومحمد بن مسلمة ومسلمة بن مخلد، وأبو أبوب خالد بن زيد ، وأبو الدردا، عويمر بن عامر، وجميعهم ممن حضروا (بدرا)، وكانت لهم في الاسلام منزلة عالية

فوافى بعض هذه الامداد عمرا وهوعلى بلييس. فلم تستطع المدينة على هجماتها صبرا، أو ربحا أبي أقباطها على حاميتها التمادي في الدفاع عنها. فسلمت وليس من المؤرخين من يذكر كيف كانت شروط التسليم على أن ما روى عن وجود أرمانوسة بنت المقوفس في تلك المدينة وهو ما يبعد عن المعقول الااذا كان المقوقس مجنونا افأ بقاها في سبيل الفتح، أو كان قد تحالف في السر مع الفاتحين، فأمن كل غائلة على نفسه و على عائلته، وأراد بابقاء أرمانوسة ابنته في بليس تغرير الروم عن حقيقة سلوكه - يحمل على الظن بأن التسليم كان على شروط جيسلة لأهل المدينة، ولحاميتها بحيث رأى الرواة معها وجها لنسج بردما قصوه من ارسال عمرو أرمانوسة مكرمة الى أيها .

ولم يقم عمرو فى بلبيس الا بضعة أيام ؛ ثم سار منها الى الجنوب الغربى، وهو الى الصحراء أقرب منه الى الأرض المزروعة، فترك (جبل دمشق) على يساره، و مر بأبى زعب ل و الخانقاه، حتى أشرف على (عين شمس) — وكانت الحرائب منتشرة فيها ـ فتركها على يمينه ؛ و تقدم من صحراء (قايتهاى) الحالية فنفذ من وراء جبل المقطم الى حيث صحراء الامام الشافعي الآن. فتجلت أمامه قصور كان يعرف مجموعها باسم (حصن بابليون) على صفة النيل اليمني، وامتدت تحت نظره ، وراه جزيرة الروضة الفيحاء، على صفة النيل البسرى ، مدينة منف العظيمة ، تعلو في شمالها الأهرام الفخيمة كأنها الأطواد أقامتها فراعنة الدولة المصرية القديمة ، لتحرس تحت ظلها المدينة التي أحسها منشى، تلك الدولة .

فنصب عمر و خيامه بين الحصن والمقطم لجمة الشمال. و أقبل فى الحال يفحص الموقع ليرى كيف ينسنى له الاستيلاء عليه. فما لبث أن رأى النيل ينحدر أمام ذلك الحصن حتى أيقن أن الاحاطة به تتعذر، وأنه لا سبيل الى فتحه الاعتوة.

و لكن سرعان ما رأى أيضا ما في فتحه عنوة من المصاعب والعقبات ، اذ نظر أن خندقا عميقا حفر حول الحسن من جهته المقابلة الأرض ، وجملت له أبواب ، وبذر في أقنيتها حسك الحديد - كأنه خندق من خنادق الحرب الهائلة العالمية التي كانت تسيجها الأسلاك الشائكة وتحميها المتاريس .

فيم عمرو مجلسا حربيا دعا اليه كبار الصحابة ، و تشاور معهم فى الأمر . فقر رأيهم على أن يمطروا من فى الحصن سهداما و نبسالا بلا انقطاع من الصباح الى المساء ؛ و أن يعهد بعمل عدة مجانق الى من جملته حروب السنين الماضية خبيرا بصنعها .

فما لبث أولئك المملة أن جهزوا منها عددا وافرا. فركبها عمرو حول الحصن، و أقبل يلح عليه بها مستعملا حجارة القطم القريب مقذوفات له ، حتى هدم جانبا عظيما من أسواره وأبراجه ، وجعل اقتحامه أمرا مستطاعا ، لولا وجود ذلك الخندق العميق حوله .

فدب الخوف الى قاوب حماة الحصن من الروم. فأخذوا يتداولون في الخلائه ، لما بات المقام فيه محفوفا به من الأخطار والا هوال.

فأجمع رأيهم على الانسحاب منه الى جزيرة الروصة بسكوت، و بحيث لا يشعرون العرب باخلائهم اياه، لكى يطول مقام هؤلاء أمامه حتى تأتى أولئك النجدات من الاسكندرية وغيرها. فقاوا وتم لهم ما رغبوا فيه من عدم اشعار العرب.

غير أن الزبير بن العوام اجتمع بعمرو في تلك الليلة عينها ، واتفق الانسان على أن تقبل فرقة من العرب على طم الجانب من الحندق المقابل لحية الحصن التي كثر فيها النهدم و اتسعت الثامات ؛ و على أن الزبير ذاته — متى تم ذلك العمل — يهب لله نفسه ، فيسبر برمرة من خيرة أبطال الحيش ، فيعبر بهم الخندق ويقيمهم على أحد أبواب الحصن ثم يتقدم ، هو و حده ، ويضع سلما ، و يتسلقه بسكون حتى يسبح في نقطمة من الحصن يتسنى له الدخول اليه منها ؛ فيقصد الى الباب الواقف أصحابه أمامه في الخارج مجتازا جنود الحامية النامين ، بدون أن يقلقهم ، فيفتحه ، ويكبر تكبيرا عظيما ، يردده أصحابه كلهم بصوت واحد . ثم يندفعون جميعهم ، وسيوفهم مشهرة ، الى قتال الحامية الفاجأة واحد . ثم يندفعون جميعهم ، وسيوفهم مشهرة ، الى قتال الحامية الفاجأة مكذا ؛ فيتخنونها ، ينما بلق الجيش – ويكون مستعدا للعبور – يوافيهم هكذا ؛ فيتخنونها ، ينما بلق الجيش – ويكون مستعدا للعبور – يوافيهم تباعا ، فيدخل الحصن من الباب المفتوح ، ويلج القتال بصياح وزئير بقضيان على ما يكون قد تبقى عند الروم المدافعين من عزيمة وهمة .

هذا أذا لم يشعر بالزبير أحد عند دخوله الحصن . . أما أذا شعروا به ، فانه يقاتلهم ـ أذن ـ وحده . فأما أنه يشكن من العودة من حبث أتى ، وأما أنه يستشهد ، فيكون قد نال مناه .

فلما صحت عزيمة الرجلين على ذلك أقدما عليه. فحسن سعيهما ، والمستولت العرب على الحصن بكل سهولة ، لسابق الحلائه من الروم ، ولما أصبح الصباح قصد عمر و رأس الحصن للاستطلاع : فرأى جوع الروم قد ازد حمت في جزيرة الروضة المقابلة فتخيل في الحال ازد حام اقدام أتباع مسيامة الكذاب في (حديقة الموت) بعد المزامهم من ساحة قتال (العقربة) . فالتهبت مخيلتة بصورة تلك الواقعة مجددة .

ولكنه مالبث أن رأى القوم هناك يشملون النار في الجسر الجامع بين الجزيرة والحصن – وكان مؤلفا من مراكب بعضها بحذاء بعض ، موثقة بسلاسل من حديد ، وفوقها أخشاب ممتدة على عرض ثلاث قصبات ، يكسوها التراب بسمك .

فأصدر أمره ، في الحال ، الى فرقة من جيشه بالاسراع الى اطفاء الله النيران ، وحفظ الجسر . فقعلوا ، وسهام أصحابهم تحميهم . حينتذ خرج العرب من الحصن ، واندفعوا فوق ذلك الجسر ، المحروق طرفه عند الجزيرة فقط ، لا يبالون بالوابل من السهام المعطر عليهم من قبل الروم ، لأن فرقة من فرقهم أقامت فوق الحصن ترشق اعداءهم بالنبال ، تبعده ما استطاعت عن الشاطىء .

فلما بلغوا الطرف المحروق، رأوا أنه لبس بينهم وبين أرض الجزيرة سوى بضعة اشبار . فقفزوا في الماء وخاضوه، وهو يتناولهم حتى صدوره ، وعبروا بقوة الى الشاطىء . وماكادوا يضمون أرجلهم عليه الا وصاحوا صبحة مزعجة وحملوا على الروم بسيوف عالية . فأسقط الروم فى أيديهم ، وركنوا الى الفرار . فعبروا النيل الى (منف) ، ورفعوا الجسر وراءه . فلم ينل العرب منهم وطرا .

وكان على (منف) حاكم يقال له المقوقس، وهو الذي يروى العرب عنه أنه ممن أرسل النبي اليهم رسالة يدعوهم فيها الى الاسلام ؛ فعظم المقوقس حاملها وأكرمه وأعاده الى محمد (صلعم) وصحبته هدايا نفيسة منها مارية القبطية، التي أولدها النبي ابراهيم ابنه على أن الرواية، معظمها، فتقرة الى الاثبات، الا ماكان منها خاصا بابراهيم.

وقد اختلف المؤرخون فى هذا الرجل اختلافا عظيماً: فذهب بعضهم الى أنه كان قبطيا محضا — مستندين فىذلك على ماعر فه به النبي فى رسالته المقول انه أرسلها اليه ، حيث دعاه (عظيم القبط) ؛ وذهب آخرون الى أنه كان رومى الأصل ، ولكن مر تبطا برباط النسب بجملة أسرات قبطية : فكان شعوره ، اذن ، قبطيا أكثر منه روميا ، وكان الى عالفة العرب أميل منه الى مقاتلتهم . وقد دعاه بعضهم (يو حناين قرقت)؛ وقال آخرون بل اسمه (مينا) ؛ ولم يقل أحد لم سمى (المقوقس) ولا هل كان هذا اسمه أو اسم وظيفته .

على أن الذي يغلب على الظن أن الرجل كان قبطيا صميما، وأنه كان رئيس مدينة (منف) أو محافظها . ومن كانت هذه وظيفته يدعى بالرومية (ذيما كس) . فتناول العرب اللفظ الرومي وتصرفوا فيه تصرفهم في كل اسم اجنى ، فقلبوه وجعلوه (مقوقس) ، ثم أضافوا اليه ال التعريف و نطقوه (المقوقس) .

هكذا قلبوا اسم (بودوين) ملك أوروشليم الى (بردويل) ، واسم (لويس) الناسع ملك فرنسا الى(ريدا فرنسيس) واسم(رودريج) ملك الفيزيقوط باسبانيا الى (لذريق) . وغير ذلك كثير

وما عمله العرب بالاسماء الغربية عمله الغربيون وزيادة بالأسماء العربيه : فحمد جملوه (ماهومت) ، وابن رشد (افروئيس) ، وابن سينا (افيستا) ، وصلاح الدين الأيوبي (سالادين) وهلم جرا .

وقد سبق لنا القول في الفصل الأول من هذا التاريخ ان القبط والروم كانوا على طرفي نقيض ، وان القبط كانوا يودون التخلص من الحكم الرومي بأية وسيلة تكون؛ وانه النبس عليهم في لفظ (الموحدين) فظنوا العرب على مذهبهم من الاعتقاد بوحدة طبيعة المسيح وارادته.

فلما ارتدت الحامية الرومية التي كانت تدافع عن بابليون والروصنة الى (منف)، وأرادت الاعتصام بها للمثابرة على القتال، أبى المقوقس عليها ذلك، وانضم اليه في ابائه جهور أقباطها، وكانوا أغلبية سكانها.

فلم تر الحامية وقوادها بدا من الانسحاب الى الشمال نحو الاسكندرية، قبلها يتمكن العرب من اعادة الجسر الذي رفعوه، وملاحقتهم الى (منف) الحائقة على حكمهم. فانسحبوا. وانسحب بعضهم الى جهات الصعيد وانضم ماكان في مدنه الرومية (كانتينوءا)، مثلا — وكانت على مقربة من الروضة الى جنوب ملسوى الحالية — من حاميات وجنود ينزنطية.

فأنفذ المقوقس حينئذ الى عمرو بن العاص وعقد معه عهد الصلح

المعروف، وأمده بكل مااحتاج اليه من أقوات ومواد .

فلم يذهب عمرو الى (منف) ولا دخلها . بل عاد الى شاطى النيل الأيمن حيث كانت خيامة منصوبة ، وأقام فيها ، ريثما يتم وضع جسر جديد بين جزيرة الروضة وشاطىء الجيزه ؛ وأرسل الى الخليفة يعلمه بما فتح الله عليه .

فسرعمر بذلك وأرسل اليه امدادا أخرى ليتقوى بها على اتمام الفتح، وشرع عمر و يستعد له ويشهل تجهيزاته منزودا بكل ما يوافيه الأقباط حلفاؤه الجديدون من معلومات وبيانات ومساعدات، حتى اذا فرغ من اقامة الجسر المطلوب، استدعى اليه عموم رؤساء الأقباط ودعام للسير الى الاسكندرية برفقته، لكى يحمل وجودهم معه مواطنيهم على اصلاح الطرق له، واقامة الجسور والأسواق وغير ذلك بما يحتاج اليه جيشه.

هكذا قال لهم ، وهكذاكان قصده . ولكن ذلك العربي البالغ المنتهى من الدهاءكان يقصد أيضا من اصطحابهم معه أن يكونوا بين يديه ، بمثابة رهائن وو ثائق على قيام القبط بعهوهم التي تعهدوا بها في عقد الصلح ، وعلى عدم انتقاض (منف) وراءه . غيراً نه لم يقل لهم ذلك ولا هم تيقظوا اليه .

فلما كمل عقد اجتماع الجميع أبقى عمرو قوة من العرب وراءه تحمى ساقته وخطوط مواصلاته من تعديات روم الصعيد عليها ، حتى يئون أوان الحمل على أولئك الروم والقضاء عليهم نهائيا ، بعد الفراغ من فتح الوجه البحرى والاسكندرية . ثم أمر بتقويض الحيام ، المضروبة بين النبل والجبل ، وطيها استعدادا للمسير . فقوضت ، الاخيمته ، لأنهم —

على ما يزعم الرواة – وجدوا عامة قد باضت في أعلاها ، ولما انبأوا عمرا بها ، قال : « لقد تحرمت بجوارنا. أقروا الفسطاط حتى يطير فراخها ١» فأقروه . فأوصى عمرو به رئيس الحامية التي في الحصن ، وسار بجيشه فعبر الي البر الغربي . و زحف من هناك شمالا متخذا النيل أولا ، ثم ضفة فرعه الغربي ، خطة لمسيره .

فكان لما أبداه من الحنان نحو اليهامة و الرأفة بها و قع فى قلوب عموم من سمع الرواية من الأقباط، جعلهم يستبشرون خيرا بمثل ذلك الشعور الطيب.

ولعل لنذكر رواية الحمام في غار جبل (ثور) دخلا في حكاية يمامة الفسطاط هذه ، فعلل الرواة بها مسألة ابقاء عمرو القوة التي قلنا انه خلفها وراءه لتحمي ساقته وتدفع عن مواصلاته غوائل الاعتداء من جانب روم الصعيد!

ولا يبعد مطلقا أن يكون وقع لممرو في زحفه الى الاسكندرية من الوقائع والتقاتل ما قد ورد ذكره في موضعه مما روى عن الفتح . بل لانستبعد أن يكون وقع له أكثر من ذلك ؛ وأنه اضطر ، في تقدمه . الى تقاتل دام اثنين وعشرين يوما كزعم بعض المؤرخين ، حتى أمكنه الدنو من الاسكندرية : لأن الروم كانوا قد وجدوا من الزمن الذي قضاه عمرو بالقرب من (منف) ومن الذي سبقه ، منذ أن أقدم العرب على تلك الغزوة ، منسعا كافيا ليكوموا في الاسكندرية عموم وسائل الدفاع المكنة ، و ليحشدوا فيها من الجيوش ما قدروا على حشده ، وما أمكنهم معه التحصن واقامة المعسكرات حتى كفر الدوار على حشده ، وما أمكنهم معه التحصن واقامة المعسكرات حتى كفر الدوار

ومنها على خط مستقيم نحو الغرب الى مابعد مربوط. و كانت الاسكندرية ، لما اقترب منها جيش العرب الفاتحين ، ثانية مدن الامبراطورية البنزنطية عظمة وأولاها تجارة . تحيط بها المماقل

و الحصون، وينفتح أمامها البحر لورود الأمداد اليها من الخارج.

ولم يكن العرب - منذ أن خرجوا من في الواتهم لغزو العيالم وفتحه حتى ذلك الحين - قد وجدوا في سبيلهم مدينة بمكنها أن تمتنع عليهم، وامتنعت عليهم، في الواقع، مثيل الاسكندرية. لا دمشق، عاصمة الفساسنة، و لا المدائن، عاصمة الأكاسرة، ولا انطاكية عاصمة هر قليس السورية، و لا قيصرية، بالرغم من اقامتهم حولها عاصمة هر قليس السورية، و لا قيصرية، بالرغم من اقامتهم حولها عهورا طوالا، وذلك لما سنذكره من الموانع.

ومع ذلك فانه كان لا بدلهم من الاستيلاء عليها . لأنهم ، بدونها لم يكونوا ليأمنوا على القطر المصرى برمته ، مهما توطدت فيه أقدامهم ، فاول عمرو — في بادى المره — أن يحمل أهلها على التسلم ، بطريق اقناعهم بأن النسلم أفضل لهم وأسلم عاقبة . ولما كان يعلم حق العلم — بعد أن أقام في القطر المدة التي أقامها — أن أغلية السكان أقباط ، وأن أقرب الناس الى أقناعهم باليل عن القتال الى التسليم انما هم رؤساء الأقباط الذين أتو معه ، لا سما المقوقس ؛ وعلى الأخص اذا بمكنوا من الحاطمهم علما بانتقاض الارض كلها على الروم ، وقيام الأهلين عليهم من الحاطمهم علما بانتقاض الارض كلها على الروم ، وقيام الأهلين عليهم في كل جهة ، وملء قلوبهم حب الأنتقام ليشأروا لنفوسهم من الاهانات والآلام والأوجاع التي أصابهم بها الآخدةون بمذهب الاهانات والآلام والأوجاع التي أصابهم بها الآخدةون بمذهب النقائد والآلام والأوجاع التي أصابهم بها الآخدةون الكنائس

اليعقوبية في صعيد البلاد وبطحائها برددون، بأصوات كالصواءق، اللعنات التي قذف بها (كبريلس الأكبر)، البطريق العظيم، أحبار القسطنطينية واعتقاداتهم – كما كان الواقع حقيقة – بعث الى رئيس الدفاع عن المدينة يستأذنه في ارسال وفد اليه من قبله ليضائحه فيما قد يعود بالخير على الجميع.

فقبل البطريق، وبعث يؤمن من كان في ذلك سفيرا. فأرسل عمرو اليه المقوقس في نفر من أصحابه. فبذل المقوقس جهده ليحمل الروم على الرضاء بالجزية و التسليم، فيحفظون أنفسهم وأموا لهم وأعراضهم تلقاء دينارين يدفعونها سنويا عن كل مراهق فهم. و أنفق ما وهب من فصاحة ليقنعهم بأن العرب أهل وفاء وبجدة، وأهل معروف وخير وأن الأقباط الذي سلموا اليهم على الشرط ألذي يعرضه، باتوا في أكبر الاطمئنان وفي راحة لم يكونوا ليحلموا بها.

فذهب كلامه كله أدراج الرياح . واقى من تعنيف بطريق الاسكندرية له على خياته وتخليه عن الدفاع عن مصالح الامبراطور مولاه ، ماجعله يعود الى عمرو ساخطا ، دون أن يتمكن من السعى الدى أهل الاسكندرية فعا يحملهم على رفض الدفاع أو عرقلته ، والتسليم . فقال لعمرو : « والآن أسألك ثلاثا ، ولا اخالك باخلاعلى بهن ! » قال : «وما هن ؟ »قال « أن لا يبذل للروم ما بذلت لنا : فانى قد نصحت لهم فاستغشونى ؛ ولا تنقض للقبط لما قد يقع من اخوانهم الذين فى الاسكندرية : فانهم على أمرهم مرغمون ؛ واذا كنت فى عداد الأموات حينها تفتحون الاسكندرية ، أن تدفننى فى كناسة القديس يوحنا التى

هو فيها : فلقد حبيت و نفسي تتوق الى أن يكون دفني هناك » .

فقال عمرو مطمئناله: « وهذه أهونهن علينا! » ومع أنه لم يعده باجابة السؤالين الآخرين ، الا أنه بأجابته كما أجاب حمله على الاعتقاد بأنه مجيبه أيضا فيها .

غير أن خيبة المقوقس لدى بطريق الاسكندرية أفهمت عمرا أن الفتح لن يكون الا بقوة السيف؛ وأنه لابدله من الاعتماد عليها وحدها لنذليل جميع العقبات القائمة في سبيله .

وأم تلك العقبات أن المدينة كانت مفعمة بوسائل الغذاء والمقاومة ؛ وأن أهلها العديدين أفهموا - لاسيما الروم منهم - أنهم يقاتلون عن أعز الحقوق البشرية لدى الانسان ، أى عن دينهم وأملاكهم وأعراضهم ، وأن كان البحر أبدا مفتوحا أمامهم ؛ ولئن لم تذهب سنة الخور بتيقظ هر قلبس للخطر العام ، فان جيوشا عديدة مؤلفة من جنود روميين وهمجيين من أعوان الامبراطورية ، تستطيع التدفق باستمرار الى ثغر ثانية العاصمتين الامبراطورية ، تستطيع التدفق باستمرار الى ثغر ثانية بلوغ من بلوغ دائرتها عشرة أميال ، لم تكن لتقدم لهجمات العدو الذي يداهمها بلوغ دائرتها عشرة أميال ، لم تكن لتقدم لهجمات العدو الذي يداهمها من جبهة البرسوى جبهتين ، عرض كل منها أربعائة متر فقط .

غير أن هذه العقبات، على كونها هائلة ومخيفة، لم تكن لتقعد همة القائد العربي المنصور، الذي كان أحد أفراد أمته المشار اليهم بالبنان، في عصر صعدت روح الحماسة فيه بأحط العرب أنفسهم مواهب، الى أقصى ما يمكن أن يبلغ اليه أرفع الناس في العصور الاعتبادية.

فأقدم عمرو ، اذا ، على التغلب على تلك المصاعب بهمة شما، و تفنن

عجيب، بينما كانت عينا عمر من منزله الحقير بالمدينة شاخصتين الى المعسكر المحاصر والمدينة المحاصرة، وكان صوته يدعو قبائل العرب ويستنفرها للهبوب الى مساعدة المجاهدين في سبيل الله أمام المدينة التي انشأها الاسكندر ذو القرنين، وفي القطر المصرى المشهور بخصبة وغناه.

وفى الوقت عينه لم يحجم المقوقس عن مخابرة الأقباط الموجودين داخل الأسوار المحاصرة مخابرة سرية ، بقدر ما كان يستطيع اليها سبيلا، وحثهم حثا على اغتنام تلك الفرصة النادرة للتخلص من الروم مضطهديهم الظالمين ، مقتدين في ذلك باخوانهم في باقى قرى القطر ومدنه .

وما لبثت المجانق أن شرعت تضرب الأسوار والمعاقب وتدك ما استطاعت منها دكا . وما برحت القوات العربية تقاتل بشجاعة الأسود ، طورا هاجمة ، وطورا دافعة هجمات روم المعاقل الخارجين للإيقاع بها ؛ وما فتئت راية عمرو في تلك المعارك تقود العرب الى مواطن الفخار والفوز ـ لأن الرجل كان يجمع الى روية القائد الحكيم بسالة الجندى المخاطر وحماسة الشاعر المتقدة : فلا يستبعد كثيرا ، والحالة هذه ، أن يكون قد وقع لصاحب تلك الراية شي ، من حادثة أسره التي رواها الرواة .

分支洗

وأين كان هر قليس فى كل تلك الأثناء ؛ وكيف أمكنه اهمال أمر انجاد ثانية عواصم امبر اطوريته ، والتي كانت ، في الوقت ذاته ، عاصمة القطر المعتبر اهراء القسطنطينية ؟ هذا مالم يقله التاريخ مطلقا، ولن يتمكن المطالع من الوقوف على سر الاهمال الذي ارتكبه الامبراطور البيزنطي الا اذا تذكر ما اعتور حياة هر قليس من خور في مبادي، حياته السياسية، لما أكتسح كسرى ابرويز معظم ممالكه وعسكر دهرا أمام أسوار القسطنطينية محاصرا وفي أواخرها _ اذ جرده العرب من سوريا ومصر وبعض الأناضول. فلما رأي الروم المدافعون عن المدينة أن المدو الداخلي يزداد قعة واقداما يوما عن يوم ؛ وأن العدو الخارجي يزداد اقداما ونشاطا كما تمادت به الأيام، وكلما وردت اليه الامداد ؛ وأنهم هم، باتوا مقطوعين عن باقي جهات دولتهم، بالرغم من انفتاح البعر أمامهم ؛ (وهو أمر عملهم يعتقدون أن مصاعب لا يمكنهم الوقوف على مقدار شدتها تحيط بدولتهم)، أسقطوا في أيديهم، فبادروا وأنزلوا في مراكبهم الراسية في بدولتهم)، أسقطوا في أيديهم، فبادروا وأنزلوا في مراكبهم الراسية في الميناء، جنودهم المنتقص عددهم والخائرة أرواحهم ، وابتعدوا عن الميناء، جنودهم المنتقص عددهم والخائرة أرواحهم ، وابتعدوا عن الميناء، جنودهم المنتقص عددهم والخائرة أرواحهم ، وابتعدوا عن الميناء، جنودهم المنتقص عددهم والخائرة أرواحهم ، وابتعدوا عن الاسكندرية .

فاحتلها العرب بعد أن فقدوا أمامها ثلاثة وعشرين الفا من أبطالهم، واعتلت رايات الاسلام أسوار العاصمة المصرية، ودوى التكبير فوق قم حصونها . فكتب عمرو الى عمر : «أما بعد فقد فتحت مدينة الغرب العظمى، ولا أرانى أستطيع أن أصف مافيها . غيرأنى أصبت فيها أربعة الآف بنية بأربعة آلاف حمام وأربعائة ماهى واثنى عشر ألف بقال يبيعون البقل الأخضر وسبعين ألف يهودى عليهم عشر ألف يقال يبيعون البقل الأخضر وسبعين ألف يهودى عليهم الجزية . ولقد فتحت المدينة عنوة وبدون عهدوالمسلمون يطلبون الى فسمتها ينهم و يلحفون في الطلب ! »

فَكَتِ الله عمر : « لاتقسمها وذرها يكون خراجها فينا للمسلمين

وقوة لهم على جهاد عدوهم! ٣

ولما رأى عمرو بيوت الاسكندرية ، ووقف على جمالها ، أخذت بمجامع قلبه . فهم أن يسكنها ، ويقرها عاصمة لمالته كما كانت للروم ، قائلا : هذه مساكن قد كفيناها .

ول كن عمر بن الخطاب وكان قد أعلم أن النيل اذا جرى ، حال يينه وبينها - كتب اليه يتول : ه انى لا أحب أن تنزل بالمسلمين منزلا يحول الماء بيني وبينهم ، شناء ولا صيفا . فتى أردت أن أركب اليكم راحلى حتى أقدم عليكم ، قدمت »

فتحول عمرو بن العاص من الاسكندرية الى الفسطاط وأقام فيها ، وما لبث أن أجبر روم الصعيد على التسليم بعد مناوشات عديدة ، ربحا كان أهمها ما قد دار من فتال في البهنسة ، وقتل فيه من المدلمين ماجعل تلك المدينة تعرف بمدينة الشهداء .

و لما بلغ نبأ سقوط الاسكندرية الى آذان هر قليس – وكان متألما وطريح الفراش بشكوا دا، الاستسقاء – اغتم له نما عجل سير الموت اليه. فما مر على تلك الحادثة المؤلمة لنفسه، سبعة أسابيع الاووافاه القدر المحتوم وفي يده كأس المنون للا براطور ، وكأس تقعقع النفوس في ظل حشرجة الصدور لامبراطوريته.

الباب التاني

كيف كانت حكومة العرب في مصر

من أيام الفتح سنة ١٤٠ الى

احمد بن طولون سنة ٨٦٠

الفصل الأول

رأى العرب في المصريين

من الأحاديث المشهورة عن الني العربي (صلعم) قوله: « أن الله عن وجل سيفنح عليكم بعدى مصر، فاستوصوا بقبطها خيرا: فان لهم منكم صهرا وذمة ! » . و ما ورد في القرآن الكريم من القصص عن مصر والمصريين كان من شأنه أن بجعل مخيلة العرب ملتهبة بنصور الخيرات العميمة المتدفقة في مياه النيل على واديه ؛ و بتصور مبلغ ترف أهل هذا القطر السميد وسعادتهم المادية ومقدار تبسطهم في اللذائذ. ولم تلكن روايات الوافعدين من العرب الي مصر بعد عودتهم الي أوطانهم ، لتنقص شيئا من التهداب مخيلات مواطنيهم . بل انهاكانت ترمي الى زيادة اتقادها ، بما كانت تتنني به من جمال المصريات ، و لطفهن وخفة أرواحهن ، وقلة قسوتهن : ومن نعيم المعبشة في أحضائهن ، بين سندس الأرض الزاهرة وخرير الماء الرخيم ، على أرائك الهناء الذهبية والفضية أو الأبنوسية المذهبة أو المفضضة ، أو المطعمة بالعاج الناصع الثمين ، المفروشة فرشا ناعماً فاخرا وثيرا ، وتحت ظل أشجار الحدائق والبساتين المثقلة بالأثمار الشهية ؛ والنافذة منها برفق أشعة شمس بهية . متلاً لئة في سماء لازوردية الأديم .

فكان شعور العرب، اذن - وهم زاحفون الى مصر أنهم سيجدن

في أهلها أنسباه حميمين ، وأعوانا مخلصين ، وقلوبا مستمدة لقبول ايمانهم والاستكانة اليه . وأنهم — ان صادفوا من الروم مقاومة عنيفة ، قد تقدم الى بعض مشاتهم ، في كأس المنون ، لذة الاستشهاد ، وهم يجاهدون في سبيل الله — سيستمر ثون ، بعد فوزهم على أعدائهم واجلائهم عن البلاد ، طعم التنعيم بتلك الملاذ التي تغنى بها رواتهم ، وجعلت فرعون يهتف في القرآن البكريم : «ألبس لىملك مصر؟» وجعلت فرعون يهتف في القرآن البكريم : «ألبس لىملك مصر؟» كما أنها جعلت موسى يقول : «ربنا ، أنك آنبت فرعون وملأه زينة وأموالا في الحياة الدنيا!»

فلما استنب لهم الأمر في مصر، ورأوا أهلها يتمسكون بدينهم المسيحي ، رغم أغراقهم في اللذات والنرف ، تمسك الجاهل بالشيء لا يعرف من قيمته الا ما تصوره له الاوهام منها ، ورأوه يقبلون دفع الجزية عن طيب خاطر ، مع ما فيها من الصغار والهوان ، يفضلون دفعها على الدخول في الحظيرة الاسلامية ، أي يفضه لمون الاحتماء بذمة المسامين على الدخول في أسرتهم العظيمة ، وعلى أن يصيروا لهم اخوانا ، ثم رأوهم، بمدذلك بقليــل، ينفرون من ارتفاع في الجزية أوجبتــه ضرورات الحكيم، ويستغيثون تحت ستر الخفاء ووراء ابتسام الصفاء والاخلاص للمسلمين، بالروم الذين ضجموا دهورا من تحكمهم في ضمائرهم وتعسفهم _ف ادارة شئو نهم و تفننهم في أرهاقهم ، و الذين عدوا التخلص من نسيرهم فرجا غير منتظر جاءت به عناية الله ورحمته على أيدى العرب الفــانحين ، أخــذت تتردد على أبواب ذاكراتهم القصص القرآنية عن فرعون وقومه ، وتماديهم في غمهم وطفيانهم، بالرغم من الآيات و المعجزات المبداة للحسم لتحوياتهم عن ذلك الغى وذلك الطغيان؛ وشرعت ترسخ في أذها نهم الأحكام الصارمة الصادرة على المصريين من اليهود، الذين كانوا كبارا في اليهودية ومطامين على أسرارها، ثم دخياوا في الاسلام واعتنقوا أصوله - ككعب الأحبار وغيره - وبقيت روحهم، مع ذلك، يهودية، أي ناقة على مصر والمصريين استعباد الفراعنة واضطهاد المسيحيين.

فأخذت آراؤهم في المصريين تنطور، و تتغير، وتنكل شيئا فشيئا بأفظع أشكال التحامل والطعن ؛ وأحذ كبارهم يتبارون في تناول المصريين بألسنة حداد ووصفهم بأحط الأوصاف وأنبحها.

قال عمر و بن العاص: ه مصر أرضها ذهب، نساؤها لعب، وهي لمن غلب »؛ وربماكان هو أيضا القائل: ه مصر أرض قوراء غوراء، ذمها أكثر من مدحها، هو اؤها كدر، وحرها زائد، وشرها مائد، تكدر الألوان والفطن ، وتركب الاحن، تسمن الأبدان، وتسود الانسان. في أهلها رياء وخبث ودهاء وخديعة، وهي بلدة مكب، ليست بلدة مسكن »

و قال كوب الأحبار: « مصر أرض نجسة ، كالمرأة العاذل ، يطهر هاالنبل كل عام ، وشر فساه على الأرض فساء أهل مصر ! » وقال معاوية بن أبي سفيان: « وجدت أهل مصر ثلاثة أصناف . فثلث ناس ؛ و ثلت يشبه الناس ؛ و ثلث لا ناس . فاما الناث الذين هم الناس ، فالمرالى ؛ و الثاث الذين لا ناس فالمرالى ؛ و الثاث الذين يشبهون الناس ، فالمرالى ؛ و الثاث الذين لا ناس فالمسالمة ! » أى القبط .

وقال ابن عباس : « المسكر عشرة أجزاء : تسمة منها في القبط، وواحدة في سائر الناس » .

وقال عبد الله بن عمرو: « لما أهبط أبابس فرّخ بمصر » . وقال ابن العربية: « أهل مصر عبيــد لمن غلب ، أكبسالناس صغارا ، وأجهلهم كبارا » .

وقال يزيد بن أبى حبيب : « أن أنوان أهل مصر سمر من أجل أنهم أولاد السيد السود الذين فرعون وقومه ، واستولدوهن ! »

وقال أبو الصات: «أما أخلاق أهل مصر، فالذالب عليها اتباع الشهوات، والانهماك في اللذات، والاشتفال بالترهات، و النصديق بالمحالات، وضعف المرائر والعزمات: ولهم خبرة بالسكيد والمكر، وفيهم بالفطرة قوة عليه، وتلطف فيه، وهداية اليه، لما في أخلاقهم من الملق والبشاشة التي أربوا فيهما على من تقدم وتأخر. وخصوا بالافراط فيها دون جميع الأمم حتى صار أمره في ذلك مشهورا، والمثل بهم مضروبا ه.

وقيل — والقائل مجهول — « أربعة لاتعرف في أربعة . السخاء في الروم والرفاء في الترك، والشجاعة في القبط، والممرفي الزنج » (١٠).

⁽١) القريزي ، ج ١. ص

الفصل الثاني

نورات الأقباط

فلاغرابة اذا أساء الفاتحون معاملة الأقباط ، اذن ، مع انتشارمثل هذه الآراء بينهم ؛ ولا غرابة اذا تقلت على المصريين وطأة الأحكام العربية ، بعد رفقها ولطفها الأولين .

فان عمرو بن العاص كان ، في بادى الأمر ، قد صالح جميع من في مصر من الرجال الأقباط ممن راهقوا الحلم الى ما فوق ذلك ـ ليس فيهم امرأة ولا صبى ولا شيخ — على دينارين دينارين ، وألا يخرجوا من ديارهم ، ولا تنزع نساؤهم ولا كفورهم ولا أراضيهم ولا يزاد عليهم ؛ ويرفع عنهم موضع الخوف من عدوهم .

ولكن عمر بن الخطاب ما لبث أن كتب له : « أن اختم فى رقاب أهل الذمة بالرصاص ؛ وليظهروا مناطقهم ، ويجزوا نواصيهم ، ويركبوا على الأكف عرضا . ولا تضرب الجزية الاعلى من جرت عليه الموسى دون النساء والولدان ؛ ولا تدعهم ينشبهون بالمسلمين فى ملبوسهم » (١) .

ربماكان الذي حدا بعمر الىكتابة هذا ــ اذاكان قدكتبه حقيقة -- تخوفه على جيشه المربى غدر الموالين من أهل البلاد للروم.

⁽۱) القریزی ج ۱ . س ۲۹

وما لبث عمرو عينه أن طمع بكنوز الأقباط . فانه ـ على رواية هشام بن أبي رقيــة اللخمي _ قال لقبط مصر : « من كتمني كنز ا عنده ، فقدرت عليه ، قتلته » . وأن قبطيا من أرض الصعيد ، يقال له بطرس، ذكر لعمرو أن عنده كنزا. فارسل اليه؛ فسأله، فأنكر وجعد . فحبسه في السنجن ، ثم استفهم : هل تسمعونه يسأل عن أحد ؟ قالوا : « انما سمعناه يسأل عن راهب في الطور ! » فأرســـل عمرو الى بطرس ، فنزع خاتمه . ثم كتب الى ذلك الراهب ، أن ابعث الى عما بالرصاص. ففتحها عمرو ؛ فوجد فيها صحيفة مكتوب فيها : « مالكم تحت الفسقية الـكبيرة » فأرسل عمرو الى الفسقية ، فحبس عنها الماء ؟ ثم قلع البلاط الذي تحتماً : فوجد فيها اثنين وخمـين اردبا ذهبا مصريا، فأخرج القبط كنوزهم أشفاقا ان يبغى على أحد ، فيقتل كما قتــل بطر س ^(۱).

ومع أن هذه الحكاية مصطبغة بصبغة الخرافة الظاهرة ، الا أن المعروف ، تاريخيا ، عن عمرو بن العاص أنه مات عن ثروة طائلة ، قدرها عبد الله ابنه بسبعين جرابا من جلد ثور كاملة مملوءة دنانير . ومن المؤكد أنه لم يجمع هذه الثروة الطائلة وهو تاجر ، بل وهو أمير . ثم رأى عمر بن الخطاب أن يزيد الوطأة على المصريين . فأمر بأن

⁽۱) الفریزی ج ۱ . س ۲۲ واین ایاس نج ۱ . س ۲۴ واین وصیف شاه : أخبار مصر

تكون جزية المكلفين بها أربع ين درهما على أهل الورق — أى الفضة — وأربعة دنانير على أهل الذهب (وأولئك الفقراء وهؤلاء الموسرون) ؛ وأن يكون عليهم من أرزاق المسلمين من الحنطة مدان ؛ ومن الزيت ثلاثة أقساط ، ومن العسل ودك فى كل شهر لكل انسان ، ومن البؤة الكسوة التي يكسوها أمير المؤمنين الناس ؛ وأن يضيفوا من نزل بهم من أهل الإسلام ثلاثة أيام (١) .

ولما تولى عبد الله بن أبى السرح ، بعد عمرو بن العاص ، أخذ من المصربين عن كل رأس دينارا خارجا عن الخراج ، وذلك لكى يظهر همة فى الجباية للخليفة عثمان بن عفان ، أخيه من الرضاعة

ثم لما استتبت الخلافة لمعاوية بن أبي سفيان ، كتب الى (وردان) عامله على اخراج مصر : « أن زد على كل رجل من القبط قبراطا ١ » فكتب اليه (وردان) : «كيف نزيد عليهم وفي عهدهم أن لا يزاد عليهم شيء ؟ » فعزله معاوية وولى مكانه من نفذ له أمره .

ولم يلبث بعض الولاة أن ذهب أن الجزية المضروبة على الرؤوس لاتكنى ، وأن هناك جزية أخرى يقال لها ه جزية جملة » تكون على أهل القرية ، يؤخذون بها ، معها تقص عددهم — وهذا ماذهب اليه الحكم في عهد الأمراء المهاليك وعهد محمد على . غير أن المال المأخوذ هكذا لم يكن « جزية » ولكن « خراجا » . ولم يكتف محمد على بأخذ أهل القرية الواحدة ، معها تقصوا و تقصت كمية أطيانهم المزروعة ،

 ⁽۱) الغریزی ج ۱ . س ۷۷ . وهذا یشبه ما تغرضه دائما الجیوش الغازیة علی البلاد
 التی تحظها ، ویسرف عند الغربیین باسم ۵ رکیز یسیون » .

بالأموالالأصلية المربوطة عليهم ، ولـكنه جعل قرى الركز الواحد ، بل مراكز المديرية الواحدة ، متضامنة في ذلك .

وكتب عمر بن عبد العزيز الى حيان بن شريح ، أن يجعل جزية موتى القبط على أحيائهم » . يريد بذلك أن مصر انما فتحت عنوة ، وأن الجزية انما هي على القرى لاعلى الرؤوس .

فاذا أصفنا الى هذه المغارم المظالم التي كان الولاة يصيبون بها أحيانا – القبط والمسلمين من الموالي على السواء – وأضفنا اليها الضيق الأدى الذى بات محيطا بنفوس المصريين الأصليين وقارا فيها ، بسبب اختلاف معاملتهم عن معاملة المسلمين في الأحكام الاجتماعية ؛ وأصفنا اليها ، ايضا ، الغيظ الذى انبث في قلوبهم لما رأوا أنهم انما جنوا على أنضهم بماعدتهم العرب على تملك بلادهم ، والحنق الذي كان يملأ أفشدتهم كلا سموا بخروج أحد منهم عن المسيحية الى الاسلام ، أدركنا بسهولة أنه كان لا بدلهم من أن يتوروا على سادتهم المسلمين ، أدركنا بسهولة أنه كان لابد لهم من أن يتوروا على سادتهم المسلمين ، ويحاولوا التخلص من النير الذي سقطوا تحته ، بالرغم من أن بعض الولاة كانوا رجالا واسعى الصدور ، أحرار الافكار ، كانوليد بن رفاعة الولاة كانوا رجالا واسعى الصدور ، أحرار الافكار ، كانوليد بن رفاعة الفهمي ، العامل على مصر لهشام بن عبد الملك ، الذي اذن لهم بأ بتناء كنيسة جديدة في العاصمة .

فني مدة امرة (الحربن يوسف) على مصر ، كتب عبـــد الله ابن الحجاب ، عامل الخراج فيها الى هشام بن عبد الملك بأن أرض مصر تحتمل الزيادة ، وزاد على كل دينار قيراطا . سنة ١٠٧ هـ

فانتقضت كورة تنوديمي وقربيط وطرابية وعامة الحوف

الشرق ، مابين فرع دمياط والصحراء. فبعث الحراليهم بأهل الديوان – أى العرب المرابطين – فحاربوه . فخرج (الحر) اليهم بنفسه ، ورابط بدمياط ثلاثة أشهر . فقتل من الطرفين خلق كبير ؛ ثم أخمدت تلك الفتنة عنوة . و نقل (الحر) الى امارة اسبانيا .

ولم تمض أربع عشرة سنة الا وانتقض أهل الصعيد ، وحارب القبط عمال الحكم العربى ، فبعث اليهم (حنظلة بن صفوان) أمير مصر ، أهل الديوان فقتلوا من القبط ناسا كثيرين ، وخربوا لهم أديرة عدة .

ثم ثار بالقبط رجل من سمنود ، وجمع تحت لوائه جيشا زاهرا منهم ، فسار اليه (عبد الله بن مروان بن موسى بن نصير) أمير مصر، وتواقع الفريقان عند جش ، فقتل الشائر في كثير من أصحابه . سنة ١٣٢ ه .

ولكن هذه الكسرات المتوالية لم تقعد بالقبط من النزوع الى ثورة جديدة . فما كادوا يعلمون باختلال أمورالخلافة الأموية واندحار رجالها عند نهر الزاب الكبير ، الاورأوا أن يغتنموا الفرصة ، وهبوا في رشيد شاقين عصا الطاعة . فبعث اليهم (مروان الحمار بن محمد) آخر خلفاء بني أمية في الشرق ، لما دخل مصر ، فارا من بني العباس ، بعثمان بن أبي قسعة . فهزمهم ورد كيدهم في نحرهم .

غير أنهم عادوا الى الثورة بعد مضى ثمانى عشرة سنة أى سنة الله ١٥٠ هـ؟ واحتشدت جموعهم فى سخا — والأمير على مصر فى ذلك الوقت (يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبى صفرة) — و نابذوا

عماله وأخرجوهم . ثم ساروا الى شبرا سنباط ؛ وانضم اليهم أهل البشرود والاريسيتر والنجوم ، وتفاقم خطبهم . فعقد (يزيد) لنصر ابن حبيب المهلبي على أهل الدبوان ووجوه مصر ، وأرسله الى قتال الثائرين . فبيتهم القبط وقتلوا من المسلمين خلقا كبيرا . فألقى المملمون النائرين . فبيتهم القبط ؛ ولمحتهم اضطروا للانصراف الى مصر منهزمين . ولم تخمد تلك الفتنة الا بعد حهد جهيد .

على أنها عادت الى الهبوب فى سنة ١٥٦ اذ كان والياعلى مصر (موسى بن على بن رباح). فخرج القبط ببلهيب . ولكنهم هزموا وفلت جموعهم . فأ خلدوا ، بعد ذلك ، الى السكينة دهرا ، حتى اذا كانت سنة ٢١٦ ه ، عادوا فأنتقضوا مع من انتقض من المسلمين بأسفل الأرض ، وخلعوا الطاعة لسو ، سير عمال الحكم فيهم .

فكانت بين الثائرين وبين عساكر الفسطاط حروب مريدة ، امتدت الى أن قدم الخليفة (عبدالله ، أمير المؤمنين ، المأمون) الى مصر سنة ٢١٧ ه . فعقد على جبش بعث به الى الصعيد ، وارتحل ، هو ، الى اسخا) ؛ وبعث بالافشين الى القبط : فأوقع بهم فى ناحية اليشرود، وحصرهم حتى نزلوا على حكم أمير المؤمنين . فحكم فيهم المأمون بقتل الرجال وبيع النساء والأطفال ، وسمى أكثرهم .

فذل القبط — منذ ذلك الحبن — في جميع أرضُ مصر، وخذلت شوكتهم ؛ ولم يقدر أحد منهم على الخروج ولا القيام على متولى الأحكام ؛ وغلب المسلمون على القرى (١)

⁽۱) النظر ، أحكل ماورد في هذا الفصل ، القريزي ج ١ ص ٧٦ فما بعدها .

الفصل الثالث

غزوات الروم

أما الذي كان يشجع المصريين الأصليين على الثورات التي ذكر ناها — وهي الأهم — والتي لم نذكرها ، لقالة أهميتها وخطورتها ، فهو ما كانوا يطقونه من آمال على قوة الامبراطورية البيز نطيه الرومية ، التي بالت محبوبة عنده عقب أن تقلص ظلها عن بلاده ، وعلمتهم الأيام أن أحكامها في مصر — على مضاضتها — كانت أخف على قلوبهم وطأة من أحكام العرب . وذلك لأن الروم كانوا اخوة لهم في المسيحية — وان منشقين عنهم في المذهب — وأما العرب في كانوا من دين غير دينهم ، وهو يأبي الا أن تكون له السيادة في عموم الأديان .

هكذا رأينا — في أيامنا هذه ما بين سنة ١٨٨٢ وسنة ١٩١٤ — السلطنة البيزنطية التركيبة محبوبة عند المصريين ومقيمة في صميم أفئدتهم ، منذ أن تقلص ظل أحكامها عن بلادهم ، بدعوى أنها وحدها محط آمالهم في التخلص من النير الأجنبي المنيخ على رقابهم ، وبحجة ما يشعرون به من أن حكم تركيا على مصر — وان أورثها الحراب والشقاء — لأقرب الى قلوب المصريين — على ما فيه من مضاصة — من حكم الأجانب ، لأن الأتراك اخوة المصريين في

الاسلام ؛ وأما الأجانب فمن دين غير دينهم ـــ وان لم يكن لدينهم هذا دخل فى تكبيف الأحكام .

ولم يكن الروم يحجمون مطلقا عن مساجلة مصر ومفاجأتها ، اما تلبية لطلب أقباطها ، واما ابتغاء اثارة العوامل الدينية فيهم ، فيهبون لمساعدتهم على استردادها .

فلم تمض أربع سنوات على فتح الاسكندرية الأول الا وغضب أحد كبار القبط من اجابة عمرو له: « انكم خزانة لنا: ان كثر علينا كثرنا عليكم ؛ وان خفف عنا خففنا عنكم ! » وخرج الى الروم يستقدمهم الى الاسكندرية .

وكان عثمان بن عفان ، في هذه الأثناء ، قد عزل عمرو بن العاص، وولى عبد الله بن سعد بن أبي السرح مكانه . فرأى الروم أن يغتنموها فرصة ، ويعيدوا مصر الى حوزتهم .

فلبوا دعوة صاحب (اخنا) القبطى الذي خرج اليهم وأقبل (مانوئيل) الخصى بهم في المراكب الى الاسكندرية . فأجابهم من بهما من الروم ، وسلموهم المدينة . فسأل مسلمو مصر عثمان أن يقر عمراحتى يفرغ من فتال الروم : فان له معرفة بالحرب وهيبة في العدو . فأجابهم عثمان الى طلبهم . وسار عمرو الى استرداد الثغر من العدو . فأجابهم عثمان الى طلبهم . وسار عمرو الى استرداد الثغر من عتليه . وكان على الاسكندرية سورها المنبع . فحلف عمرو بن العاص لئن أظفره الله عليهم ليهدمن ذلك السور حتى يكون مثل بيت الزانية ، يؤتى من كل مكان .

وكان قد انضم الى الروم في الاسكندرية كل من نقض الصلح

من أهل القرى . فكبر بهم جبش الروم ، وتجاسر على الخروج من الثغر . فمادت أرض مصر بمن فيها من العرب وخيف انتقاضها كلها - كما مادت كلها بالأجانب في صميعها لما دخلت تركيا الحرب العالمية الى جانب دولتي أواسط أوروبا - ولولا أن المقوقس أقام على عهده وما نكث ، لالتهب القطر من أقصاه الى أقصاه ، ولساءت العاقبة على أولاد البادية - كذلك كان يكون الأمر في سنة ١٩١٤ ، لاسما بعد انضام الحدو عباس الثاني الى الاتراك وحلفائهم ، لولا اقامة الحكومة المصرية الرشيدة ، وعلى رأسها صاحب الدولة رشدي باشا على عهدها وعملها بما يوجبه عليها الولاء لمصالح البلاد الحقيقية أكثر مما عبده عليها الولاء لأمير البلاد المتعلى عنها .

ولكن المقوقس لم يكتف بالمحافظة على عهد الصلح ، بل انه انضم الى المرب بمن أطاعه من القبط ، وخرج منهم الى قتال الروم حكذا فعلت في سنة ١٩١٤ الحكومة المصرية : فالمها انضمت الى الحلفا، وأخرجت فرقة مصرية لتقاتل بجانبها على صفة ترعة السويس: فوصمت ، بذلك ، دينا في عنق انجلترا وأعناق حلفائها لم يعد سداده مكنا الا باعترافهم لمصر باستقلالها .

وقال خارجة بن حذافة لعمرو: « ألا ناهض الأعداء قبل أن يكثر مددهم. فلا أمن أن تنتقض مصركلها » فأبي محرو، وقال: م انى أدعهم يسيرون الى ، فيصيبون من يمرون به ، فيخزى الله بعضهم يبعض! »

وهكذا كان. فان الروم والمنضمين اليهم جماوا ينزلون القرية ،

فيشربون خمورها ، ويأكلون أطعمتها ، وينتهبون كل ما استطاعوا نهبه ، حتى ضجت منهم الأهالى . فما بلغوا (نفيوس) الا والحنق عليهم عام . غير أن ثقتهم بنفوسهم كانت قد ازدادت ، لوقوف العرب منهم موقف المتباطىء فى القتال . فهاجموهم والموالين لهم من القبط فى البروالبحر ، ونفحوهم بصبب من النشاب ، أصابت واحدة منها فرس عمرو فى لبته ، فعقرته . ثم هماوا عليهم حملة ولى المسلمون منها ، وانهزم شريك بن سمى ، قائد الفوارس بخيله .

غير أن عمرا ما لبث أن شدد عزائم أجناده . فشدوا على أعدائهم وهزموهم ، وطلبوهم حتى ألحقوهم بالاسكندرية ، وأمعنوا فيها وراءهم . فقتل (مانوئيل) الخصى وخلق كثير من جنوده . ولم يرفع عمرو السيف عنهم حتى كلم فى ذلك . فاستغنى عن قتلهم بأن بر بيمينه وهدم سور المدينة .

وكان أهل (وردان) — ويقال انهم كانوا رهبانا ؛ ولكن ليس ما يثبت ذلك — قد غدروا ، أثناء الواقعة ، بقوم من ساقة عمرو، لما بلغ عمرو الكريون ، وقتلوهم . فوجه عمرو اليهم (وردان) ، فقتلهم وخرب قريتهم .

母 報 學

غير أن سوء مغبة حملة الروم هـذه على الاسكندرية لم ييئسهم من الفوز باسترجاع مصر الى أحكامهم بحملة غيرها: لأن مصركانت مخزن غلال القسطنطينية ، والجوع ، منذ اصاعتها ، بات يهدد الماصمة البيز نطية كل عام . فيمل صخب الشعب القسطنطيني حفيد هرقل على اعادة الكرة على مصر ، فعباً لهذا الغرض ، ألف مركب — على زعم مؤرخي العرب — وأرسلها الى مهاجة الاسكندرية سنة ٣٤ه.

فارست في تغرها ورأى العرب كثرة عدتها الا واسقطوا في أيديهم وبانت أفئدتهم عنهم . ولكن رجلا من أهل المدينة كان متطوعا مع الأمير عبد الله بن أبي السرح ، قام بينهم وقرأ بصوت عال الآية : «كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله . والله مع الصابرين ! » فعادت أفشدة العرب اليهم ، وهب أميرهم يقول : « اركبوا ! فالله مع الصابرين ! »

ولم يكن لدى العرب سوى مائتى مركب. فنزلوا فيها وساروا الى مقائلة الروم. فتراموا بالنبل والنشاب ؛ ثم بالحجارة ؛ ثم ربطوا الله مقائلة الروم. فتراموا بالنبل والنشاب ؛ ثم بالحجارة ؛ ثم ربطوا الله الله كب بعضها ببعض — كما فعل رومانيو دوييس مع القرطاجيين، قبل ذلك بنيف وغاغائة عام — واقتتاوا بالسيوف. وكادت مركب (عبدالله) تجتر الى العدو لولا أن (علقمة بن يزيد القطيق) — وكان معه فيها — وثب الى المقدم، وضرب السلسلة بسيفه ، فقطعها على مرأى من (بسبسة) امرأة (عبدالله) — لأن العرب كانوا وقتئذ بغزون بنسائهم — فقالت لزوجها: «لعلقمة أشد الرجال قتالا!» — ومع أنها كانت مخطوبة لعلقمة قبل أن تتزوج عبد الله لم يحجبها عبد الله عنه، ولم تغظه منها تلك الصراحة ، كما أغاظت في واقعة عبد الله عنه، ولم تغظه منها تلك الصراحة ، كما أغاظت في واقعة (القادسية) صراحة أرملة (المثني) سعد بن أبي وقاصي زوجها بعد وفاة ذلك البطل.

وبعد قتال عنیف ، دام عدة ساعات ، أسفرت المعركة عن فوز العرب بالرغم من قلة عدده ، وعن قهرهم عدوهم قهرا مبينا . وعرفت الله الواقعة عندهم (بغزوة الصوارى) ، لكثرة صوارى المراكب واجتماعها فيها .

وكانت واقعة قاضية فلت عزائم الروم الى أمد بعيد ، وحولتهم عن فكرة استرجاع القطر المصرى . اذ أدركوا أن لا أمل لهم فى ذلك . فعمدوا، بعدها ، الى القرصنة ، وأخذو ابطرقون بلادالساحل المرة تلو الأخرى ، يرمون بذلك هدفين . الأول : أسر ما استطاعوا من المسلمين وسبيهم ؛ والثانى : تفهيم مسيحيى مصر أن بأسهم لايزال شديدا وذراعهم قوية ، يركن اليها .

فنى سنة ٣٠ ه نزلوا البراس، وقاتلوا فيها .فقتل يومئذ وردان، مولى عمرو بن العاص فى جمع من المسلمين .

و فی سنة ۹۰ ه نزلوا علی دمیاط : فأسروا خالد بن کیسان حاکمها ، وسیروه الی القسطنطینیة .

وفى سنة ١٠١ه نزلوا على تنيس اذكان أميرا على مصر (بشر ابن صفوان) الكلبى من قبل (يزيد بن عبــد الملك) فقتلوا (مزاحم ابن مسلمة) أميرها مع جمع من الموالى وسبوا جما غفيرا

وفى سنة ١١٧ هم نزلوا على تروجة ، وحاصروها . فقاتلهم الوالى (عبد الرحمن بن خالد) وطردهم عنها . ولكنهم نازلوا دمياط ، بعد ذلك ، بأربع سنوات ، فى ثلثمائة وستين مركبا ، اذكانت خلافة هشام ابن عبد الملك . فقتلوا وسبوا وارتكبوا نكراكبيرا .

ولماكانت الفتنة بين الأخوين (محمد الأمين) و (عبدالله المأمون) – وهى فتنة ارتجت لها أرض مصر كلها ومادت بمن فيها – طمع الروم فى البلاد ، ونازلوا دمياط فى أعوام بضع ومائتين . ولكنهم لم يبلغوا منها وطرا .

فعادوا و نازلوها يوم وقفة عرفات من سنة ثمان و ثلاثين ومائتين، في خلافة المتوكل على الله ، وأمير مصر يومشذ عنبسة بن اسحق . فلكوها ، هذه المرة ، وما فيها ؛ وقتلوا بها جمعا كثيرا من المسلمين وسبوا النساء والأطفال وأهل الذمة . فنفر اليهم (عنبسة بن اسحق) يوم النحر في جيشه ؛ ونفر كثير من الناس اليهم . فلم يدركوهم ؛ ومضى الروم الى تنيس ، فأقاموا بأشتومها (والاشتوم هو المكان الذي يعبر منه ماء البحر الملح الى البحيرة) .

ثم عادوا فى سنة ٣٠٧ وطرقوا دمياط مرة أخرى فى نحو مائتى مركب. فأقاموا يعبثون فى السواحل شهرا، وهم يقتلون و يأسرون. وكانت للمسامين معهم معارك دموية .

وفى سنة ٣٤٣ ه نزل الروم على مدينة الفرما ، على شط بحيرة تنيس . فنفر الناس اليهم وقتلوا منهم رجلين ، فارتدوا عنها ، ولكنهم عاودوها سنة ٣٤٩ ه . فخرج اليهم المسلمون ، وأخذوا منهم مركبا وقتلوا من فيه وأسروا عشرة .

ثم لما كانت الفتن ، بعد موت كافور الاخشيدى ، طرق الروم دمياط ، آخرة مرة ، فى مدة حكم العرب ، فى رجب من سنة ٣٥٧ ، فى بضع وعشرين مركبا . فقتلوا وأسروا مائة وخمسين من المسلمين . وهكذا كان العالم فى تلك الأيام السودا، ، مرسحا مستديما للحروب والغزوات والقرصنة وفظائعها . وكانت شعوبه ، بفضل اختلافهم فى الجنس والدين والموطن ، أعداء ألداء بعضهم لبعض . لاهم لهم الا التقاتل والتناحر وعمل القوى على أسر الضعيف واستعباده ! (١)

 ⁽١) ضربتا صفحا عن ذكر الغزوات الحارجية التي قام بها العرب فيها وراء الحدود المصرية
 لا من المتاريخ العربي البحث ، ولا دخل لمصر فيها ،

الفصل الرابع

تغلب المسامين على قرى مصر

على أن جميع غزوات الروم وحملاتهم المتعددة ، ان لم تفدهم فائدة محسوسة ، فقد أضرت بالأقباط من أهل مصر ضررا بالغا . لأنها ختمت على نفرة قلوب المسلمين منهم ، وكانت السبب الأكبر فى حقدهم عليهم ، والعمل على اذلالهم ، لما رأوا عليهم من سياء السرور والابتهاج كلما سمعوا بمقدم الروم الى مصر وفوزهم الجزئي المؤقت .

ولم يروا أبلغ فى نكايتهم من انتزاع الأرض المصرية من تحت أيديهم . وكان الفتح قد أبقاها لهم . لأن عمر بن الخطاب لم يكن يرى مصلحة الاسلام فى تقسيم أطيان البلاد المفتحة بين فأتحيها من العرب ؛ ولاعتباره الأمة العربية أمة اختارها الله لتجاهد فى سبيل نشر دينه ، كان يريد أن يكون العرب نبلاء الاسلام ، لايشتغلون بسوى الحرب والطعان . ولايتدنون للاشتغال بالزراعة والتجارة والصناعة . فيقيمون فى الأقطار التي يكتسحونها كجيش مرابط ، دائم الاستعداد لمواجهة فى الأقطار التي يكتسحونها كجيش مرابط ، دائم الاستعداد لمواجهة الطوارى ، ؛ ويقوم أهلوها بتقديم حاجيات الحياة لهم ، اما مباشرة واما بواسطة الخراج الذي يدفعونه .

لذلك حظر قسمة أراضي سواد العراق وسورية ومصر ؛ وأبقاها

فى أيدى زراعها الأصليين يفلحونها لبيت مال المسلمين ، كما كانوا يفلحونها لسادتهم من الفرس والروم .

قلنا زراعها لا أصحابها . لأن معظم الاطيان فى الدولتين، الفارسية والرومية ، كانت لكبار الرجال و نبلائهم ، يشغلون فيها جهورا من الفلاحين المرتبطين بها ، والذين لم تكن نسوغ لهم مفارقتها ، ويأخذون منهم معظم ايراداتها .

فأبقى عمر الحال على ماكانت عليه ؛ وفي كثير من الأحيان اجتهد في تلطيف مقدار الخراج على المزارعين . فكان ذلك من ضمن الأسباب التي حبيت الفتح العربي ، في أوله ، الى الصعاليك والوضعاء، وكل من كان عبدا قنا لا صحاب الطين .

ولكن الخلفاء، بعد عمر ، لم ينسجوا على منواله: لأن دائرة الفتوحات اتسعت كثيرا ، وبات من الخطر على الدولة ألا تحبب الى الغزاة الاقامة في البلد الذي يفتحونه . فصرحوا للعرب باقتناء الأملاك العقارية ، واتخاذ الزرع معاشا وكسبا .

فأخذ العرب — منذ ذلك الحين - يعملون على الاستزادة من تلك الأملاك . ولم يجدوا للاستزادة منها فرصة ، في مصر ، خيرا من اخراج المتمردين من القبط عما في أيديهم من طين وعقار .

فوضعوا ، فى بادىء أمرهم مبدأ فحواد : أن كل من هلك ممن جزيته على رؤوس الرجال ، ولم يدع وارثا ، فأرضه للمسلمين . ثم سنوا عقو بة للخارج عليهم من القبط ؛ فوق قتله وسبى أهل بيته ، مصادرة أملاكه وصبطها لبيت مال المسلمين — ولو كان له ورثة لم يشتركوا

فى جريمته _ وبيت مال المسامين بنصرف _ بعدئذ _ فى تلك الأموال ، ببيعها لمن يشاء من المؤمنين. وكانت هذه معاملة كل من خرج على دولته ، فى تلك الأيام ، ولا نزال كذلك فى البلاد القليلة التى ما فتىء الحكم فيها استبداديا مطلقا . ثم تعدوا ذلك فى سنة ٩٩ ه ، أيام أن كان الخليفة عمر بن عبد العزيز ؛ وأخذوا ينزعون مواريث القبط عن الكور ، ويستعملون المسلمين عليها عوضا عن زعماء الذمة .

وبما أن عدد الداخلين من القبط في دين الأسلام كان يتزايد يوما فيوما للأسباب التي سبق لنا ايضاحها في غير هدذا المكان (١) ، فأنه لم يحض القرن الأول من الهجرة الاوأصبح أكثر من نصف الأطبان المصرية في أيدى المسامين. واستمر هذا النصف يأكل من النصف التاني أكلا محسوسا الى أن أوقع المأمون بالقبط النائرين ثورتهم الأخيرة التي ذكر ناها ، وانتزع منهم الأطيان التي كانت لاتزال تحت أيديهم ، الا بعضها ، أحسن أصحابها سياستهم معه ، فأبقاها لهم .

ومن لطيف ما يرويه مؤرخو العرب في هذا الباب، وان كانت صبغة الخرافة عليه بادية ، أن المأمون ، وهو يتفقد كور القطر المصرى ، مر بقرية يقال لها (طاء النمل) – والأسم عربي ينم بأن

⁽۱) كتب (حيان بن شرك) الى (عمر بن عبد العزيز): « أما بعد فان الاسلام فد أضر بالجزية . . . فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر بفضائها ، فعل » . فسكت البه عمر : « قد أمرت رحمولي بضر بك عنى رأسمك عمرين سوطا . فضع الجزية عمن أسملم ، فبح الله وأيك . فان الله الها بعث محمدا هاديا ، ولم يبعثه جاريا ، ولعمرى لعمر أشفى من أن يدخل الناس كابه الاسلام على بديه » !

القصة مخترعة في أجيال تألية لأغراض قد لايفوت اللبيب ادراكها فلما تجاوزها ، خرجت اليه مجوز تعرف (بمارية القبطية) ، صاحبة القرية ، وهي تصييح . فظنها المأمون مستغيثة ، منظامة . فوقف لها ، وكان لا يمشي أبدا الاوالتراجة بين يديه من كل جنس ، فذكروا له أن القبطية قالت : « يا أمير المؤمنين نزلت في كل صيعة ، وتجاوزت صيعتي . والقبط تعير في بذلك . وأنا أسأل أمير المؤمنين أن بشرفني حنيتي . والقبط تعير في الشرف ولعقبي، ولا تشمت الأعداء بي » . محلوله في صيعتي ، ليكون في الشرف ولعقبي، ولا تشمت الأعداء بي » . وبركت بكاء كثيرا فرق لها المأمون و أي عنان فرسه البها ، وبركت بكاء كثيرا فرق لها المأمون و أي عنان فرسه البها ، وبركت بكاء كثيرا فرق لها المأمون و التي عنان فرسه البها ، وبركت بكاء كثيرا فرق لها المأمون و التي عنان فرسه البها ، والنراح والفراخ والسحك ، والتوابل والسكر واله ـ لم تحتاج من الغنم والسعاح والفراخ والسحك ، والتوابل والسكر واله ـ لم والطبب والفراخ والسحك ، والتوابل والسكر واله ـ لم قاحضر والشمع والفا كهة والعلوفة وغير ذلك مما جرت به عادته ؟ » فأحضر والشمع ذلك اليه نزيادة .

وكان مع المأمون أخوه (المعتصم) وابنه (العباس) وأولاد أخيه (الواثق) و (المتوكل) و (يحيى بن أكثم) والقاضى (أحمد بن داود)، فأحضرت القبطية لكل واحد منهم ما يخصه على انفراد ولم تكل أحدا منهم ولا من القواد الى غيره . ثم أحضرت للمأمون من فاخر الطعام ولذبذه شيئا كثيرا، حتى أنه استعظم ذلك .

فلما أصبح ، وقد عزم على الرحيل ، حضرت أليه وممها عشر وصائف ، مع كل وصيفة طبق . فلما عاينها المأمون من بعد ، قال لمن حضر : « قد جاءتكم القبطية بهدية الريف : الكامخ والصحتاه والصبر » . فلما وضعت ذلك بين يديه ، اذا في كل طبق كبس من

ذهب فاستحسن ذلك ، وأمرها باعادته . فقالت : « لا والله ! لا أفعل ! » فتأمل الدهب . فاذا به ضرب عام واحد كله . فقال : ه هذا ، والله ، أنجب ! ربما بعجز بيت مالنا عن مثل ذلك ! » فقالت : « لا أمير المؤمنين ، لاتكسر قلوبنا ، ولا تحتقر بنا ! » فقال : « ان فى بعض ما صنعت لكفاية ، ولا تحب التنقيل عليك . فردى مالك ، بارك الله فيك ! » فأخذت قطعة من الأرض ، وقالت : يا أمير المؤمنين ، عذا — وأشارت الى الطينة التي عذا — وأشارت الى الطينة التي تناولنها من الأرض — ، ثم من عدلك ، يا أمير المؤمنين . وعندى من هذا شيء كثير ! » فأمر به : فأخذ منها : وأقطعها عدة ضياع ؛ وربما كانت من ضياع من صودرت أموالهم من الثائرين اخوانها — وأعطاها من قرينها (طاء النمل) ما ثني فدال بغير خراج ؛ وانصرف وأعطاها من قرينها (طاء النمل) ما ثني فدال بغير خراج ؛ وانصرف منعجها من كبر مروءتها وسعة عالها .

وكان العرب - قبل أن تؤول اليهم ملكية الأرض الزراعية ، ويتخذوا الزرع معاشا ومكسبا - يتقاضون الرواتب من يبت المال : كل على قدر احتياجه فكانت اسماؤهم مقيدة - لهذا الغرض - في سيجلات خصيصة ، يقال لمجموعها « الديوان » ؛ ويقال لجمور المقيدة اسماؤهم فيها « أهل الديوان » .

وأول تدوين بمصركان على يد ممرو بن العاص . ثم جعل معاوية على كل قبيلة من قبائل العرب فيها رجلا يصبح كل يوم ؛ فيدور على المجالس ، ويقول : « هل وليد الليلة فيكم مولود ؛ هل نزل بكم نازل ؛ » فيقال : « ولد لفلان غلام ، ولفلان جارية ! » فيكنب اسماءه ؛ ويقال :

« نزل بهم رجل من أهل كذا بعياله » ؛ فيسميه وعياله . فاذا فرغ من القيل ، أتى الدوان حتى يتبت ذلك

وعند بعض المؤرخين أن من هذه الحالة نشأ علم الأنساب عند العرب ؛ وأن ما يقال عن وجوده عندهم قبل احتياجهم الى تدوين أسماء متقاضى العطاء ومن يحق لهم تقاضيه ، وعمن كان متضلما فى ذلك العلم قبل ذلك كالحليفة الأول أبى بكر الصديق وغيره ، حديث خرافة لا يصح الأخذ به . ويقيم أولئك المؤرخون على قولهم هذا أدلة كثيرة مقنعة ، لا محل لذكرها هنا . والله أعلم على كل حال .

فلما شاع تملك العرب الأرض الزراعية ، وأدى ذلك ، مع تمادى الأيام ، الى سقوط أسماء كثيرين منهم ومن ذراريهم من القيد بالديوان ، والى اصطرار ذوى الأمر أن يتخذوا جنودا بدلا منهم ويقيدوه مكانهم في السجلات ؛ واذ أوجد الموت ، من جهته ، فراغا منتابعا بين أصحاب الأسماء المدونة ، رأى (عبد العزيز بن مروان بن الحكم) _ وهو ابن خليفة وأخو خليفة ، وقد تولى أمر مصر ما بين سنة ٢٥ و سنة ٨٦ ه _ أن يدون تدوينا ثانيا لضبط ما آلت البه الحال . ففعل .

ف كان ذلك مثلا اقتدى به (قرة بن شريك)، ثانى خلفائه،
ما بين سنة ٩٠ و سنة ٩٦ ه. فدون تدوينا ثالثا؛ و (بشر بن صفوان)
ثالث خلفاء (قرة) ما بين سنة ١٠١ وسنة ١٠٢ ه ؛ فدون تدوينا
رابعا، بقى معمولا به الى أن أذن (هشام بن عبد الملك) (لقبس)
بالرحيل الى مصر والاقامة فيها سنة ١٠٥ ه، بناء على التماس (عبيد الله

ابن الحبحاب) متولى الخراج فيها _ ويؤخذ من قصر الفترة ما بين تدوين و تدوين ، ومن ذكر هذا ه الاذن » الصادر من (هشأم بن عبد الملك) ما يدل على سرعة شيوع تملك العرب للأرض الزراعية وعلى امنظرار العال الى استدعاء قبائل عربية جديدة تحل محل المنقلبين ملاكا وزراعا في المرابطة بالمسكرات ، و تقييد اسماء أهلها في السحلات .

فنزح منهم الى الحوف الشرقى ، أى الى بلبيس والكور المحيطة بها ، مائة أهل يعتمن (بني نضر) ؛ ومائة أهل يعت من (بنى سليم)؛ ثم تبعهم ألف يعت آخرون من البادية . فألحقو اكلهم بالديوان .

ويستوقف هنا النظر تركر نزول الأقوام القادمين جملة من الديار السورية الى القطر المصرى ذلك الحوف الشرقى ، من البلاد ، من أبام يعقوب اسرائيل أبي يوسف الصديق _ على ما ترويه التوراة _ الذي نزل بأهله أرض نحسان (وهي ما ترويه ترعة الاسماعيلية الآن ما بين بنبيس والته الكبير) الى الأيام التي نقص الآن أخبارهم

فلما ارتقى عرش الخلافة (مروان الحمار بن محمد الجمدى) آخر الأمويين، واطلع على كثرة ما آل من أطيان مصر الى العرب الذين فيها، رأى أن في ما تغله لهم الأرض ما يغنيهم عن العطاء المقرر لهم في الديوان. فقطعه عنهم، رسميا.

ولكن الثورات في ممالكه الشرقيــه ما لبثت أن قامت تناوئه المداء؛ وما لبث أمر الدعوة العباسية أن تفاقم وتطاير شرره. فخاف (مروان) نفرة فلوب أهل الديوان بمصر منه . فكتب اليهم كتابا يعتذر فيه عما فعل ، ويقول : « انى حبست عنكم العطاء السنة الماضية لعدو حضرنى فاحتجت الى المال . وقد وجهت اليكم بعطاء السنة الماضية وعطاء هذه السنة ، فكلوه هنبتا مريئا . وأعو ذبالله أن أكون أنا الذي يجرى الله قطع العطاء على يديه ! »

ولما أخمدت الثورة الكبرى التي قام الأقباط بها في عهد المأمون ، مع من انتقض من المسلمين بأسفل الأرض ، وأصدر المأمون حكمه الصارم فيهم ، بلغ من تغلب العرب على قرى مصر أن المعتصم أبا اسحق محمد بن هرون رأى في استمرارهم على أخذ الأعطية ، مع تعبشهم من الأرض . وانقطاع معظمهم عن المرابطة في سبيل الجهاد ، ومع قيام جند من التركان مكانهم في الدفاع عن بيضة السلطنة والدين ، اجحافا كبيرا بمالية الدولة . فركتب الى (كندر السلطنة والدين ، اجحافا كبيرا بمالية الدولة . فركتب الى (كندر ابن نصر الصفدى) أمير القطر يأمره باسقاط من في ديوان مصر من العرب ، وقطع العطاء عنهم . ففعل ذلك .

الفصل الخامس

الحروب الأهاية والفتن، وانقراض دولة العرب من مصر

فكان عمله هذا مدعاة الى آخر حرب أهلية وفتنة عربية قامتاً في أرض مصر .

فان (يحيى بن الوزير الجروى) قال (لكندر) : « هذا أمر لا يقوم فينا أفضل منه ، لأ نا منعنا حقنا وفيئنا » ؛ وخرج عليه في جمع من لخم وجزام . فاجتمع اليه نحو خمسمائة رجل وأشهروا راية العصيان ، فسار اليهم (المظفر بن كندر) وقاتلهم في بحيرة تنبس ، وأخذ (يحيى) وعيمهم أسير ا

فانقرضت ، بذلك ، دولة العرب من مصر .

وكانت دولة كثرت فيها الفتن والحروب الأهلية الى درجة يستغربها كل غير عالم بأخلاق العرب وطبائعهم، ولا يستغربها من عرف تلك الأخلاق والطباع وألم بالمخاصمات التى نجمت عنها، والتى أوجبت فوضى مربعة فى شبه الجزيرة العربية، قبل ظهور الاسلام فها وبعد مقتل عمر بن الحطاب.

فلما تكلم الناس بالطعن في عثمان بن عفان ، غادر (عبد الله بن ابي السرح) مصر وسار الى المدينة مستخلفا على القطر (عقبة بن عامر الجهيني) ، فتا مر عليه (محمد بن أبي حذيفة) حفيد (عبد شمس) بن (عبد مناف) وأخرجه من الفسطاط، ودعا الى خلع عثمان، وحرض عليه بكل شر فى وسعه، وأسمر البلاد صده، فاعتز له شيعة عثمان، ونابذوه فى جمع كثير، وبلغوا صاحبهم عنه.

فبعث عثمان اليهم بسعد بن أبى وقاص ، بطل (القادسية)، ليصلح ما اختل من الأمر ، فخرج اليه جماعة من حزب (ابن أبى حذيفة) فقلبوا عليه فسطاطه ، وشجوه وسبوه ، فركب وعاد راجعا ، وهو يدعو الهم .

ثم أقبل (عبد الله بن أبي سرح) ، فمنعوه أن يدخل . فانصرف الى المدينة لقتال عثمان الى المدينة لقتال عثمان فقتلوه ، وأخوه من الرصاعة في (عسقلان).

فلما بلغ نبأ مقتل عنمان شيعته بمصر ، عقدوا (لمعاوية بن حديج) وبايعوه على الطلب بدم عنمان ، وساروا الى الصعيد . فبعث اليهم ابن أبى حذيفة خيلا . فهزمت . ومضى (ابن حديج) الى (برقمة) ، ثم رجع الى الاسكندرية . فبعث اليه ابن أبى حذيفة بجبش آخر فاقتتلوا (بخربتة) في البحيرة ودارت الدائرة على الجيش ، فأقامت شيعة عنمان بخربتة وقدم معاوية بن أبى سفيان بريد الفسطاط . فنزل عنمان بخربتة وقدم معاوية بن أبى سفيان بريد الفسطاط . فنزل في سامنت) فخرج اليه ابن أبى حذيفة في شيعة على ، ووقفوا في سيله .

ثم اتفق الطرفان على أن يجعلا رهائن ، ويتركا الحرب – وكانت خدعة من معاوية تذكر عاكان مثلها فيما بعد مع (على بن طالب) – فاستخلف ابن أبى حذيفة على مصر (الحكم بن الصلت)، وخرج

فى الرعن هو وعدة من قتلة عثمان منهم (عبد الرحمن بن عديس). فلما بلغوا (الله) فى فلسطين سنجنهم معاوية بها، وسار الى دمشق . فهربوا من السجن . فتبحهم أمير فلسطين، وقتابهم . واتبع عبد الرحمن بن عديس رجل من الفرس . فقال له عبد الرحمن : «اتق الله فى دى : فانى بايعت النبي تحت الشجرة! » فقال له : «الشجر فى الصحراء كثير! » وقتله .

وبينها كان النزاع على الخــلافة قائمًا بين على ومعاوية ، عين على (محمد بن أبي بكر) أميراعلي مصر . فدخلها سينة ٣٧ ه ؟ وكان من أكثر قتلة عثمان تطرفا في بغضه له ولشيعته . فأقبل على هدم دورهم، ونهب أموالهم وسجن ذراريهم . فناصبوه العداء ، ونصبوا له الحرب. ثم صالحهم على أن يسيرهم الى معاوية. فلحقوا بمعاوية بالشام. فتقوی بهم ساعده . ثم ما لبث أن بعث عمر و بن العاص فی جیوش أهل الشام الى مصر . فغرج البهم محمد بن أبي بكر بأعوان على ، وقاتلهم قتالا شــديدا . ولكنه انكسر ، وفر ملتجئا الى بعض الخرابات. فظفر به معاوية بن حديج ، وضرب عنقه بالسيف . ثم جره برجله ، وطاف المدينة به كأنه كلب . ثم جعـله في جيفة حمار میت، وأحرقه بالنار ! = وكان صهر الرسول (صلعم) وابن (تَالَى الاثنين) في الغار !!! فما أفظع الأحقاد بين الأحزاب؛ وما أعماها عن الواجب، بل عن المصالح ذاتها !

قال الكندى : « وأرسل قاتله قيصه ماوتا بدمه الى المدينة . فاما وصل الى دار عثمان بن عفان ، اجتمعت عصبة هذا الخليفة

المقتول ونســاؤه وأظهروا الفرح والسرور اللذين لامزيد عليهما . وابست (نائلة) ، أرملة عنمان المقطوعة أناملها وهي تدافع عن بعلها ، ذلك القميص ، ورقصت به بين الرجال . وقالت (هنـــد بنت شمس) الحضرمية انهـا رأت نائلة تقبل رجل ابن حديم وتقول : « بك أدركت تأرى من ابن الخثمية ! » وقال بعضهم : « بل (أم حبيبة بنت أبي سفيان) ، أخت معاوية واحدى أزواج الني هي التي فعلت ذلك الفعل » ، فكأن الفتنة أثارت الأحقادحتي بين « أمهات المؤمنين » فكدن ، بعضهن لبعض . وقيال أن اخت أبن حديج ارسلت في ذلك اليوم خروفًا مشويًا إلى (عائشة) بنت (أبي بكر) وزوج الرسول (صلم) المحبوبة ، وقالت لها : « هكذا شوى أخوك محمد بمصر ! » فحلفت (عائشة) ألا تأكل شو اء قط حتى تموت ! ومع ذلك استمرت على عدائها لعلى، ولم يتمكن حقدها على قتلة أخمها المحبوب من التغلب على حقدها على على المتأجج في فؤادها منهـذ أشارعلي النبي (صلعم) بطلاقها ، عقب حادثتها المشهورة مع (صفوان) .

وقيــل أيضا ان نساء المدينة دخلن ، يومئذ ، على (اسماء بنت عميس) أم الأمير محمد المقتول ، وقلن لها : « قد قتل ابنك محمد بمصر، وأحرقوه في جوف حمار ميت ! » وكانت قائمة تصلى . فعضت على شفتيها حتى سح ثدياها دما من شدة أسفها .

وان قارى، هذه الأساطير ليأخذه العجب العميق من قلة مبالاة رجال صدر الاســــلام بأسرة النبي (صلعم) واقدامهم على ايذائها ، والفتك برجالها، وتكاية نسائها بقلوب خفيفة، واحتهانة فاحشة!!! على أن من تعقب أنساب الزعماء في الحروب التي دارت رحاها والفتن التي اتقد أوارها بين العرب، منه ظهور الدعوة النبوية الى استتباب الخلافة لمعاوية بن أبي سفيان، ومن بعد وفاة هذا الخليفة الى قيام الدولة العباسية على انقاض الدولة الأموية، تبين أن السبب في معظمها المنافسة القديمة على الزعامة والرياسة بين بيتي (عبد شمس) و (أمية) القرشين؛ وتغلب بيت أمية على بيت عبد شمس من عهد قيام المنافسة بينها الى عهد ارتقاء العباسين أريكة الخلافة، ومن سار منقبا عن الحقائق التاريخية على بصبص النور الضئيل المنبعث الى سار منقبا عن الحقائق التاريخية على بصبص النور الضئيل المنبعث الى الأفهام عن تطورات تلك المنافسة قد يبلغ الى معلومات فضاحة، ربا أدت الى قلب التاريخ المتفق عليه، ما بين ظهور (هاشم) الجد التانى المنبي (صلعم) واستتباب أقدام الدولة العربية في الأصقاع التي امتد علمها ظلها، رأسا على عقب.

装存货

ولما سار عتبة بن أبى سفيان خليفة عمرو بن العاص على امارة مصر الى أخيه معاوية بدمشق ، استخلف على دست امارته (عبدالله بن قبس) – وكان فيه شدة – فكره الناس ولايته ، وامتنعوا منها ، وكادت تقوم بينهم فتنة . فبلغ ذلك عتبة ، فرجع الى مصر ، وصعد المنبر ، وقال : « يا أهل مصر ، قد كنتم أمذرون بيعض المنع منكم لبعض الجورعليكم ؛ وقد وليكم من اذا قال فعل . فان أبيتم دراً كم بيده ،فان أبيتم دراً كم بسيفه ،ثم رجا في الآخر ما أدرك أبيتم دراً كم بسيفه ،ثم رجا في الآخر ما أدرك

فى الأول . ان البيعة شائعة : لنا عليكم السمع ، ولكم علينا العدل . وأينا غدر ، فلا ذمة له عند صاحبه ! » فناداه المصريون من جنبات المسجد : « سمما ! سمما ! » فناداه : « عدلا ! عدلا ! »

の中存

ولما مات نزيد بن معاوية — وهو الذي ُقتل الحسين في خلافته _ دعا عبد الله بن الزبير الى نفسه . فقام الخوارج الذين بمصر وأظهروا دعوته، وسارت جاعة منهم اليه. فبعث معهم (عبدالرحمن بنجحدم)، وضم اليه جمما كثيرا من الخوارج . فأظهروا التحكيم ودعوا الى ابن الزبير . فاستعظم الجند ذلك ، وبايعه الناس على غل في قلوب شيعة بني أمية . ثم يو يع مروان بن الحكم بالخلافة ، وأهل مصر معه في الباطن . فسار اليها، وبعث ابنه (عبدالعزيز) بجيش إلى آيلة – وهي مدينة على شاطىء البحرالأحمر فيما بين مصر ومكة . وهي أول حدالحجاز ، وبينها وبين (القدس الشريف) ست مراحل – ليدخل مصر من هناك. فاجمع (أبن جحدم) على حربه ، وحفر خندقا شرقي القرافة ؛ ولما أقبل مروان حاربه، وقتل بينهم كثير من الناس. ثم اصطلحا، ودخل مروان الفسطاط ؛ ووصنع العطاء ، فبايعه الناس الا نفرا من المغافر قالوا : « لا نخلع بيعة الزيير » ، فضرب أعناقهم ؛ وكانوا عانين رجلا .

ثم أقام ابنـه عبد العزيز أميرا على مصر، وسار الى دمشـق. فقال له عبد العزيز : «يا أمير المؤمنين ، كيف المقام فى بلد ليس لى به أحد من بنى أبى ؟ » فقال له مروان «يا بنى عمهم باحسان يكونوا كلهم بنى أبيك ؛ واجعل وجهك طلقا تصف لك مودتهم ؛ وأوقع الى كل رئيس منهم أنه خاصتك دون غيره ، يكون لك عينا على غيره ؛ وينقاد قومك اليك . وقد جعلت معك أخاك (بشرا) مؤنسا ، وجعلت لك (موسي بن نصير) وزيرا ومشيرا — وهو الذى فتحت فها بعد الاندلس على يديه — وما عليك ، يا بنى ، أن تكون أميرا بأقصى الأرض ؛ أليس ذلك أحسن من اغلاق بابك وخولك فى منزلك ؟ »

ولما فارقه أوصاه قائلا: « أوصيك بتقوى الله في سر أمرك وعلانيته . فإن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون . وأوصيك أن لا تجعل لداعى الله عليك سبيلا . فإن المؤذن يدعو الى فريضة افترضها الله : « إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقو تا » . وأوصيك أن لا تعد الناس موعدا إلا أنفذته لهم ، وإن حملته على الأسنة . وأوصيك أن لا تعد الناس موعدا إلا أنفذته لهم ، وإن حملته على الأسنة . وأوصيك أن الاعجل في شيء من الحكم حتى نستشير . فإن الله قد قال : وشاور هم في الأمر ! »

فما أجمل هذه الوصايا، لولا أن الموصى بها مروان بن الحكم ؛ وما أدلها على البون الذي بين أقوال رجال الصدر الأول وأفعالهم! فهل الأقوال موضوعة لهم أو هو الانسان على العموم — لا سيما في بلادنا الشرقية — يقول داعًا مالا يفعل ؛

فجهز عبد العزيز سنة ٧٢ هـ – أى فى مدة خلافة أخيه عبد الملك – بعثا عظما لقتال ابن الزبير بمكة . فسلما قتسل هسذا المدعى أخلدت وصر آلى السكينة مدة ، حتى كانت ولاية (حسان

ابن عناهية) سنة ١٢٧ ه فى عهد (مروان الحمار) . أسقط هذا الأمير فروضا كثيرة وضعها (حفص بن الوليد) أحد سلفائه . فوثب أهل الديوان عليه ، وقالوا : « لانرضى الا بحفص » وركبوا الى المسجد ، ودعوا الى خلع مروان وحصروا حسان فى داره ، وقالوا له : ه اخرج عنا . فانك لا تقيم معنا يبلد! » فلحق حسان بمروان . فأمر مروان على مصرعوضا عنه (حنظلة ابن صفوان) . فامتنع المصريون فأمر مروان على مصرعوضا عنه (حنظلة ابن صفوان) . فامتنع المصريون من ولايته ، وأظهر وا الخلع ؛ وأخرجوه الى الحوف الشرق ، ومنعوم من القيام بالفسطاط ؛ و نادوا بحفص أميرا عليهم .

فسكت مروان عنهم بضعة أشهر ؛ ثم أرسل اليهم (الحوثرة بن سهيل) في بضع آلاف فاجتمع الجند على منعه ، فأبى حفص ذلك عليهم فسيألوا حوثرة الأمان ، فأمنهم ، ونزل ظاهر الفسطاط ، وقد اطمأنوا اليه . فقبض على حفص وعلى وجوههم ، وقيدهم . فتشتت شمل المتمردين .

ولما تداعت أركان الخلافة الأموية ، حالف (عمرو بن سهيل) ابن عبد العزيز بن مروان على مروان قريبه ، واجتمع عليه جمع من (قيس) في الحوف الشرق . فبعث اليهم عبد الملك بن مروان الحمار بن محمد بن نصير أمير مصر ، جيشا . فلم تكن حرب . واذا بمروان الحمار بن محمد عينه قد قدم مصر منهزما من بني العباس . فرفع أهل الحوف الشرق وأهل الاسكندرية وأهل الصعيد وأسوان الأعلام السود العباسية ، ووقعت بين الأمويين والعباسيين حروب بالكريون وفي الجيزة ووقعت بين الأمويين والعباسيين حروب بالكريون وفي الجيزة التبت بقتل مروان وأسر حفيد ابن نصير ، وذبح كثيرين من

شيعة بني أمية.

فاستقام عود الحكم ، بعد ذلك ، للعباسيين . ولم يضطرب حبله في مصر في عهد (السفاح) و (المنصور) الخليفتين الأولين من بني العباس ، رغم قدوم (على بن محمد بن عبدالله بن حسن بن الحسن) داعيا لأبيه وعمه ، لأنه لم يفلح ولائه أتى برأس عمه (ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن الحسن) ، فنصب في المسجد .

ولكن، في مدة خلافة (المهدى) بن المنصور، وولاية (ابراهيم بن صالح) العباسي على مصر، خرج (دحية بن المعصب) المرواني الأموى بالصعيد، و نابذ، ودعا الى نفسه بالخلافة. فلم يحفل (ابراهيم) الأموى بالصعيد، فنزل المهدى عامله بمأره وتراخى عنه حتى ملك دحية عامة الصعيد. فمزل المهدى عامله على مصر وولى مكانه (موسى بن مصعب). فشدد هذا الائمير في استخراج الخراج، وزاد على كل فدان ضعف ما يقبل به، وارتشى في الأحكام، وجعل خرجا على أهل الأسواق وعلى الدواب. فكرهه الجند و نابذوه. و تارت قيس واليمانية، وكاتبوا أهل الفسطاط. فاتفقوا عليه. فلم يسقط في يده، ولكنه بعث جيشا الى قتال دحية بالصعيد، وخرج هو نفسه في جند مصر كلهم لقتال أهل الحوف. فلما التقوا، الهزم عنه جنوده بأجمعهم وأسلموه. فقتل، ولم تنتطح فيه شاتان.

وكان — حينها سار الى محاربة الثائرين — قد استخلف على الأمر (عسامة بن عمرو). فبعث الى دحية جيشا مع أخيه (بكار بن عمرو). وكان (يوسف بن نصير) على جيش دحية فتطاعن القائدان،

ووضع كل منهما الرمح فى خاصرة عدوه : فقتلا معا ؛ ورجع الجيشان منهزمين .

هكذا تطاعن (بروتس) قالب النظام الملكى ومؤسس الجمهورية في روما القديمة ، و (أرنئس) بن (تركونيئس المتعجرف) آخر ملوك المدينة الأبدية في واقعة بحيرة (ريجلئس)، وقتل كل منهما عدوه فأقامت الرومانيات الحداد سنة على (بروتس) المنتقم لشرف (لوكريسيا) أختهن الذي دنسه (سكستُس) أخو (أرنس)،

فكانب الناس، حينذاك، دحية ودعوه ليبابعوه ولكن (موسى الهادى) — وكان قدارتتي عرش الخلافة بعد موت المهدى أبيه — أرسل الى مصر (الفضل بن صالح) العباسي بجيش كثيف من رجال الشام. فسير الفضل العساكر الى دحية ؛ فهزموه، وأسروه، وساقوه الى الفسطاط، حيث ضربت عنقه، وصلب سنة ١٦٩ هـ.

ولما فرغ من أمره خوطب الخليفة — وكان هرون الرشيد أخا الهادى — فى أمر الأجناد العربية الذين تماروا بمصر . فبعث ابراهيم ابن صالح العباسى لاخراجهم سنة ١٧٤ ه . فأخرجهم الى المشرق والمغرب فى عالم كثير ، وسيرهم فى البحر . فأسرهم الروم . وكان ذلك بدء اصمحلال دولة العرب بمصر سنة ١٧٥ ه .

وفى سنة ١٧٧ه قدم مصر (اسحق بن سلمان) العباسى واليا علمها من قبل الرشيد. فكشف أمر الحراج، وزاد على المزارعين زيادة أجحفت بهم - فخرج عليه أهل الحوف. فحاربهم. فقتل كثير من أصحابه . فكتب انى الرشيد . فعقد الرشيد (لهر ثمة بن أعين) في جيش عظيم وسميره . وكان هر ثمة من كبار القواد ، تتحدث الركبان بشدة بأسه و تخشع لكبير هيبته . فلما نزل الحوف تلقاه أهله بالطاعمة . وأذعنوا له .

ولكنهم عادوا في سنة ١٨٦ ه فخرجوا على (الليث بن فضل) عامل الرشيد، وساروا نحو الفسطاط لقتاله . فهب اليهم في أربعة آلاف . ثم استخلف (عبد الرحمن بن موسى) على الجند وسار الى (الرشيد). فواقع عبد الرحمن أهل الحوف . ولكن جنده انهزم عنه الا مائتان منهم . فحمل بهم على المتمردين وهزمهم من أرض الجب الى (غيفة) ؛ و بعث الى الفسطاط بثمانين رأسا . فلم يروع ذلك أهل الحوف ، واستمروا عانعون في الخراج الا اذا جي منهم يجيوش .

فتمردواسنة ١٩١ه؛ وانضوى جماعة منهم من (جزام) الى رجل يقال له (أبو النداء) خرج بآيلة في نحو ألف رجل ، وقطع الطريق بين مصر والشام . فسار جيش وعليه (يحبي بن معاذ) الى بلبيس لاخضاع أهل الحوف . فاضطره الى الاذعان بالحراج . ولما فرغ من أمره قدم الفسطاط ، وكتب النهم أن أقدموا حتى أوصى بكم الأمير (مالك بن دلهم) . فدخل الرؤساء من اليمانية والقيسية . فأخذت عليهم الأبواب ، وقيدوا ؛ وسار يحبي بهم الى الرشيد . فعاقبهم وسيحهم

ولما مات الرشيد واستخلف ابنه محمد الأمين ، ثار الجند بمصر ، ووقعت فتنة عظيمة قتل فيهما عدة سمنة ١٩٤ هـ . فقدم ، من قبل الأمين، (حاتم بن هرئمة) في ألف من الأبناء، ونزل ببلبيس. فصالحه أهل الأحواف على خراجهم. ولكن أهل (نتو) و (تمي) _ في الوجه البحري _ ثاروا عليه وعكروا. فبعث البهم جيشا فانهزموا. ودخل حاتم الفسطاط، ومعه نحو مائة من الرهائن.

غير أن أحد كبار الدولة — وكان يقال له (السرى بن الحكم) — ما لبث أن غضب للمأمون، فقام ثائرًا على الأمين ، ودعا النَّــاس الى خلعه . فأجابوه ، وبايعوا المأمون ، فبلغ الأمين ذلك . فكتب الى رئيس (قبس الحوف) بولاية مصر ؛ وكتب الى جماعة بمعاونته. ففعلوا ، وسارو المحاربة أهل الفسطاط . نخندق (عباد بن محمد) عامل المأمون على مصر ؛ واشــتعلت بين الفريقين نيران حروب دموية ، استمرت منقدة بالرغم من قتل الأمين وصفاء الجو للمأمون أخيه ، لا سما بعد خلع (المطلب بن عبد الله) ثاني عمال المأمون ، وقدوم (العباس بن موسى) العباسي مكانه ، ومعه (عبــدالله) ابنــه ورجل يقال له (الحسين بن عبيد) الأنصاري . فان هذين الرجلين سجنا (المطلب) الأميرالسابق، وتعسقا. فثار الجند مرارا. فنعهم الأنصاري أعطياتهم وتهددهم، وتحامل الرعية، وعسفها ؛ وتهدد الجليع . فثاروا ، وأخرجوا المطلب من حبسه ، و أقاموه واليا . فدس الى العباس سما في طعامه مات منه. ولكن الحروب والفتن استمرت مشتعلة ، بالرغم من تعاقب الولاة على دست الامارة ، وبسبب تنازعهم الأمر .

وكان رجل يقال له (عبد العزيز الجروى) — سبق (لعباد

ابن محمد)، أول عملاء المأمون على مصر أن سيره في جيش لمحاربة شيعة الأمين في عقر دارهم، فحاربهم بعمريط، ولـكنه انهرم، ومضى في قومه من (لخم) و (جزام) الى فاقوس — قد رفع راية الاستقلال بالأمر ، بنا، على طلب قومه ؛ وبعث عماله يجبون الخراج من أســفل الأرض. ثم أذعن لحكم عملاء المأمون ، و تعين رئيسا لشرطتهم مرتين. ولكنه ما لبث أن عاد الى التمرد والعصيان والحرب الأهلية . فدعاه (السرى بن لحكم) الى الصليح، فلاطفه (الجروى) حتى جعله يخرج اليه في زلاج في وسط النيل ، مقابل (سندفا) ، وكان الجروي قد أعد في باطن زلاجه حبالاً ، وأمر أصحابه بسندفاً ، اذا لصق بزلاج السرى آن يجروها اليهم . ففعلوا . فأسر السرى ومضى الجروى به الى (تينس) وسحنه فيها ؛ ثم كر على جنوده ، فظفر بها . وما فتيء هـ ذا الرجل ، بعد ذلك ، يناوىء عمال مصر العداء، ويحاولهم ، ويطاولهم حتى تسنى له خلع بعضهم ببعض ، ثم تحزب لابراهيم بن المهدى ضد المــأمون . فسار الى الاسكندرية وملكها ؛ ودعى له بها ، وببلاد الصعيد .

ثم سار في جمع كبير الى قتال السرى .. وكان هو نفسه قد أطلق سبيله من السجن وساعده على خلع المطلب من دست الولاية . فبعث اليه السرى ابنه (ميمونا). فالنقيما بشطنوف. فقتل ميمون؛ وأقبل الجروى في مراكبه الى الفسطاط ليحرقها فخرج اليه أهل المسجد، وسألوه الكف. فانصرف عنها

وكانت الاسكندرية قد خرجت من قبضته . فحاربها غير مرة

الى أن قتل بها من حجر أصابه من منجنيقه سنة ٢٠٥ هـ.

ولم يوقف موته مجرى الفتن ، لأن ابنه عليا أخلفه على تمرده ؛ وحارب (محمد بن السرى) أمير مصر بشطنوف ، ثم بدمنهور ، حيث بنغ عدد القتلى بينها سبعة آلاف ؛ وانتصر عليه ، وطاردته مراكبه الى الفسطاط . وبعد موت محمد ، حارب عبيد الله أخاه وانتصر لخالد بن الوليد عليه — وكان المأمون قد عينه بدل عبيد الله أميرا على مصر ؛ فانعه عبيد الله ، وتغلب عليه ، رغم مؤاذرة بن الجروى له .

فبعث المأمون بولاية عبيدالله على ما فى يده: وهو فسطاط مصر وصعيدها وغربيها : وتولاية على بن عبد العزيز الجروى على تنيس مع الحوف الشرقى. فاختلف الاثنان على الخراج، واقتتلاحتى أخرج ابن السرى ابن الجروى الى العريش. ولكنه ما لبث أن عاد وعادت معه الحروب الأهلية.

واذا بعبد الله بن طاهر أحد كبار قواد جيوش المأمون قد قدم الاخماد تلك الفتن المستمرة . فانضم ابن الجروى اليه سنة ٢١١ ه. وأذعن ابن السرى له عقب قتال هين . فأجازه ابن طاهر بعشرة آلاف دينار، وأقره بالخروج الى المأمون ؛ وأقر ابن الجروى على تنيس. فخمدت بذلك تلك الفتنة الطويلة التي أدمت مصر ومزقت كيانها سبعة عشر عاما .

ولكنها عادت الى الظهور بعد ذلك بثلاث سنوات اذ كات (المعتصم أبو اسحق بن هرون الرشـيد) واليا عليها . فان (الصالح

ابن شــيراز) عامله على الخراج ظلم الناس ، وزاد علمهم في خراجهم . فانتقض أهل أسفل الأرض وعسكروا . فبعث اليهم (محمد بن عبسي الجلودي) العامل على الصلات في جيش. فحار بوه فانهزم ، وقتــل أصحابه سنة ٢١٤ ه . فتولى على الصلات (عمير بن الوليـــد) . فخر ج ومعه (عيسي الجلودي)لقتال أهل الحوف . فاقتتلوا في عدة معارك، وانهزم أهل الحوف . فتبعهم عمير في طائفة من أصحابه . فعطف عليه كمين الثائرين فقتلوه . فأعيد عيسى الجلودي على الصلات . فحارب أهل الحوف بمنية مطر ولكنه انهزم منهم الى الفسطاط، وأحرق ماثقل عليه من رحله ؛ وخندق على العاصمة . فأقبل المتصم أبو اسحق ابن هرون الرشيد الى مصر في أربعية آلاف من أتراكه ، ونزل الحوف، وأرسل الى أهله . فامتنعوا عن طاعته . فقاتلهم وأسر كبارهم ورعماءهم ؛ ثم دخل مدينة الفسطاط وقتلهم فيها ، ثم خرج الى الشام في أتراكه: ومعه جمع من الأساري في ضر وجهد شديد سنة ٢١٥ه. ولَـكُن أهل الحوف عادوا الى شق عصا الطاعة في السنة التاليــة . فحوربوا وذلوا .

ثم قدم (الافشين حيدر بن كاوس الصفدى) الى مصر . ومعه ابن عبد العزيز الجروى لأخذ ماله . فلم يدفع اليه شيئا . فقتله ؛ وولى على مصر كلها ، من قبل المعتصم أبى اسحق ،الأمير (عيسى ابن المنصور) سنة ٢١٦ ه . فأساء معاملة الأهالى ، واقتددى عماله به .

فانتقض أسفل الأرض ، عربها وقبطها ، كما سبق لنا القول .

وكانت هي الفتنة العظمي التي قضي اخمادها على كيان القبط ودولة العرب معا .

فان الأفشين — وكان قد خرج الى برقة — قدم منها وخرج مع عبسى بن منصور الى قتال الثائرين. فأوقعا بهم، وأسرا وقتلا. ثم قدم المائمون نفسه بكبار رجال أسرته، وجند كثيف. فسخط على الأمير عبسى ، وأمر بحل لوائه وأخذه بلباس البياض، عقوبة له، وقال: « لم يكن هذا الحدث العظيم الاعن فعلك وفعل عمالك، علتم الناس مالا يطبقون، وكتمتنى الخبر حتى تفاقم الأمر واضطرب البلد! » ثم أقدم بهمة فائقة على الحاد الثورة. فأبدى عزما فالا ؟ وأجرى من الدما، أنهارا. فارتاعت أرض مصر، وخنعت مصعوقة.

جميع هذه النورات تركت أثرا سيئا في نفس أبي استحق المعتصم – وكان ميله الى العنصر العربي أقل بكثير من ميل من سبقه من العباسيين اليهم – وأميال العباسيين كانت ، كما هو معلوم ، فارسية أكثر منها عربية .

بل انا لا تخطى، اذا قلنا ان المعتصم لم يكن يميل الى العرب، البتة، وأن ميله كان كله للتركمان. فلما ارتقى سرير الخلافة، قطع العطا، عن العرب، وأسقطهم من الديوان، وقيد الأثراك عوضا عنهم فيه. فكان ذلك نهاية دولة العرب في الشرق، قاطبة.

وسار خلفا، المعتصم على القواعد التي وضعها. فقللوا شيئا فشيئا من تعيين العرب في وظائف الدولة المهمة، لاسيما العسكرية منها؛ ومن استعالهم أمراء لهم على ولايتها، حتى انتهوا الى منعهم عنها بالكلية . فكان عندسة برر اسحق فى خلافة المتوكل على الله آخر من ولى مصر من العرب .

على أن ذلك لم يكن ليرضى العنصر المربى. فبالرغم ما صيرته اليه من ضعف المنازعات والخصومات ألاً هلية التي أتقدت في أحضائه، هب رجل يقال له (جابر بن الوليد) بأرض الاسكندرية — ولعله المعروف (بسيدي جابر) — وخرج على حكم (المعتز بالله) وأعوائه من الأنراك.

فشبت بين الفريقين نيران حروب أطفأها التركى (مزاحم ابن خاقان) بسحقة الثائرين سحقا . وكان مزاحم هذا رجلا غليظ الكبد، مقداما على الدم . فخرج الى الحوف ، وأوقع بأهله — وكان قد أصبح العرب فيه كبدويي اليوم من أنحال القوى والعزائم — ثم سار الى تروجة . فأنخن سكانها جراحا ، وأسر عدة من أهل البلاد ، وقتل كثيرين منهم . ثم سار الى الفيوم ، فطأش سيفه ، وكثر ايقاعه بسكان النواحي . وولى الشرطة في الفسطاط رجلا يقال له بسكان النواحي . وولى الشرطة في الفسطاط رجلا يقال له (أزجور) — وكان فظا غبيا ، غليظ الفؤاد مثل مولاه .

فنع النساء من الحامات والمقابر - شأن كل المصلحين أمثاله - وسجن المؤاثين والنوائح ؛ ومنع من الجهر بالبسملة في الصلاة بالجامع - والمنا ندرى لماذا - وأخذ أهل الجامع بتمام الصفوف ؛ فوكل بذلك رجلا من العجم ، يقوم بالسوط من مؤخر المسجد ؛ ومنع من المسائد التي يستند اليها ؛ ومن الحصر التي كانت للمجالس في الجامع ؛ ومن التثويب ؛ وأمر أن تصلى التراويح في رمضان خما بدل ست ؛ وأن

يؤذن يوم الجمعة ، في مؤخر المسجد ؛ وأن يغلس بصدلاة الصبح ؛ ونهى أن يشق ثوب على ميت ، أو يسود وجه ، أو يحلق شعر ، أو تصيح امرأة ؛ وعاقب على ذلك وشدد فيه ، ولا رائدله أو باعث على مانظن – سوى الباعث للتركى على التحكم في الواردين للشرف من قلله ، على ماهو مشهور في الحكاية المعروفة . فانشأ بما أمر به أو مهى عنه ، عصر الأحكام السخيفة في مصر . وهي أحكام دلت بهي عنه ، عصر الأحكام السخيفة في مصر . وهي أحكام دلت الأيام ، فيما بعد ، على أنها لاتفارق طباع الأثراك مطلقا – ولعل سيرة الغازي مصطفى كمال في الناس ، وهو سالك سبيل اصلاحاته القومية ، الغازي مصطفى كمال في الناس ، وهو سالك سبيل اصلاحاته القومية ، الغازي مصطفى كمال في الناس ، وهو سالك سبيل اصلاحاته القومية ،

杂华华

ومن الفتن التي لايصح السكوت عنها في هذا المقام، ماجري بالاسكندرية في أيام ولاية (المطلب بن عبد الله الخزاعي)، وكان شطرا من الفتنة الطويلة التي قلنا انها أدمت مصر مابين سنة ١٩٩ وسنة ٢١٢.

فان المطلب هـذاكان قد عقد على الاسكندرية لرجل يقال له (محمد بن هبيرة بن هاشم) فاستخلف محمد خاله (محمر بن عبد الملك) أحد أحف اد معاوية بن حديج قاتل ابن أبى بكر الصديق ، وكان يقال له (محمر بن ملاك) ، ولكن المطلب مالبث أن عزله بالفضل ابن عبد الله أخيه .

فبلغ نبآ هــذا العزل عبد العزيز الجروى الثائر بتنبس، فكتب الى عمر بن الملاك يأمره بالوثوب على الاسكندرية والدعاء له بهــا . وكانت بثغر الاسكندرية مراكب فيها جماعة من الأندلسيين يزيدون على عشرة آلاف ، كانوا قد فروا من وجه (الحكم بن هشام) الأموى أمير اسبانيا عقب أن ثاروا عليه في (الربض) ، فأخمد ثورتهم سنة ١٨٢ ه . فدعاهم عمر بن ملاك الى القيام معه في اخراج الفضل . فأجابوه الى ذلك . فأخرج الفضل ودعى للجروى .

ولكن الأمر لم يرض أهل الاسكندرية: فو ثبوا على الأندلسيين، وأخرجوهم ، وردوا الفضل؛ غير أن أخاه المصلب مالبث أن عزله، وعين مكانه أميرا آخر يقال له أبوذكر

فلما اقتتل السرى بن الحكم هو والمطلب، وغلب السرى على مصر ، كاذكر نا، وثب عمر بن ملاك على أبى ذكر وأخرجه من الاسكندرية، ودعا للجروى ؛ وأقبل الأندلسيون اليه. فأفسدوا. فأمرهم بالخروج الى مراكبهم. فشق ذلك عليهم.

وظهرت بالاسكندرية طائفة يسمون بالصوفية ، يأمرون بالمعروف ، ويعارضون الحكومة في أمورها ، تحت زعامة رجل يقال له (أبو عبد الرحمن الصوفي) فاتفق له أنه خوصم الى عمر بن ملاك في امرأة . فقضى عمر عليه لها . فوجد أبو عبد الرحمن في نفسه من ذلك ؟ وخرج الى الا ندلسيين فألف بينهم وبين قبيلة (لخم) – وكانت للم أعز من في ناحية الاسكندرية – ورجا أهل الأندلس أن يدركوا تأرا من عمر بن ملاك – . كانهذا الخروج ، في عرفه ، أمرا بالمعروف . فسار الا ندلسيون الى عمر بن ملات ، وهم زهاء عشرة آلاف ،

وحصروه فى قصره . فخشى أنالقصر لايمنعه منهم، وخاف أن يدخلوا عليه عنوة ، فيفضح فى حرمه . فاغتسل ، وتحنط ، وتكفن ، وأمر أهله أن يدلوه الى أعدائه . فدلى . فأخذته السيوف .

فأخلفه على الأسر أربعة ولاة ، وماتوا جيعا بحد السيف في برهة بسيره . وحدث أن مايين لخم والأندلسيين من اتفاق ، فسد عند مقتل ابن ملاك ؛ وأن الفريقين افتتلا في شوارع المدينة افتتالا فظيعا . فالهزمت لخم وظفر الأندلسيون بالاسكندرية . فولوها أبا عبد الرحمن فالهزمت لخم وظفر الأندلسيون بالاسكندرية . فولوها أبا عبد الرحمن زعيم الصوفية . فبلغ من الفساد والنهب والقتل مالم يسمع بمثيله – وذلك كان أيضا من باب الأمر بالمعروف – فعزله الاندلسيون ، وولوا رجلا منهم يعرف بالكنائي . ولكن حكمهم لم يرق في عيون وولوا رجلا منهم يعرف بالكنائي . ولكن حكمهم لم يرق في عيون ربني مدلج) . فحار بوهم . فقهرهم الأندلسيون ، وطردوهم من البلاد .

ويلغ عبد العزيز الجروى نبأ قتل ابن ملاك . فسار في خمسين ألفاحتى نزل على حصون الاسكندرية وحصرها حتى أجهد من فيها . وينها هو يعلل نفسه باستيلاء عليها ، اذ بلغه أن السرى ابن الحكم بعث الى تنيس بعثا . فكر راجعا للدفاع عن حصنه . فدعا الأندلسيون للسرى .

ثم لما خلع أهل مصر الما أمون ، ودعوا لابراهيم بن المهدى ، اقتداء بالجروى ، لم تزل الفتن بالأندلسيين متصلة الى أن قدم (عبدالله ابن طاهر) الى مصر ، وسار الى الاسكندرية في قواد المجم من أهل خراسان . فحاصرها بضع عشرة ليلة ، حتى خرج أهلها بأمان ، وصالحه

الأندلسيون على أن يسيرهم من الاسكندرية حيثما أحبوا، على أن لايخرجوا في مراكبهم أحدا من أهل مصر ، لاعبدا ولا آبقا. فان فعلوا حلت دماؤهم و نكث عهدهم .

فتوجهوا . فبعث ابن طاهر من يفتش عليهم مراكبهم . فوجدوا فيها جمعا من الذين اشترط عليهم أن لا يخرجوهم . فأمر بأحراق مراكبهم . فتوسلوا اليه ، وسألوه أن يردّهم الى شرطهم . ففعل ؛ وساروا الى جزيرة (كريت) التى يقال لها عند العرب (اقريطش) ؛ وملكوها . فخلصت الاسكندرية من شرورهم .

الفصل السادس

(الأوبئة والمجاعات . والكوارث الطبيعية)

جميع هـذه الثورات الداخلية و الفزوات الأجنبيـة والفتن والحروب الأهلية كانت كافية لتخريب البلاد ولايصال أهلها الى حال بؤس شديد .

غيراً الدهر لم يجدها كافية : فأتى بالطاءون والمجاعات لها أعوانا ! فأما الطاعون فكأنه ملازم أرض مصر ملازمة النيل لها ، حتى لقد ذهب بعض عائبي هذا النهر ، وعلى دأسهم (أبو بكر بن وحشية) في كتابه (الفلاحة القبطية) . إلى أن انتشار البثر والدمامل في مصر ناجم عن ماء النيل لكثرة ما يخالط سيره من الأوساخ والنقائع العفنة ؛ وأن هذا الماء متى تسرب بعفو نته إلى الأوض وأوجد فيها الرطوبة ، وأن هذا الماء متى تسرب بعفو نته إلى الأوض وأوجد فيها الرطوبة ، أنمى فيها بكثرة الدود والفأر والثمابين والعقارب والزنايير ، والذباب والبرغش وغيرها ومن المعلوم أن الطاعون — في أيامنا هذه ذاتها — يكاد لا يفارق أرضنا ؛ ولو أن وطأته أصبحت خفيفة جدا نكاد يكاد كاد شعر بها ، بدب تحسين الوقايات الصحية وانتشارها وتعميمها وتحسين المائرل .

وأما فى تلك الأيام ، فاسمع ما يقوله المقريزى عن سكان عاصمة القطر : « ومن شأن أهل الفسطاط أن يرموا مايموت في دورهم من السنانير والكلاب ونحوها في شوارعهم وأزقتهم، فنعفن وتخالط عفو نتها الهوا، ومن شأنهم أن برموا في النيل الذي يشربون منه فضول حيواناتهم وجيفها » — وهذا أمر لايزال ، بكل أسف ، شائعا في الريف الى يومنا هذا ؛ كما أن رمى الحيوانات الميتة لا يزال سنة الشوارع والحارات والأزقة والأحياء الوطنية في المدن — « وخرارات كنفهم تصب فيه » — وقد كانت تصب في الحليح المصرى قبل أن تردمه شركة الترامواى — « وربما انقطع جرى الماء فيشربون هذه العفونة باختلاطها بالماء ».

« واذا كان الشتاء وأول الربيع حمل من البحر الملح سمك كثير. فيصل الى هذه المدينة ، وقد عفن ، وصارت له رائحة منكرة جدا ، فيباع ويأكله الأهالى! » - أين ذاك اليوم ، والسمك الطازج ، بفضل السكك الحديدية ، يكثر في أسواق مصر عنه في أسواق الاسكندرية ودمياط و بورسعيد والسويس وغيرها من مدن السواحل وقراها!

وقال ابن سعيد في كتاب (الكمائم)، متكلما عن الفسطاط: « لا ينزل المطر فيها الا في النادر؛ وترابها تثيره الأرجل، وهو قبيح اللون، تتكدر منه ارجاؤها، ويسوء بسببه هواؤها!»

وحدث لهذا الكاتب، لما قدم القاهرة ، وأراد معاينة الفطاط ، أنه ركب مع مكارى – ولم يكن من مواصلات في أيامه سوى الركائب – فطار المكارى به ، وأثار من الغبار الأسود ماأعمى عينيه ، ودنس ثيابه ، وجعله يكره ما عاين . ولقلة معرفته بركوب الحار ، وشدة عدو هذا الحيوان به على قانون لم يعهده ، وقلة رفق المكارى ،

وقف في تلك الظامة المثارة من ذلك العجاج، وقال:

لقیت بمصر أشد البوار ركوب الحمار و كحل الغبار وخلق مكاریفوق الریاح لایعرف الرفق بهمی استطار أنادیه مهدلا فلا یرعوی الی أن سجدت سجود العثار وقد مد فوق رواق الثری و ألحد فیه ضیا، النهار

وانا لنذكر أننا صادفنا في أول زيارة لنا للأمام الشافعي في سنة ١٨٩١ م ما صادف ابن سعيد في أيامه لدى توجهه لزيارة الفسطاط.

فبلد هذا شأنه من القذارة وقلة الاعتناء، لاغرابة اذا انتشرت فيه الأوبئة والأمراض، لاسما مع كل تلك الثورات والفتن والحروب الأهلية؛ وانما الغرابة ألا تتكون الأوبئة والأمراض قد أتت فيه على سكانه كافة فأهلكتهم. وفي هذا أوضح دليل على أن الحياة أقوى من إله الشر.

وأما المجاعات، فمن البديهي أنها ناجة عن توقف النيل عن الزيادة في أوانها ؛ أو عن عجز في منسوب مياهه السنوى . ومن البديهي ؛ أيضا ، أن مصر يمكنها ألا تجوع أبدا ، على شرط أن يبلغ فيها علم الرى وعلم تخزين المياه درجة حسنة ، أى درجتها في عهد الأسرة الفرعونية الثانية عشرة المجيدة ، أسرة أرتسن وامنمحمت ، ودرجتهما في بده في أيامنا هذه ؛ وعلى شرط أن يكون السودان في قبضة من في يده مصر ، أى أن بكون القابض على النيل واحدا .

فان انشاء الخزانات المتعددة ، الواسعة ، المتينة ، وحفر الترع

المنتظمة المتسربة في جميع انحاء القطر تسريبا حكما ؛ والاعتناء بتنظيفها و تطهيرها وصيانتها لأمان أكيد من الجوع ولضمان حق للرخاء.

ولكن هذين العلمين المفيدين لم يكن في وسع العرب التفوق فيهما بسرعة . لأنهم أهل بلاد لا أنهارفيها . وعصابة قريش التي جمعهم الاسلام حولها ، كما جمعت قوة روما ايطاليا حول المدنية الأبدية ، لم يكن لها من القفر المحيط بمكة مرشد الى حفر الترع ، وابتناء الخزانات .

ومع ذلك ، فإن القوم الذين قامت فى بلادهم إرم ذات العاد ، وأنشىء فيها سد مأرب ، أيام أن كانت بلاد العرب فى المنطقة المعتدلة من العالم لافى المنطقة الحارة منه (١) ، لم يكونوا بالناس الذين يتعسر عليهم ادراك فوائد علم الرى ، فتراهم ، حالما استتبت أقدامهم على صفاف دجلة والفرات والنيل ، أقبلوا على الأخذ بالوسائل الزراعية التى وجدوا أهالى تلك الأقاليم عليها ؛ والعمل على تحسينها ما استطاعوا الى ذلك سيلا.

ولكن الدا، العضال المنفشي في أحضائهم – وأعنى به دا، الفتن والحروب الأهلية ، وخروج بعضهم على بعض – كثيرا ما أفسد عليهم أحاسن تدبيراتهم ، وخرب المزارع والمروج التي كانت عنايتهم بها قد جعلتها تزدهر بالمحصول الكثير وبالمراعي المسمنة . فسببت تلك

 ⁽١) أثبت العلم الحديث أن الارس كانت الناوج والجليد ، منذ آلاف آلاف السنين ،
 يغطيان وجهها من العطين الى تلثى ماهو الآن منطقناها المتدلنان ، وأن معظم منطقنها الحارة
 الآن ، كان في ذلك العهد ، منطقة معقلة .

الفتن والحروب والمجاعات التي كان من شأن حكمهم تلافيها . وانا لذا كرون هنا – على وجهه الاجمال – أفتـك الأوبئة وأشد المجاعات التي أصيبت مصر بها في مدة حكم العرب عليها، مهملين ذكر أقلها شأنا .

安安安

فأما الأوبئة ، فلم يقع بمصر منها في هذه المدة ما يستحق الذكر ، سوى الطاعون الممروف بطاعون (عبد العزيز بن مروان) سنة ٧٠ه . وعبد العزيز هــذا هو أبو الخليفة (عمر بن عبد العزيز) ، وكان أمير مصر في ذلك الحين لأخيه (عبد الملك بن مروان).

فلما اشتدت وطأة الوباء بالقصبة ، خرج عبد العزير منها ونزل (حلوان) ، و اتخذها دار سكنى له . فعمرت منذ ذلك الحين ، غير أن انتقاله اليها لم يفده شيئا ، لأنه طعن بها ومات . وللمرب فى ذلك حكاية لا بأس من ايرادها هنا .

قالوا: نزل عبد العزيز بن مروان في صحرا، حلوان في موضع يقال له (أبو قرقورة) وهو رأس العين التي احتفرها ذلك الأمير وساقها الى نخيله التي غرسها بحلوان. فكان (ابن خديج) يرسل اليه في كل يوم بخبر ما يحدث في البلد من موت وغيره. فأرسل اليه ذات يوم رسولا. فلما أتاه، قال له عبد العزيز: « ما اسمك ؟ « قال: « أبو طالب! » فتقل ذلك على عبد العزيز وغاظه. فقال للرسول: « أسألك عن اسمك ، فتقول أبو طالب، ما اسملك ؟» فقال: «مدرك » فتطير من ذلك ، ومرض في مخرجه ، ومات هنالك . فمل في

البحر يراد به الفسطاط، حتى تغير . فخرج معه بالمجامر فيها العود وكان قد أوصى أن يمر بجنازته – اذا مات – على منزل (جناب بن مرتد الرعيني) صاحب حرسه – وكان صديقا له ، وقد توفى قبله فلما مر بجنازته على باب ذلك القائد ، خرج عياله ، ولبسن السواد ، ووقفن على الباب صائحات ، ثم اتبعنه الى المقبرة . وفنى من أهل مصر في ذلك الوباء ما يربو عدده على مائة ألف انسان .

传音奏

واما المجاعات ، فتلاث : الأولى في ولاية الأمير (عبد الله بن عبد الله بن عبد الملك) وخلافة (الوليد) أخيه ، ما بين سنة ٨٦ و سنة ٨٩ هـ ، فغلت الأسعار فيها ، لقلة المحصول ، وباتت مصر في شذة عظمى ، زادها ضررا أن الأمير كان يرتشى _ رغم كونه ابن خليفة وأخاخليفة — فلم يتخذ اجراء لرفع تلك الشدة الافي مصلحة من دهن يده من الناس. فضح الملا وتشاءموا به .

وعبدالله هذا هو الذي نقلت دواوين مصر في مدته من القبطية الى العربية . وفي بقائها قبطية مايزيد على ستين سنة بعد الفتح دلالة على أحد ثلاثة أمور أو على ثلاثتها معا وهي : تسامح العرب، وجهلهم بالحساب ، وانشغالهم في حروبهم وفتنهم عن الاهتمام بأمور البلاد الاقتصاية .

والمجاعة الثانية فى ولاية (المغيرة بن عبيد الله الفزارى)، وخلافة مروان الحمار بن محمد آخر الخلفاء الأمويين. فرهن المغيرة حلى نسائه عند التجار، واشترى منهم قمحا، وفرقه على الفقراء – فأين عمل هذا من عمل عبد الله بن عبد الملك ، الأمير ابن الأمير ، كابرا عن كابر ؟ مما يدل على أن النفس قد تكون وضيعة في الملوك أنفسهم رغم حسبهم الرفيع ونسبهم النبيل وجاههم الطويل العريض ، وثروتهم الواسعة ، وقد تكون رفيعة أبية في المتوسطين بل في الوضعاء من رعاياهم ولما عزل المغيرة ، عقب ذلك ، عن مصر ، أمر بيبع المرهون ليقضى ماكان عليه للتجار ، وكان نحو عشرين ألف دينار . فبيع و خرج الرجل الى الشام ، والناس عنه راضون . هذا اذا صدقنا رواية ابن الرجل الى الشام ، والناس عنه راضون . هذا اذا صدقنا رواية ابن وصيف شاه ، وهو من كبار المخرفين ، وقد قلب اسم الرجل ، فجعله وحيد المنه رهو من كبار المخرفين ، وقد قلب اسم الرجل ، فجعله وحيد المنه .

والمجاعة الثالث وقعت في ولاية (يزيد بن حاتم المهلي) وخلافة (أبي جمفر المنصور) سنة ١٤٧هـ هـ. فأنهم قاسوا الما، القديم في قاع النيل؛ فكان ذراعا وعشرين أصبعا، ولم يعهد مثل ذلك فياتقدم من السنين. وبلغ منتهى الزيادة في تلك السنة اثنى عشر ذراعا وسنة عشر أصبعا. فشرقت البلاد، ووقع الغلاء فيها بأن ارتفعت الأسعار ارتفاعا باهظا. فات الفقراء جوعا وأصبب القطر بضرر شامل.

* * *

وبما أننا في صدد ما أصاب القطر المصرى من فواجع طبيعية ، فيجدر هنا ذكر الزلزال الكبير الذي ماد بالأرض المصرية سنة ١٨٠ هـ، في عهد هرون الرشيد ؛ فخرب عدة ضياع فيها ، وصدع جملة مبان في الفسطاط والاسكندرية ، منها رأس المنارة في ذلك الثغر . وقد كان عهد القطر بالزلازل بعيدا ؛ فارتاع الناس لحدوثه في ذلك العام .

الفصل السابع

(الفتن الدينية)

على أن مصر -- اذا محنت بجميع هذه الخطوب المفزعة التى ذكرناها – لم تبل ، علاوة عليها ، بتوقد نيران الفتن الدينية فى أحضانها .

فبالرغم من أن أهلها ميالون بطبيعتهم الى المباحث اللاهوتية والتوحيدية، والى المسائل والمشاكل الكلمية؛ وبالرغم من أن تاريخهم من أيام ديو كلسيانس، أى من عصر الشهداء؛ الى الفتح العربى مسكاد يكون عبارة عن مباحث ومشاجرات دينية؛ واندفاع حماسى في الاغراق في أمورالدين - كما بينا ذلك في مؤلفنا (مصر المسيحية) وبالرغم مما نتأ في جسم الاسلام من بدع وفتن دينية، بعضها صغيرة لا أهمية لها، وبعضها كبيرة هائلة، من أيام على بن أبى طالب، كرم الله وجهه، الى أيام عبدالله المأمون بن هرون الرشيد؛ بالرغم من ذلك جميعه لم تثر في أرض مصر فتن دينية تستحق الذكر في العصر ذلك جميعه لم تثر في أرض مصر فتن دينية تستحق الذكر في العصر الذي روى الآن أخباره.

الذين انما أساس خروجهم على الحكام والأحكام خروجهم عن الدين. وكان الأحرى بأولئك المؤرخين تسمية الخوارج بيوريتاني الاسلام أو بالمستقلين . لأن - ثلهم في الأسلام مثل بيوريتاني انجلترا في القرن السابع عشر ومثال مستقلي كرومول ابان الثورة الانجلنزية _ بينما كانت الخوارج تشعل أفطار الامبراطورية العربية الشرقية ، وتأتى ويؤتى معها من المنكرات والفظائع - الاسما في عهد الحجاج ابن يوسف أمير المراق لعبد الملك بن مروان الأموى – ما تقشعر له الأبدان؛ وكانت (المعتزلة) و (الواصلية) و (الهذيلية) و (النظامية) و (الحابطية) و (البشرية) و (العمرية) و (والندارية) و (التمامية) و (الهاشمية) و (الجاحظية) و (الخياطية) و (الجبائية) و (البهشمية) و(الجبرية) و(الجهمية) و(النجارية) و(الضرارية) و(الصفاتية)(١) الخ تئير المباحثات اللاهوتيه العديمة الجدوى ، دنيا وأخرى، في الأقالم الشرقية ، فتتفضح لها الجباه عرقا ، وتمتلىء القاوب أحقادا ، ويكاد يحل منها بالاسلام ما تمزقت به المسيحية ، كانت مصر المشغولة عنها بثوراتها ومصائبها الداخلية ، لاتجد الفتن الدينية أرضا صالحة فيها لتبيض وتفرخ .

ولولا أن المأمون أرسل كتابا الى (كيدر) السابق ذكره ... وهو نصر بن عبدالله أبو مالك الصفدى – عامله على مصر بأخذ الناس بالمحنة سنة ٢١٨ هـ. لانقضت كل مدة الحكم العربي على القطر

 ⁽١) افرأ عن هذه المذاهب كتاب الدير سنائى (الملل والنحل) من س ٣ ه أما فوق
 وكتاب (اللصل في الملل والأجواء والنجل) لابن حزم

المصرى ، بدون أن تلهب فيه نار لمباحثة أو فتنة دينية .

ولكن المأمون كان قد تشبع في طاولته وصاه بمبادى، أمه - وكانت فارسية - ثم ترعرع وشب عليها في معاشرة المفكرين من الفرس، اذكان مقيا في (مرو)، عاملا لأبيه عليها. وكان أولئك المفكرون من (المعتزلة) الذين قرنوا بين التشيع لعلى وفلسفة الفرس الروحية، فكيفوا الاسلام تكييفا، لو رجع الذي (صلعم) الى الأرض ورآه، لما عرفه أنه هو الاسلام الذي وضعت أسسه على يديه. وبلغ من تشيع المأمون الى بيت على - حتى بعد ارتقائه عرش الخلافة - أنه اختار أعلام الماويين أعلام الدولته، بدل الأعلام العباسية، مدة من الزمن ؛ وأنه زوج احدى ناته من (على الرضا) العلوى . مؤملا أن يجمع ، بذلك ، بين البنين العباسي والعلوى معا ؛ ويزيل مؤملا أن يجمع ، بذلك ، بين البنين العباسي والعلوى معا ؛ ويزيل مؤملا أن يجمع ، بذلك ، بين البنين العباسي والعلوى معا ؛ ويزيل

ولكنه ماليت بتأثيرات العباسة عمته عليه – وكانت من كبريات حكيات الببت العباسي وعاقلاته – وقصتهامع جعفر البرمكي أشهر من نار على علم – أن أفاق الى الخطر الذركان من شأنه أب ينجم لأسرته عن مثل دلك التشجيع ! فرجع الى أعلام دولته السود . وتخلص بالسم من زوج ابنته

غير أنه لم يقلع عن معتقداته العقلية . ولما كان رجالا راجح الحلم ، ميالا الى العلم والتعلم ، احتاط بجهاعة من العلماء مختلفي العقائد والمذاهب ؛ وجعل يتلذذ بحملهم على التباحث معه في مسائل هامة في نظر هم جميعا — كالبحث في علاقات الانسان بالله ، وفي طبيعة الله ذاته — وكان هو

وجلساؤه يتناولون أوجهها بكل حرية في الفكر والقول.

وعا أنه كان يذهب، في اعتقاده، إلى أن الأنسان مخير لامسير، المنطر، بقوة الاستنتاج المنطقى، إلى القول بخلق القرآن، ورفض ازليته.

والى هذا لم يتجاوز المأمون حدا من الحدود الموضوعة لحرية الانسان في الفكر والقول. ولكنه مائبت أن انقاد الى الضعف البشرى الغريب الذي يجعل المرأ عديم الصبر على مخالفة غيره له في الرأى ؛ وأقبل على اضطهاد القائلين بأزلية القرآن اضطهادا شديدا، بلغ – في بعض الأحايين – درجة التعذيب والقتل ؛ وذلك بالرغم من أنه ، هو نفسه ، كان يرى حرية الفكر حقا من حقوق الأنسان من أنه ، هو نفسه ، كان يرى حرية الفكر حقا من حقوق الأنسان المقدسة . فدل باضطهاده هذا على أنه لم يكن فيلسوفا حقا، وعلى أن السلطة المطلقة خطر على أخلاق صاحبها وعقليته حتى ولو كان من أكل السلطة المطلقة خطر على أخلاق صاحبها وعقليته حتى ولو كان من أكل الناس أخلاقا وأرجحهم عقلا .

فكتب الى عموم عماله على أقاليم مملكته المترامية الأطراف __ ومن ضمنها مصر - بامتحان الناس فى « هل يعتقدون أن القرآن مخلوق أوهم يعتقدون أنه أزلى ؟ » ومعاقبة من قال منهم انه أزلى معاقبة تختلف من أسقاط شهادة القائل فى المحاكات، الى حبسه، الى تعذيبه ، الى قتله .

فدامت تلك المحنه بمصر من سنة ٢١٨ الى سنة ٢٣٧ هـ ، أى الى أن أبطلها أمر صادر من الخليفة (المتوكل على الله) .

ولو أن (المتوكل) اكتفى بايطالها ، لشـكـر له التاريخ فضله .

ولكنه أقبل، هو وخلفاؤه بعده ، اقبالا لاملل ولا كلل فيه ، على الضطهاد القائلين بخلق القرآن، والمنشيعين الى البيت العلوى .

من ذلك أنه سائل في سنة ٢٤٤ ه (بعقوب بن السكتيث) المام النحو واللغمة في ذلك الزمان : « أيما أحب اليك : ابناى (المعتز) و (المؤيد) أم (الحسن) و (الحسين) » ؛ فقال ابن السكيت وكان بمن لا يخفون حقيقة أفكارهم ولو واجههم الموت : « والله ان وعنبراً) خادم على خير منك ومن ابنيك ! » – وكان في قوله هذا أحمق ، تخطى حدود الصراحة الى فوضى البله – فأمر به : فسكل السانه من قفاه ؛ فات من ساعته (١) .

وعم اضطهاد المتوكل وخلفائه ، من المضروبة الغباوة على أفكارهم والمشتد الضيق بعقولهم ، اليهود والمسيحيين ؛ وكانوا قد وجدوا في حكم الخلفاء من المعتزلة صدرا رحيبا وتسامحا والسيعا وألهى علماؤهم من المأمون و المعتصم والواثق تعضيدا وتشجيعا جعلاهم يضمون جهوده الى جهود علماء المسلمين في التفتيش والتنقيب على كتب فلا فة اليونان ومؤدخيهم ومهندسيهم وفل كبيهم وغيرهم في علمة أدرة وكنائس سوريا وآسيا الصغرى والشرق ، ونقلها الى المربية ، فأقاموا — جميعا — في وسط العالم الأسلامي ، منارة تلك المخارة العربية ، أو بالحرى الأسلامية ، التي ضارعت في بهجها وفائدتها ، حضارة اليونان وحضارة الرومان ا

 ⁽١) الدومة الناظر في أخبار الاوائل و الاواخر الابن الشاعنة. أنظر حوادث سنة ١٤٤ هـ.

الفصل الثامن

أرض مصر ومساحتهاوعدد سكانها وخرجها

بعد مطالعة ما سردنا أنباءه من الكوارث التي أصابت أيدي البشر ويد الطبيعة أرض مصر بها، رعاشك قارى، في حقيقة ماقلنا في فصل سابق من أن ه الرفاه والرخاء، بوجه عام، استمرا سائدين القطر المصرى، ولكن بتناقص مطرد لغاية حكم المأمون»: وربحا حملته تلك المطالعة على اعتقاد عكس ذلك بالمرة، وعلى القول بان الذي ساد القطر، بعد أن فتحه العرب انما هو الخراب والدمار.

ولكن من اعتقد ذلك وقاله فقد جهل ما لهذا القطر المصرى الخصيب من شأن فيما يعجب به من قدرة على استعاضة خسائره بسرعة تتحير لها الألباب. وقد جهل أن سنة الخصب الواحدة فيه بحمله يفيض ببحر من الخيرات تذهب أمواجه بكل السوء والضر اللذين تصيبه بهما السنتان والثلاث السنين من البؤس الشقاء، وتملؤه نعيا.

فالأرض المصرية كانت عديمة المثيل في تلك الأيام ، الا فيما حسن ريه من أراضي مابين النهرين ؛ كما أنها لاتزال - الآن _ في مقدمة أراضي العالم الجيدة كلها ، وماكان النيل يحييه فيها من مواتها كان كافيا لحفظ الحياة في عموم أتحاء الدولة الرومية ، وتأمينها

من جوع .

وبما أن الثورات القبطية ، والغزوات الأجنبية ، والفتن الداخلية . والحروب الأهلية ، والمحن الدينية ، التي سردنا أخبارها أنما كانت متقطعة ومتفرقة ، وقلما عم شررها أكثر من عشر البلاد ، حتى لماكان عاما .

وبما أن السنوات التي نقص النيل فيها عن المطاوب ، فنجم عن نقصه غلاء أو مجاعة ، كانت ، لحسن الحظ ، قليلة جدا ، فان الكوارث التي ذكر ناها لم تنتج الخراب والدمار اللذين كانت تنتجهما في قطر آخر ، وإن أوجبت نقصا مستمرا في الرفاه والرخا، والهناء .

لذلك كان اعجاب العرب بهذا القطر السعيد الذي فتحوه اعجاباً عظيماً ، نرى آثاره في ما جادت به مخيلاتهم الشعرية من المبالغة المزعجة في وصف اتساع مساحته المزروعة وعدد سكانه ومقدار خراجه، سواء في الأزمنة السابقة أو المعاصرة أو اللاحقة للاسلام.

قال ابن عبد الحكم: « ان مساحة مصر حررت ، بعد ما تلاشى من أمر هاكثيرا . فكانت مائة وثمانين مليونا من الأفدنة التي تزرع ، غير البوار (!؟؟) ، وانه كان بمصر ، في زمن القبط ، أربعائة وثمانون مليون حراث ، يلزمون العمل دائما ، ومائة وعشرون ألف مزارع من الملاك » !؟؟.

وقال المسيحى فى تاريخه: «كان بمصر مائة وخمسون مدينة، وأربعة وخمسون ألفا وسبعائة وخمسون قرية (١٩٤١)، لايقل عدد سكان القرية الواحدة عن خمسائة جمجمة، ولا عدد سكان المدينة الواحدة عن عشرين ألف نفس! » ، أي أنه كان بمصر ثلاثون مليو نا وثلثمائة وخمسة وسبعون ألف نسمة .

ونقل (أوطبخا) المؤرخ عن بعض مؤرخی العرب – وربما كان ابن الحكم – أن عدة ذكور القبط وحدم – لما ربط عمرو بن العاص الجزية عليهم – ماعدا شيوخهم وصبيانهم ، وماعدا الروم واليهود والعرب ، بلغت ثمانية ملايين جمجمة (! ؟ ؟) .

وقال ابن وصيف شاه ، ضمن تخريفاته عن الفراعنة الأقدمين – وقد استنبط لهم أسماء لم تخطر على فكر ، لا أدرى من أى الموارد استقاها – : « ان خراج مصر فى أيام (الريان بن الوليد) – وهو فرعون يوسف ، عليه السلام – أناف على مائة مليون من الدنانير » . والدينار الفرعوني ، على قول ابن دحية ، ثلاث مثاقيل باعتبار أان لمثقال أربعة وعشرون تعراطا ، وأن القيراط ثلاث حبات من قمح .

وقال ابن دحية ما قاله ابن وصيف وشأه ؛ وما قاله (السعودى) أيضاً في كتابه (مروج الذهب) .

وقال ابن العميد : « ان ماكان يخرج من مصر ، سنويا ، الى ببت مال الخليفة يربو على الثمائة مليون من الدنانير الذهبية والفضية ! »

غير أن هذه المبالغات – وان أزعجتنا – لاينبغي أن تحملنا على الحط من حقيقة ماكانت عليه مصر لما فتحها العرب؛ ولا من حقيقة ما آلت اليه شيئا فشيئا الى أن تسلمها (احمد بن طولون). فساحتها المزروعة لم تكن تزيد على أربعين ألف كيلو متر

مربع على الأكثر، ولاكان عدد سكانها يربو على عشرة ملايين.
وأما أنواع مزروعاتها فكانت: القمح، والقرطم، والشعير،
والفول، والعدس، والحمص، والسمسم، والجلبان، والترمس،
والبصل، والثوم، والقلقاس، والكرنب، والباذنجان، واللوبيا،
والبطيخ، والمقاتى، والفجل، واللفت، والكتان، والتيل، والقطن،
والبطيخ، والمقاتى، واللحرم والتوت، والكتان، والخوخ، والمشمش،
والتمر، والموز، والنرجس، والباسمين، والمرسين، والريحان،
والمر، والموز، والبلسم.

专业专

وأما استخراج خراجها فكان بطريق التضمين والالتزام، على ماكانت عليه الحال في تركيا قبل الحرب. أى أن الحكومة كانت تضع بالمزاد المال المطلوب لها من كورة ما. فيزايد فيه من يشاء حتى يرسو على أحده . فن رسا عليه دعى (الضامن) أو (الملتزم) ؛ تكفل ، هو ، بتوريده الى خزينة الحكومة ؛ وتكفلت الحكومة بساعدته على جبايته ، ولوبالقوة الغسكرية . فتى رساعليه ، ذهب الى كل قربة من قرى الكورة وربط عليها مالا يراه ؛ وباشر تحصيله بمعرفة شيوخها ، وبكتاب من عنده . فحصل لديه ، بذلك ، محموع يزيد بكثير أو قليل — هو وحظه على ماضمن توريده لجبة الحكومة . فاما أن يثرى في بضع سنوات — وهذا كان الغالب — الحكومة . فاما أن يثرى في بضع سنوات — وهذا كان الغالب — وهذا كان النادر ، ولا يقع الا الطيبو القلوب ورؤفائها ، وقلما و جد

منهم واحد في طائفة (الملتزمين).

فلما فتح العرب مصر ، فانهم ، طول ما أقامو ا فيها كجند مرابط ، لا ينزلون ريفها ولا يتخذون الزرع فيها معاشاء أهملوا هذه الطريقة، وأقاموا الجزية على الجماجم مكانها : فدرت لهم اثني عشر مليون دينار . على يدى عمرو بن العاص ، وأربعة عشر مليونا على يدى عبدالله بن أبي سرح ؛ ثم تناقص درها ، بعدها ، لما بيناه من الأسباب . وترك الدرب الى كبار القبط كيفية جباية الجزية المفروضة عليهم . فكانت جبايتهم بالتعديل: اذا عمرت القرية وكثر أهلها، زادوا عليهم ؟ وان قل أهلها ، وخربت لسبب من الأســـباب، نقصوا. وكانوا، عند توزيع المال على احتمال القرى وسعة المزارع ، يدخلون فيه مايغي بحاجة كنائسهم وحماياتهم ، وما يجب لضيافة المسلمين ، و نزول الحكام . ولكن، بعدما شرع السلمون يمتلكو ذالاً رض، ويستوطنونها، ويتخذون زرعها معاشا لهم ومكسبا : فأصبحوا مزارعين ، ولم يعودوا واختلطت أنسامهم بأنساب المسلمين لنزاوج بعضهم من بعض علىسنن الاسلام ؛ ورأى الخلفاء ، بعد شيء من التردد ، أن يأمروا بوضع الجزية

على من أسلم من أهل الذمة (١٠) ؛ و بعد أن قل بوصعها ، ايراد الخزينة ،

⁽۱) وكان عملاؤهم، كالحجاج بن يوسف السابق ذكره، لا يزالون بأخذوتها منهم، رغم اسلامهم، ويروى عن (عبد الملك بن مروان) أنه كتب الى أخه (عبد العزيز) أمير مصر يوضع الجزية على من أسلم من أهل الذمة. فأنبرى لعبد العزيز رجل من كبار القوم يفال له (ابن حجيمة)، وقال : (أعيذك بالله ، أيها اللامير ، أن تسكون أول من سن ذلك عصر ، فوئك ، أن أمل الذمة لبتحملون جزية من ترهب منهم . فكيف تضعها على من أسام منهم ؟ ه فوئك ، أن أهل الذمة لبتحملون جزية من ترهب منهم . فكيف تضعها على من أسام منهم ؟ ه (همكذا المنطق والا فلا) . فاضاع عبد العزيز الى رأبه ؟ ولم يعمل بكتاب أخبه .

رأى الحكام ضرورة ربط خراج معلوم على الأرض. فعادوا الى شبه ماكان عليه الأمر مدة حكم الروم.

فكان متولى خراج مصر يجلس فى جامع عمرو فى الوقت الذى تنهيا فيه قبالة الأراضى، وقد اجتمع الناس من القرى والمدن. فيقوم رجل ينادى على البلاد صفقات صفقات، وكتاب الخراج بين يدى متوليه يكتبون ما تنتهى اليه مبالغ الكور والصفقات على من يتقبلها من الناس. وكان تقبلها بالأربع سنين، لأجل الظهأ والاستبحار وغير ذلك . فأما دفع الخراج فكان على أقساط، وقلما كان لايتأخر منه شيء فى جهة المتقبلين. فيشدد الولاة فى طلب ذلك الباقى، مرة، ويتسامحون به مرة. فاذا مضى من الزمان ثلاثون سنة، حواو السنة. وراكوا البلاد كلها. وعدلوها تعديلا جديدا، كان ينجم عنه عادة، ثورة بين أهل الريف، لما كان العال يرتدكبونه من مظالم فى زيادة المال أو تنقيصه عليهم.

وانما قلنا ان العرب عادوا ، في ربط الخراج وجبايته ، الى شبه ما كان الأمر عليه مدة الروم ، لأن الفرق بين الطريقتين هو أن « الضمان » عند الروم كانوا ، متى ألز موا بخراج للحكومة ، يجبون من المزارعين ماشاؤا من الأموال . وأما المتقبلون – عند العرب – فكانوا يتولون بأنفسهم زراعة الأرض المأخوذة منهم قبالة ؛ ويقومون بشئونها من جسور وترع وغيره . ولا شك في أن طريقة العرب كانت أفضل وأصلح للبلاد من طريقة الروم – ولعل تسمية أحواض

الأطيان في بعض جهات الصميد . قبالات للآن عائد الى تلك العادة القديمة من اعطاء الأرض قبالة للمنقبلين من الناس .

삼삼십

وكان خراج مصر فى عهد بنى أمية وخلفاء بنى العباس. إلى أحمد بن طولون يتراوح بين المدونين و نصف والثلاثة الملايين من الدنانير؛ ولم يزد على ذلك الالما جباه (أسامة بن زيد) لسلمان بن عبد الملك ، إذ بلغ اثنى عشر مليونا ، على ما يقولون ؛ ولما جباه (عبيم الله بن الحبحاب) لهشام بن عبد الملك اذ بلغ أربعة ملايين ، ونجم عن جبايته تورة .

ثم أوجد العرب ، زيادة على الخراج ، موارد ايرادات أخرى دعوها (المكوس) وأول من أوجدها في الاسلام (عمر بن الخطاب)، على ما يزعمون : فانه أمر بأن يؤخذ من كل تاجر مسلم يأتي بتجارة من الخارج خمسة دراهم من كل مائتي دره ، — أي جرك في تعبير أيامناهذه قدره اثنان و نصف في المائة — ؛ ومن كل تاجر من أهل الذمة درهم من كل عشرين درهم — أي جرك قدره خمسة في الماية ؛ ومن كل تاجر من أجار الحرب درهم من كل عشرة دراهم — أي جرك قدره عشرة في الماية .

غير ان (عمر بن عبد العزيز) أبطل تلك المكوس كلها ، قائلا : « ما هي بالمكس ؛ ولكنها بالنجس » فأعادها (أبو جعفر المنصور) ثاني خلفاء بني العباس – وكان مشهورا بحرصه على النقود . – ، وأضاف اليها مكسا جديدا ، ما وضعه من خراج على الحوانيت ؛ ولا ندرى أعلى مكاسبها . فكان ذلك أول ضريبة على الايراد وضعت فى الاسلام ؛ أم على الحوانيت بصفتها محالا للايجار : فكان ذلك من نوع ما تقرضه الحكومات الآن من الأموال على المبانى أو من « عوائد الحفر » .

وأما بمصر ، فأول من أحدث مالا سوى مال الخراج . فاحمد ابن محمد بن مدير على ما سبق لنا القول في غير هذا المكان . وسماه « مالا هلاليا » ، وعرف في زمانه وفيا بعده « بالمرافق والمعاون » ويقابل في أيامنا هذه ما نسميه « أمو الاغير مقررة » . وبلغت قيمته في عهده مائة الف دينار سنويا .

الفصل التاسع

الحكومة والادارة

اللك كانت ايرادات الحكومة . فما كانت مصروفاتها الم قبل أن نبينها ، يجدر بنا أن نرى كيف كانت تلك الحكومة وكيفكانت تدار

ان القطر المصرى ، لما احتلته العرب الفاتحون ، كان ، كما هو الآن ، قسمين : الوجه القبلي واسمه « أعلى الأرض » ، والوجه البحرى، واسمه « أسفل الارض »

وكان الوجه البحرى ينقسم الى خمسة عشر عملا، أى ممديرية » فى اصطلاح يومنا هــذا ، وثغرين ؛ والوجه القبــلى ينقسم الى عشرة أعمال

فأعمال الوجه البحرى كانت: الشرقية، والمرتاحية، والدقهلية، والديوانية: ــوكلها شرقى فرع دمياط، وكان يقال لها «الحوف الشرقى»؛ وجزيرة قويسنا، والسمنودية، الدنجاوية، والمنوفية، والسمتراوية، وفوة، والمراخين، وجزيرة بني نصر ؛ وكلها بين فرعى النيل السكيرين —؛ والبحيرة، وحوف رمسيس، —غربي فرع رشيد —؛ والتحيرة، وحوف رمسيس، —غربي فرع رشيد —؛ والتحيرة،

وأعمال الوجه القبلى كانت : الجيزة ، والاطفيحية ، والبوصيرية ، والفيومية ، والبهنساوية ، والأشمونية ، والمنفلوطية ، والاشمونية ، والاخيمية ، والقوصية .

وكان كل (عمل) ينقدم الى (كور) ـ وهي مراكز ذلك الزمان: وكل كورة تشتمل على عدة قرى لكل قرية زمام أطيان خاص بها ، كما هي الحال الآن. وكان على كل (عمل) رئيس هو بمثابة (المدير) الآن؛ وعلى كل (كورة) نائب رئيس هو بمثابة (المأمور) الآن. وعلى كل قرية زعم هو بمثابة (العمدة) الآن.

وكان امبراطور القسطنطينية يعين من لدنه (عاملا) يقال له (بطريقا) لادارة الشئون المدنية: فيتساعد على ذلك بكبير الاقباط أو (ذيمو تكس) مدينته (منف) ؛ وبقائد الجنود البيز نطية المرابطة في القطر . وكما أن سلطة الامبراطور كانت مطلقة وارادته لا تجد دائرة نفو ذها حدا ، كذلك كانت سلطه نائبه بمصر وسلطة (عمال) نائبه على (الكور) ،

فأبقى المرب الحال على ما كانت عليه ؛ وحل (عامل) الخليفة على (عامل) الامبراطور ولكنه تولى شئونها الادارية والعسكرية ، مماً ؛ وزاد على ذلك أنه كان يتولى الامامة ، أيضا فى الصاوات الجامعة ؛ أى انه اتصف بشى ، مما كان (البطريرك) ونوابه فى عهد الدولة البيز نظية ، والبطريرك غير (البطريق) ، فالاول رئيس الدين ، ويقال له فى اللاتبنية التى أخذت عنها اللغات الغربية لفظها (بطريركس) ؛

والثاني الرئيس المدنى في عهد الدولة البيزنطية . أو المحافظ ، وكان يقال له في اللغة عينها (بتريسيس) .

غير ان (عثمان بن عفان)، بعد أن هزم (عمرو بن العاص) الروم الذين قدموا مع (مانو ئيل) الخصي . أراد أن يفصل بين السلطتين : المدنية والعبكريه ، لكى يوجد وظيفه سمينة الأخيه من الرضاعة (عبدالله بن أبى مسرح): فأمر بأن يكون (عمرو بن العاص) على الحرب ، و (عبدالله) على الخراج . فقال (عمرو) : أنا اذاً كماسك البقرة بقرنها و آخر يحلبها ١ ، وأبى . فعين (عثمان) (عبدالله) على الحرب و الخراج معاً : وعزل (عمرا)

واستمر الخلفاء بعده ، يعينون عمالهم فى مصر على صلاتها – أى على جندها – وخراجها معا فى معظم الاحيان ؛ الا بعضهم كانوا . اما للسبب ذاته الذى حمل (عثمان) على عمله ، واما لتخوف خنى – يعينون عاملا على الصلات وآخر على الخراج .

وكما أن سلطة الخلفاء - بالرغم من كل ماهو ما ثور عن حصرها بسياج من الشورى - كانت مطلقة في الاغمار والائموال. بل في الضمائر ذاتها ، كذلك كانت سلطة (عمالهم) على مصر: فاذا كان (العامل) على الصلات والخراج معاً كان الائر كله له لا يحصر سلطته حد ولا يحول شيء دون استبداده المطلق في الاموال والاعمار والضمائر يعين (هو) جميع (عمال) الادارة والجندية والضبط والتحصيل من رؤساء (الحكور) الى نقباء الجند الى رؤساء الشرطة الى عمال الخراج، لا يستشى منهم الا القضاة الذين كانوا يعينون من الخليفة مباشرة. ولا

يسأله عن سيره فيهم وفي الرعية أحد غير الخليفة . فيظلم من يشاء ويؤدب من يشاء ويذل من يشاء ويعز من يشاء ، ولا ملجأ للمظلومين والمذلولين اذا ماسدت في وجوههم أبواب الالتجاء الى الخليفة ـ سوى الخروج والثورة .

واما اذا كان (العامل) على الصلات، فقط، خرجت جميع شئون الخراج وادارتها ومستخدموها عن حدود سلطته، ودخلت في حوزة (العامل) على الخراج، وآلت الى هذا العامل جميع السلطة الاستبدادية التي كانت (العامل على الصلات) في باب (الخراج) وما الله.

على أن هذا الانفصال اذا كان، في بعض الاحيان، في مصلحة الخلفاء المالية وأحيانا في مصلحة المحكومين، ولو نادراً، لم يكن، على النالب، في مصلحة حسن سير الادارة، لما كان يقوم، عادة، من الخلاف بين العاملين، متى أعوز أحدهما الأخلاص للآخر، أو وقف عامل الخراج حجر عثرة في سبيل مطامع العامل على الصلات.

فتى كان العامل على الصلات مستقلا بالأمركله؛ او كان على قام الاتفاق مع العامل على الخراج، عند وجود هذا العامل ـكان، اذا ماجنى الخراج، يحبس لديه ما كان يحتاج اليه لنفسه، وللأعمال العمومية والجنود والكتاب، ويرسل الباقي الى الخليفة

قال ابن لهيمة : «كان الديوان بمصر ، فى زمن (معاويه) أربعين الفًا . فاعطى (مسلمة بن مخلد) أهل الديوان عطياتهم وعطيات عيالهم وأرزاقهم ، و نوائب البلاد من الجسور والخلجان ، وأرزاق الكتبة ، وحملان القمح الى الحجاز : ثم بعث الى (معاوية) بستمائة الف دينار فضل . »

فكأن مصروفات الحڪومة بمصر في عهد العرب، كانت منحصرة في ستة أبواب:

(۱) ما كان (العامل) يأخذه لنفسه، بصفة راتب؛ (۲) ما كان يخصصه للأعمال العمومية؛ (۳) ما كان يصرفه في عطيات أهل الديوان؛ (٤) ما كان يصرفه في أرزاق الهكتبة؛ (٥) ما كان يسيره من القمح الى أهل الحجاز - لأن أهل الحجاز بعد الاسلام، أصبحوا كالشعب الروماني بعد الجهورية؛ يأ كلون على نفقة الأقاليم المفتحه - ؛ (٢) وأخيرا ما كان يبعث به الى خزينة الخليفة؛ وكان يقابل ما عرف « بمال الجزية » في عهد السلاطين من بني عثمان - .

الفصل العاشر

(النقود)

وكانت العملة ، عند الفتح ، رومية محضة ، يتخللها بعض قطع فارسية تباطأت فى القطر ، فكانت البقية الباقية من فتح كسرى الثانى (ابرويز) سنة ٦١٦ م – كما تباطأت فى أواخر القرن الناسع عشر الريالات المعروفة بابى طيرة والريالات المقول لهما (الشنكو ، أى ذات الحسة) التى تخلفت عن نفوذ يبت هبسبرج النمساوى ، أولا فعن نفوذ فرنسا ثانياً فى البلاد الشرقية ، وبخاصة فى قطرنا هذا .

وكانت العملة ذهبية أو فضية .

فالدهبية ، على الأجمال ، الدنانير ، والفضية الدراهم ؛ والمرجع ، في قيمتها ، الى وزنها .

فاعلى ما تكون قيمة الدينار ، متى كان وزنه مثقالا تاماً . أي عشرين قيراطا .

وأقل ما تكون قيمته متى وزن نصف مثقال، أى عشرة قراربط. وقدكانت تضرب دنانير، وزن الواحد منها اثنا عشر قيراطا. ولكنها كانت نادرة.

وأتم ما يكون الدراهم؛ متى وزن درهما تاما من الفضة. فأذا

نقص عنه اختلت نسبته الى الدينار التام . فالدينارالتام عشرة دراهم تامة . فان ساوى أكثر من ذلك أو أقل فلميب في احدهما .

وقد قدر الدينار بريالين من عملتنا المصرية اليوم؛ ومنهم منقدره بريالين ونصف، و بثلاث ريالات . وقدر الدره بأربعة قروش صحيحة وقدره على مبارك باشا بقرشين .

وربما ضرب الدينار فضة بدلا منه ذهباً ؟ فكان ثقيل الوزن ، كريه التداول ؟ وكان لذلك نادراً إلا اذا الجأت اليه قلة الذهب ، وربما ضرب الدرم ذهباً بدلا منه فضة : على أن ذلك لم يكن ليعمل إلا اذا كثر الذهب جداً أو عزت الفضة فما زال الناس يتعاملون بهذه النقود الرومية — وعليها نقش امبراطور القسطنطينية الى أن كره ذلك (عبد الملك بن مروان) سنة ٧٦ ه : فأمر بضرب دنائير ودراهم عرية عضه ، وبعث بها الى جميع بلدان الأسلام ، مشدداً في استعالها بدل الرومية والفارسية ، ومهدداً المخالفين بالقتل .

ويروى المؤرخون سببا لهذا العدول حادثة يصعب تصديقها وهي:
أن خلفاء بني أمية، افتداء بملوك الروم والفرس ، كانوا قد اتخذوا لأ نفسهم ضمن شارات الخلافة (الطراز)، وهو عبارة عن أسمائهم أو مايرمز به الى سلطتهم منسوجا بأثوابهم بخيوط من الذهب، أو بخيوط تخالف ألوانها ألوان الثياب - . وهو أمر نراه اليوم في لباس رجال الجندية في سائر البلدان - وكان ذلك (الطراز) ينسج بمصر رجال الجندية في سائر البلدان - وكان ذلك (الطراز) ينسج بمصر لتفوق شهرة حائكها . وما أنهم كانوا كلهم نصارى ، وقلما كان ينهم من يرى في تغير ظروف الأيام موجبا لتغيير ما كانوا يضعونه في

(الطراز) من الكلام الذي أخذوا وضعه فيه عن معاميهم، استمروا ينسجون في طراز (الخليفة) باللغة الرومية، البسملة المسيحية وهي « باسم الرب والأبن والروح القدس، إله واحد»

فتنب (عبد الملك) لذلك . — وغريب ألا يكون قد تنب له (معاوية ابن أبى سفيان) من قبله — . فاستقرأه . فاستغلظ أن تكون بسملة المسيحية في (طراز) خليفة المسلمين ؛ وأمر بابطالها واستبدالها بكلمة التوحيد ، وهي (لاإله الاهو) في كل نسيج وكل قرطاس

فاستشاط امبراطور الروم من ذلك غيظا وبعث الى (عبدالملك) يهدده – ان هو لم يعد (الطراز) الى ماكان عليه – بنقش سب النبي على النقود . فكان ذلك داعيًا الى تنبيه (عبد الملك) الى ضرب نقود اسلامية .

وعندنا أن رغبة (عبد الملك) في ألا يكون محتاجا الى الروم في شيء وأن تكون له وحدة جميع مظاهر الملك والاستقلال به – وضرب السكة من اهمها – لسبب أوجه من الذي ذكر لعدوله عن سكة قياصرة القسطنطينية الى ضرب سكة باسمه.

فلما وطد عزمه على ذلك ، توفق يهودي يقال له (سمير) الى وضع صنج للوزن أصبح ضرب السكة معه أمراً مبسوراً . – وكانوا قبل ذلك ، يضطرون الى وزن النقود بعضها ببعض . فضرب عبدالملك دنانيره على ذلك الصنج ، ودعيت (دمشقية) نسبة الى المدينة التي ضربت فيها . وامتازت عن الرومية والفارسية بخلوها من نقوش الحلفا، وبأن كان يكتب على أحد وجهيها في الوسط (الإله الاالله وحده

لاشريك له)، وحول ذلك (بسم الله ، ضرب هذا الدينار أو الدره فى بلد كذا سنة كذا .)؛ وفى الوجه الآخر ، فى الوسط كذلك (الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد) وحولها (محمد رسول الله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون)

وهكذا كان يكتب أيضاً على الدراه، وكانت الكتابة بالحرف الكوفي.

وشاع استعال هذه النقود العربية بمصر منذ ذلك الحين رغم أنف غير المسلمين من أهلها ، وتمسكهم بالعملة الرومية التي لم يكن عليها من الكلام ماتنجرح له الأحساسات الدينية .

وكان كسور الدينار القراريط . وكسور الدره الحبات . والقيراط بنه من الدينار ، والحبة بنه من الدره .

وكانت النقود في تلك الأيام تساوي مايقرب من ثمانية أضعاف مانساويه اليوم، لرخص حاجات المعاش وقلة أجور الصناع. فثمن الكر من الحنطة والشعير كان ثلاثين ديناراً أي مايقرب من أربعة عشر جنها مصريا. والكر أربعون أردبا وأردب الحنطة والشعير اليوم يساوى ما يقرب من مائتين وخمسين قرشاً. فثمن الأربعين أردباً اذاً مائة وعشرون جنيها مصرياً تقريباً أي نحو مايقرب من ثمانية أمثاله في تلك الأيام.

وكانت أجرة الأستاذ البناء في أيام (المنصور) ثلاثة قروش صحيحة ، وأجرة الفاعل قرشًا وذلك واحد من خمسة عشر مايتقاضاه

الأستاذ البناء والفاعل اليوم .

وكان رانب (عامل) مصر فى أيام (عمر) و (عثمان) الني دينار فى السنة أى نحو الف جنيه . فلما أفضي الأمر الى بنى أمية أصبحت ولاية الأعمال فوضى ، و ربما جعلت الولاية كلما طعمة للعامل . مقابل خدمة قام بها .

و كان راتب رئيس العمل أى المدير ثلثمائة درهم في الشهر أى نحو ثلاثين جنيها مصريا وراتب قاضي الا قليم الا كبر مائة درهم في الشهر أي عشرة جنيهات .

غير أن (المأمون) وخلفاؤه زادوا هذه الرواتب جميعها زيادة فاحشة فأ بلغوا راتب عامل مصر ثلاثة آلاف دينار في الشهر أي نحو ألف وأربعائة جنيه ورواتب القضاة والقواد والكتبة أضعاف ما كانت عليه . — وعلو رواتب موظني الدولة علامة من أوكد العلامات على ازدياد أحد أمرين وتفشيه فيها ، وهما الرخاء الكثير أو الفوضى الأدارية .

الفصل الحادي عشر

« آثار العرب بمصر »

قلنا أن العامل كان يخصص ، من المال الذي يحبسه لديه ، جانبا معها للاعمال العمومية . ثما هي الأعمال التي قام العرب بها في مصر ، مدة حكمهم عليها ؟

> عى المبأنى والجسور والخلجان وتحصين الثغور . اما المبانى فهى أولا مدينتان : الفسطاط والعسكر .

فأما الفسطاط فبناها عمرو بن العاص فى سنة الفتح ، شمالى حصن بابل ، ما بين القاهرة اليوم ، ومصر العتيقة ؛ واختط فيها نحو عشرين حارة دعاها خططا .

ثم أخذت تتسع وتزداد عمارة كلما رسخت اقدام المسلمين في البلاد وتوطد سلطانهم ، حتى فاقت (البصرة) و (الكوفة) في كثير من الوجوه ، وبلغ طولها على ضفة النيل ، ثلاثة أميال : فحمل ذلك مؤرخي العرب على المبالغة في وصف عمارتها مبالغة كبيرة . فقالوا انه كان فيها ستة وثلاثون الف مسجد (۱۱!) وعمانية آلاف شارع مسلوك (۱۱!) والف وماثة وسبعون حماما (۱۱!) الخ . ولئن يكن هذا غير صحيح ، فانه ليدل في كل حال على العظمة والعمر ان .

وكان جامع عمرو ، بين تلك المساجد كعروس الزفاف ، بني

سنة ٢١ ه وجعل طوله خمسين ذراعا وعرضه ثلاثين ذراعا . ثم زاد فيه (مسلمة بن مخلد) الانصاري سنة ٥٣ ه من شرقية وبحرية ، وجعل له رحبة في البحري وأربع صوامع في اركانه الأربعة ثم هدمه (عبد العزيز بن مروان) سنة ٢٩ ، وزاد فيه من ناحية الغرب وادخل فيه الرحبة البحرية . وفي سنة ٢٩ رفع (عبدالله بن عبد الملك بن مروان) سقفه وكان مطاطا ؛ وفي سنة ٢٩ هدمه (قرة بن شريك العبسي) بأمر (الوليد بن عبد الملك) ، واعاد بنيانه ، وجعل فيه العمد المذهبة : فجاء احسن مما كان بكثير . ثم حصلت فيه زيادات وتحسينات أخرى ؛ ولكنه وقع فيه حريق سنة ٢٧٥ ذهب بمعظم ما استجد فيه من زيادة. واعاد (خارويه بن احد بن طولون) عمارته .

واما (العسكر) فبناه (أبو عون عبد الملك بن يزيد) القائد العباسي الذي أتى مع (صالح بن على) مطاردا لمروان بن محمد آخر خلفاء بني امية سنة ١٣٣ ه، في الصحراء الواقعة بحرى الفسطاط، حيث جبل (يشكر). فاتصل بناؤه ببناء الفسطاط. في مدة ولاية (السرى ابن الحكم)، وبنيت فيه دار الامارة ومسجد جامع عرف بجامع السكر، اولا، ثم بجامع ساحل الفلة. وصار، مع الأيام، مدينة ذات عال واسواق ودور عظيمة. وجعل نزولا لأمراء مصر الى عهد (احمد ابن طولون)؛ ثم من بعده، حتى قدوم (جوهر القائد) من المغرب، وبني القاهرة.

ثانيا: قبة الهواء: بناها محل القلعة الحالية (حاتم بن هرتمة) أمير مصر (للامين بن الرشيد). وكانت قصرا فخا جلس فيــه (المأمون) لما قدم مصر ، وكثيرا ما أتخذها احمد بن طولون مقاما له . ثم اعتنى (خمارویه) ابنه بها وحلاها بالستورالجليلة والفرش العظيم . وقد خربت في جملة ما خرب لما زالت دولة بني طولون كما سـترى في الجزء الثاني من هذا التاريخ .

وما بين سنة ٥٣ و سنة ٦٠ ه أمر (مسلمة بن مخلد) عامل (معاوية) على مصربا بتناء منارات للمساجد العامة — ولم تكن المساجد الافى خواطر القطر، لبقاء الريف في ايدى الأقباط —

وحوالى سنة ٨٥ ه تم بناء القصر الجميل المدعو (الدار الذهبية) فى شارع سوق الحمام بالفسطاط . وفى اسم ذلك القصر ونعته ما يغنى عن وصفه .

ولماكان (المأمون) مقيما بمصر أمر ببناء جامع فى الروضة . وهو أمر يدل على ان العمر انكان قد ازداد فى تلك الجزيرة ، وانها أصبحت آهلة بالسكان .

ثالثا : مقاییس النیل : فان عمرو بن العاص بنی مقیاسا باسوان ؛ و بنی (عبد العزیز بن مروان) مقیاس بحلوان . و بنی (اسامة بن زید النتوخی) مقیاسا آخر فی الجزیرة ، بأمر (سلمان بن عبد الملك)

ثم بنى (المتوكل)، فى الجزيرة أيضا، المقياس الكبير المعروف بالجديد سنة ٧٤٧ه؛ وأمر بأن يعزل النصارى عن قياسه. فجعل عليه (بزيد ابن عبد الملك) التركى عامله على مصر (عبد السلام بن عبد الله بن ابى الرداد)، وأجرى عليه سبعة دنانير كل شهر، اي نحو ثلاثة جنهات.

وأما الجسور والخلجان ، فأن البلدكان محفور الأنهار معقود الجسور عندما تسامه العرب من القبط (١) ولكن الجسور ان لم تصن ، تهدمت والخلجان ان لم تطهر ، طمت .

فصان العرب الجسور، وطهروا الترع، وجدد عمروبن العاص على ماسبق لنا القول، حفر الخليج الذي عرف باسم (خليج أسير المؤمنين) في ذلك الوقت؛ ثم بعد أن طمر في أيام (أبي جعفر المنصور) ثاني الخلفاء العباسيين وبا مره، لسكيلا تنفذ مر اكب الروم منه الى القازم فتهدد حرمي الأسلام المقدسين؛ وأعيد فحته في أول عهد الفاطميين عرف باسم (خليج القاهرة) ، ودعته العامة (الخليج الحاكمي) و خليج اللؤلؤة) ، وكان يمتد من الفسطاط الى مدينة القازم، وهي (الدويس) الحالية ، وابتني (عبد العزيز بن مروان) عليه قنطرة في طرف الفسطاط .

ولكن تعدد الفتن والنورات الداخلية كثيرا ما حال دون صيانة الجسور و تطهير الترع كما يجب. فتخربت جسور كثيرة ولم يبق من الخلجان في أرض مصر يوم استلمها احمد بن طولون سوى أربعة وهي (خليج سخا) و (خليج سردوس) — وكان اكثر خلجان مصر العطافا — و (خليج الاسكندرية) وكان عليه عدة ترع ، وكان خليجا نيليا فقط ؛ وقيل : بل كان صيفيا أيضا . والاول أصح — ؛ و (خليج الفيوم) و تنشعب منه ، في غريبه ، شعبة كانت تدعى (المنهل) ، وتعرف باسم (بحريوسف) بستق (الفيوم) منها صيفا وشتا، .

⁽۱) الفريزي ج ۱. س ۸ه

وأما تحصين الثغور ، فبدى ، به فى عهد (معاوية بن ابى سفيان) ، وبلغ أكثره فى أيام (هرون الرشيد) و (المأمون) . وكانوا يتخذون الثغور محطات لتنباع منها غزواتهم البحرية . فأحوجتهم اذا الدورلصناعة السفن . فأنششت فى أواخر القرن الأول للهجرة . ثم ابتنى (عنبسة بن اسحق) ، حوالى سنة ٠٤٠ ه . أسطولا عامرا أقامه مرابطا يتجول بين (رفح) و (العريش) ودمياط والاسكندرية للأيقاع بالروم ، اذا ما تجاسروا على معاودة النزول الى الشواطى ، المصرية ، وذلك عقب نزولهم دمياط سنة ٢٥٠ ه . فقام بمهمته قياما حسنا .

الفصل الثاني عشر

حركة العلوم والمعارف والفنون

ينضح ، مما تقدم ، أن ما تركته حكومة العرب من آثار باقية في قطر نا هذا لقليل جدا ، ويكاد يكون غير جدير بالذكر ، واذا استئنبنا منه خليج أمير المؤمنين ، وقار ناه بآثار الفر اعنة والبطالسة والرومان ، سابقيهم ، وبآثار الفاطميين والأيوبيين والماليك لاحقيهم . على أنخليج أمير المؤمنين ذاته لم يحفره العرب من عندياتهم . ولكنهم وجدوه مطمورا فنظفوه من الرمال التي كانت قدد تكدست في مجراه . والا فانه هو بعينه الذي كان يقال له في عهد الرومان (خليج ترايانس) وكان يقال له في عهد أواخر الفراءنة (خليج نيخاو)

فهل عوضت حركة العلوم والمعارف والفنون في عهدهم ما فاتهم من حركة الأعمال والمنشئات المفيدة ؛

اننا نترك الحكم فى ذلك للقارى، بعد أن يأتى على ما تخطة فى هذا الموضوع .

李安安

كانت الحياة العملية في القطر المصرى قد انحصرت في مدينة الاسكندرية. منذ أن اتخذها (البطالمة) المقول لهم (بطالسة) عاصمة للكهم. فما لبثت هذه المدينة أن اصبحت عاصمة العالم القديم العامى

باسره ؛ وأضحت منارتها المنصوبة على مدخل ثغرها ترمز في الواقع الى حقيقة منزلة تلك المدينة العجيبة من العلوم والمعارف والفنون البشرية : وأضحت هذه الحقيقة تنشخص في المكتبة الفخمة التي أنشأها ووالاها وأغناها أولئك العواهل ، حتى بلغ ما جمع فيها من كتب العلم القديم سبعائة الف مجلد . لغاية سنة ٧٤ ق . م .

فى تلك السنة تارت الاسكندرية على (يوليوس قيصر) القائد الروماني العظيم ، انتصارا لبطليمس التالث عشر ملكها : ومعاكستة لأخت العظيم ، انتصارا لبطليمس التالث عشر ملكها : ومعاكستة لأخت الروماني المتصر في قصر الملوك الذي كان مقيما فيه فاضرم (قيصر) النبران في جوانبه ، لينجو ، أوأضرمها التائرون ليها كوه ، فامتد لهيها حتى تناول المكتبة العديمة المثيل -- وكانت في جزء من القصر - ، والتهمها أو التهم معظمها .

ولئن لم تكن هـذه الحادثة المحزنة مذكورة فيماكتبه قيصر ولا فيماكتبه شبشرون . ولا فيماكتبه طيطس ليفيس وبأقى مؤرخى الرومان المعاصرين ، لاسباب لا تخفى على اللبيب ؛ ولئن لم يظهر ذكرها الا بعـد مائة سنة فقط ، من وقوعها ، فى قول للفيلسوف (سنكا) الرومانى ، الا أن وقوعها فى تلك السنة أمر لا يحتمل الريب أو الطعن .

فكان حرق مكتبة الاسكندرية _ والحالة هذه _ خسارة فى ذلك الحين على العالم لم يصب بمثلها ، الا نادرا ، فى عموم دائرة تاريخه العلمي والأدى .

غيرأن (مرقص أنطو نيس) الروماني ، الذي أخلف (قيصر) على

حب كليوبترا وعلى سدة سلطته الشرقية ، ما لبث أن أهدى الملكة المصرية محبوبته ، حوالى سنة ، عق. م. جميع مكتبة ملوك (برجمو) بأسيا الصغرى — وكانت تنيف على المائتين الف مجلد — فاستردت مكتبة الاسكندرية بهائيك الهدية شيئا من بهجتها وفائدتها القديمتين وأخذت ، منذ ذلك الحين تزداد ازديادا بما جعلوا يضيفونه اليها من مؤلفات نوابغ العصر الوثني من رومانيين ويونان .

ثم دخلت المسيحية في القطر المصري. فصبغت الحياة العلمية فيه بصبغتها الخاصة. فتحول العلم والفن – الا مابقى منها في المدرسة الوثنية – الى محض علم وفن دينيين كنيسيين، أخذا ينازعان العلم والفن الوثنيين السعادة فالبقاء فالحياة؛ وقامت مكتبات مسيحية جديدة تراحم – في السر أولا – المكتبة الوثنية العظيمة.

ولما استقر الأمر للأمبراطرة المسيحيين، وأصبيح الدين المسيحى دين أغلبية سكان الأمبراطورية، دخل العلم والفن الوثنيان في الاحتضار وكانا العلم والفن الحقيقيين، في ذلك العصر، على ما يراه علم اليوم وفنه المدنيان – وأخذت رفوف المكتبات الدينية في الأسكندرية تزدحم بمؤلفات أباء الدين الجديد وأقطابه – أي فطاحله وأعلامه – فوق مافيها من كتبه الدينية وشروحاتها ؛ وأخذت تراحم في العلن، فوق مافيها من كتبه الدينية وشروحاتها ؛ وأخذت تراحم في العلن، المكتبة الوثنية الكبرى، وتأخذ منها قراءها.

ثم آل أمر الامبراطورية كلها الى تاودوسيس من سنة ٣٧٨ الى سنة ٣٧٨ الى سنة ٣٩٨ ممايد الوثنيه، سنة ٣٩٨ ممايد الوثنيه، وهيا كلها، وآثارها؛ وتعقب – الغشوم – جميع معالمها. فدرسكل

ما وصلت اليه يداه منها؛ لا سياهيكل (سيراييس) بالاسكندرية وكانت المكتبة الوثنية قد تقلت اليه لاندثار قصور البطالمة القديمة، مع تمادى الأيام وبالأخص فى غضون إخماد الثورة التي شبت فى النغر فى عهد (ديوكلسيانس) الشهير بعبد الشهداء —. فأضاع، بذلك، على العلم والفن الكنوز التي كانت فى تلك المعابد والهياكل، وكنوز العلم الثينة التي كانت فى تلك المعابد والهياكل، وكنوز التي أضرمها (يوليس قيصر) أو أضرمتها الدهاء فى عهده، من كتب التي أضرمها (يوليس قيصر) أو أضرمتها الدهاء فى عهده، من كتب نوابغ عصور (البطالمة) والعصور التي سبقتها ؛ ثانيا: المائتا ألف مجلد التي كانت تتكون منها المكتبة البرجيه السابق ذكرها ؛ ثالثا وأخيرا: معظم ما أضيف الى تلك المكتبة البرجيه السابق ذكرها ؛ ثالثا وأخيرا: الوماني معظم ما أضيف الى تلك المكتب من مؤلفات نوابغ العصر الروماني الوثنى، سنة ١٨٥٩م.

وفى سنة ١٥٥ م ؟ قضت مدرسة الاسكندرية المسيحية على آخر معهد على وثنى فى القطر المصرى ، بثورة دينية هائلة أوقد أوارها (كيرلسالا كبر) ؛ بطريرك الاسكندرية ، صد الفيلسوفة (هيبائيا) أخيرة فلاسفة العهد الوثنى فى هذه البلاد . فذهبت فيها تلك الآنسة الكريمة وكل ماكان لايزال بافيا فى المدينة الوثنية العلمية ، ضحية تحمس الأغيباء تحمسا فظيعا للدن المسيحى ، لبس من أصول هذا الدين فى شى . ثم أتى عام ٢٥٥ . فرأى الامبراطور (يستنيانس) - جامع القانون المعروف باسمه - أن يقضى قضاء مبرما على كل علم ومعهد علم وثنيين ، فأمر باقفال مدرسة أثبنا الفلسفية - وكانت هى الوثنية فى عموم أنحا . لوحيدة الباقية - وبتعطيل كل كتب علماء الوثنية فى عموم أنحا .

الامبراطورية الرومانية .

فقضى بذلك الامر ؛ ومات العلم والفن الوثنيان موتهما النهائي ، اذا كان عُت من موت نهائي ا

* * *

بعد ذلك لم يتبق شيء من المكتبة الاسكندرية الشهيرة في الماضي ؛
بل ضاع ذات كيانها . ولا ندرى هل أعيدت الى الوجود ، بعد أن
هدمت غيرة (ثيؤ فيلس) ، البطريرك الاسكندرى ، في عهد
(ثاودوسبس) المذكور هيكل (سيراييس) وأحرقته ، أو لم تعد .
لأن التاريخ ينبئنا على لسان (أروزيس) ، الكانب المسيحى الجدلى ،
بأن مظهر رفو فها الفارغة كان لا يزال ، بعد تلك الوقعة بعشرين سنة ،
تهيج شجون محبى العلوم .

ولئن أعيدت فانا لا ندرى أن كان ذلك: هل في الكنيسة التي أقيمت أكراما لشهدا، النصرانية ، فوق أنقاض ذلك الهيكل الوثني ، أو في حل آخر جعل لها خصيصا . أو في دار البطريركية المرقصية ، أو في محل آخر جعل لها خصيصا . ولكننا نعلم ، بالاستنتاج ، أن تلك المكتبة ، ان أعيدت ، لم يكن عكن – أني أعيدت ، أن تحوى سوى كتب الموية بو نانية من نحو وصرف وأجروميات ، وربما بعض كتب في علم الفلك ، كلها أو جلها مبذية على أن الأرض محور النظام الفلكي – وهو مبدأ مغلوط – ، وعدد لا يحصى من كتب دينية مسيحية أو يهودية ، يونانية أو عبرانية أقرتها المسيحية ، لاسما ما كان منها خاصا بالمباحث العقيمة العديمة الجدوى أقرتها المسيحية ، لاسما ما كان منها خاصا بالمباحث العقيمة العديمة الجدوى

التي اتقد سعيرها في الأرض المصرية من أيام (أوريجننس) العظيم الى أيام (كيرلس) الأكبر.

و تقول انه لم يكن يمكن أن تحوى خلاف تلك الكتب ، أولا ،
لا نه كان من المتعذر جدا الحصول على نسخ جديدة من الكتب التي
ذهبت ضعية نيران الحريق و نيران التعصب الديني ، لندرتها ولتحول
النفوس عنها ، وسخطها على حامليها . ثانيا لمنافاتها لميول العقلية
العصرية في تلك الأيام

ثم نستنج من ماجريات الأمور حينذاك فيما لو سامنا بان تلك المكتبة أعيدت على شكل براد بان الحكم البيز نطى ، بعدما قام الخلاف على طبيعة المسيح ومشسيئته بين البيز نطيين والأقباط ، شرع ، على مضاطة من الملا الاسكندرى والمصرى قاطبة ، يملأ رفوف تلك مضاطة من الملا الاسكندرى والمهوتيوه فى تأييد قرارات المجمع المكتبة بماكتبه علماء حزبه ولاهوتيوه فى تأييد قرارات المجمع الخلقدونى وتفسيرها ، ودحض مزاعم (الموحدين) ؛ وأنه استعد ، من تلك الرفوف ، كل ما كان مؤيداً لمذهب مخالفيه .

واستنتاجنا هذا مبنى على مانعامه من الطبيعة البشرية على العموم، ومن طبيعة الانشقاقات الدينية على الأخص. وما فعله ، فيما بعد، الساطان (صلاح الدين الأيوبي) السنى ، بمكتبة الخلفاء الفاطميين، الشيعيين لما ازال دولتهم لخير دليل على صحة ما نقول (١).

وأن البيز نطيين لمهتمون بذلك ، زيادة فى نكاية الأقباط ، اذا بالفتح العربي قد داهمهم ونزع البلاد من أيديهم . فانجلوا عن الاسكندرية ،

⁽١) أنظر الجزء الرابع من هذا التاريخ وانجلد الــادس .

آخذين معهم من كتب المكتبة ، التي نحن بشأنها ، ما كان عزيزا عليهم أو كانوا معجبين به ، ما استطاعوا الى أخذه سبيلا. ولكن سرعة الأنهزام واضطرابه اضطرام الى ترك معظم المؤلفات التي انشئت انتصارا للمذهب الخلقيدوني . ويغلب على ظننا أنهم فضلوا تركها على ترك كتب العلم الحقيقي ، لندرة هذه الكتب وصعوبة الحصول على غيرها من نوعها بينا كانت كتبهم المدافعة عن مذهبهم كثيرة الشيوع ، تتداولها الأيدي في كل مكان و تكتظ بها دور الكتب العمومية في القسطنطينية .

فلما وضع العرب أيديهم على تلك المكتبة – على فرض وجودها – لم يكن اذا فيها ، فوق ما ذكرنا من كتب النحو ، والصرف ، واللغة اليونانية ، وعلم الفلك المغلوط ، ونسخ التوراة والأناجيل ، سوى مالا يقع تحت الحصر من المؤلفات في المباحث والمناقشات الدينية من (أوريجينيس) الى (كيرلس) ، ومالا يحصى من المؤلفات في تأييد المذهب الخلقيدوني .

ولما كانت كل هذه الـ كتب مكتوبة ، طبعا ، باللغة اليونانية — وهى لغة أصبح أقباط . صر ، بعد الاضطهاد ، يكرهونها أشد الكره ؛ وكانت نسخ ماكتب فى الأمور الدينية — من التوراة والأناجيل الى مؤلفات آباء الكنيسة القبطية من (أوريجينيس) أو (كيرلس) — موجودة بكثرة عند أفراد الأمة المصرية بلغتهم القبطية الديموتيكية ، وكانت المؤلفات الموضوعة لتأييد المذهب الخلقيدوني منقوما عليها و ملعونة لعنة غليظة عند الأقباط ، فان

(المقوقس) وأصحابه لم يروا بأسا – بعد فتح الاسكندرية واستيلاء العرب عليها – فى إقدام عمرو بن العاص على إحراقها كلها ، امتثالا لما أمر به الخليفه العظيم (عمر بن الخطاب).

بل انا نذهب الى أبعد من ذلك، ونستنتج مما بيناه، ومما يقال عن إقبال حماى الاسكندرية على حرق تلك السكتب، لما وزعت عليهم — مع أنهم كانواكلهم أقباطا وفى وسعهم الابقاء عليها، لو شاؤا ورجام فى ذلك قومهم، ثم يدعون أنهم أحرقوها — اللقوقس) ورجاله كانوا متشوقين الى حرقها تشوقا عظيما، ليشفوا، بذلك، غليل قلوبهم الظأى الى الانتقام من البيزنطيين. وأن لهم، بذلك، غليل قلوبهم الظأى الى الانتقام من البيزنطيين. وأن لهم، اذاً، ليداً كبيرة فى حمل عمرو بن العاص على رفض الطلب الذي يقال ان (يوحنا فيلوپونس)، أو الغراماطيق، قدمه له. بمنحه تلك المكتبة، وفى إحالة إجابة ملتمسة الى الخليفة. ويغلب على ظننا أن (يوحنا) ذاك كان روميا ؟ (نستنتج هذا من لقبه). فنستبعد، والحالة هذه، بقاءه فى الاسكندرية بعد الفتح.

ونستنتج من الكتابة المنسوبة الى (عمر بن الخطاب) وهى بنصها وفقها على مارواه فى كتاب (تراجم الحكاء) القاضى الاكرم (ابن القفطى) الذى أخذ عنه (عبد اللطيف) فى كتابه (الافادة والاعتبار) و (أبو الفرج الملطى) فى كتابه (تاريخ مختصر الدول): «وأما الكتب التى ذكرتها ، فإن كان فيها ما يوافق كتاب الله ، فلاحاجة فى كتاب الله ، فلاحاجة اليها . فتقدم باعدامها ! » نستنتج أرف (المقوقس) وقومه كانبوا اليها . فتقدم باعدامها ! » نستنتج أرف (المقوقس) وقومه كانبوا

(عمر بن الخطاب) حتما ، ووصفوا له تلك الكتب بان بعضها — أى الكتب المقدسة المسكتوبة بالرومية ، والتي كان (الموحدون) يطعنون في صحتها ، كما يطعن كثالكة اليوم في صحة الكتب المقدسة الهرونستننية — لايخرج عما ورد في القرآن ؛ وبعضها ، أى ماكتب صد مذهب (الوحدة) ، — ويجب أن لاينيب عن الذهن الالتباس الذي أوجدته لفظة (موحدين) بين توحيد الأقباط وتوحيد المسلمين — عنالف للقرآن بالمرة .

لأنه لولم يكن الأمر كذلك ، فلا مبرر لكتابة (عمر) التي ذكر ناها والتي أمر بمقتضاها باعدام تلك الكتب، الا اذا أسندنا الغباوة الكلية الى ذلك الخليفة العظيم الشأن ، على ما هو معروف ومشهور عنه من التفوق في الذكاء تفوقا مطلقا يربأ به عن أن يعتقد أن العلوم الفلكية والرياضية والميكانيكية ، مثلا ، مثلا ، غالفة لكتاب الله ، أو أن في كتاب الله ما يعتقد ذلك أغبياء اليوم .

أن في تسمية (يوحنا) المذكور بالغراما طيقي وفيما بلغ الينا من شروحاته الكثيرة فيها الثرثرة على (موسى) و (اسطاطاليس) لبيانا جليا لنوع معلوماته وميوله ، ولنوع الكتب التي كانت المكتبة ، التي نحن بصددها ، مزدحمة بها ودعاها هو (كتب المحكمة).

فأننا كثيرا ماسمعنا ونسمع نحويي (الأزهر) وأمثاله من المعاهد الدينية وطالبي العلم الشريف وعامائه يسدمون كتب « النحو ، والصرف ، والفقه ، والتوحيد ، والحديث ، ومجلدات الشروحات الضخمة فيها وحواشيها وحواشي حواشيها » (كتب حكمة وعلم) ،

بل كتب (العلم والحـكمة) الوحيدة ؛ ولا نزال نرى ونسمع لقب (عالم) يطلق بالأخص على من نبغ في ميدان هذه المعارف .

* * *

فلم يخسر العالم، اذا ، خسارة يبكيها في مسألة احراق كتب اللك المكتبة ، لابل خرج من هاتيك الحادثة فائزا فوزا حقيقيا ، يشكر عليه من أولاه اياه سواء أكانوا العرب أم الأقباط . لأن النار ، التي أكلت ما جادت به قرائح المتجادلين في غير المفهوم وغير المفيد ، أكلت أيضا الفتن التي أثارتها تلك المجادلات في الماضي ، وكان من شأنها أن تثيره في المستقبل لو بقيت مادتها محفوظة ؛ وذهبت ولله الحمد ، بشروحات الناس في غني عن المشروح فيها .

申申

غير أن العرب، في القرن الأول من حكمهم على مصر، لم يخرجوا الى حيز الوجود من المؤلفات الأدبية أو العلمية ما كان من شأنه أن يحلهم في قلوب المصريين منزلة من العلم والأدب والحضارة تضارع - ولو على بعد - منزلتهم فيها من البطولة والفروسية والشجاعة والبأس. بل أنهم لم يخرجوا منها شيئا البته. واشتغلوا عن العلم، في بادي، أمره، بالرياسة والسياسة، عائبين على كل عربي العلم، في بادي، أمره، قائلين عنه «أنه يشتغل بصناعات الموالى». المتغاله في اللغة أو التعليم، قائلين عنه «أنه يشتغل بصناعات الموالى». وبلغ من غلوم في ذلك ان بعض الخلفاء الراشدين منعوا من تدوين وبلغ من غلوم في ذلك ان بعض الخلفاء الراشدين منعوا من تدوين ذات العلم الأسلامي البحت، الا وهو: «القرآن، والتفسير، ورواية ذات العلم الأسلامي البحت، الا وهو: «القرآن، والتفسير، ورواية الأحاديث ه، مستندين في نهيهم هذا الغريب على قول رواه

(ابن عباس) عن النبي ، وهو : « إنما صن من كان قبلكم بالكتابة » . ولعل الحامل لهم على ذلك انما هو بعينه ما حمل (ابن عباس) إذ أتماه بعضهم بكتاب في « العلم » على محوماجا، فيه بالماء ، قائلا : « اذا كتب العرب ، اعتمدوا على الكتابة ، وتركوا الحفظ ، فيعرض للكتاب عارض فيفوت علمهم » (١٠).

وهذا من أغرب ما يستغرب له من انقلاب العقلية ؛ على أن لنا في (ابن عباس) كلاما سيأتي في حينه .

فاكتنى العرب ، اذاً . فى القرن الأول ، من أبواب الأدب والعلم ، بالاشـتنال بالشعر والخطابة والأمثال – وهى آدابهم فى الجاهلية ومهذبات نفوسهم – ، وبالتخصص فيما يتقنون به ضروب الفروسية والحرب ، أى في تربيض أجسامهم على مشقاتها ، عملا بنصيحة (عمر بن الخطاب) رجلهم العظيم ، وهى : « أما بعد ، فعلموا أولادكم السباحة ، والفروسية ، ورووهم ما سار من المثل وحسن من الشعر ! ه (۲)

فازدادت الخطابة وازداد الشعر رو نقاً عما كانا عليه في الجاهلية : وتبارى القوم ، خلفاؤهم وقوادهم وأمراؤهم في ميدانها مباراة محمودة . كما أنهم توخوا البلاغة ما استطاعوا في مكاتباتهم الرسمية ذاتها ، لأنهم كانوا يعدونها من قبيل الخطابة .

ولكنهم أهملواكل علم آخر ؛ وأهملوا تدوين كل ماجادت به

⁽۱) كشف الظنون . ج ا . س ۲۵

⁽۲) البیان والنبیین ، ج ۱ ، ص ۲۱۳

قرائحهم فى بابى الشعر والخطابة ذاتها . لتفضيلهم الحفظ على التدوين ؟
بل أهملوا تدوين العلم الأسلامي البحث عينه _ على قانه _ وقضوا قرنهم
الأول وبعض الثانى ، وهم يتناقلونه بالتلقين ولم يدونوا القرآن نفسه
بعد أن أحجم (أبو بكر) ، مدة ، عن ذلك ، قائلا : «كيف افعل أمراً
لم يفعله رسول الله ، ولم يعهد الينا فيه عهداً ؟ » الا لما خافوا أن تذهب
الحروب والفتوحات بحفاظه ، فيضيع .

غير أن القرن الثانى ما كاد يقبل على الأسلام فى أقطاره المختلفة الا وشعر العرب باحتياجهم الى مدونات يصونون بها ماأوجده الدين ينهم من علوم ، لأن لغتهم كانت قد فشت فى البلاد التى افتحوها ، وأفسد متكلموها من الأعاجم استعالها ، فأقبلوا يستكتبون الكتاب مواليهم - لأنهم ظلوا يستنكفون من التدوين بأيديهم - ، وعلون عليهم الحديث ، والفقه ، وعلوم القرآن ، واجعين فى ذلك الى حديثين واها (أنس بن مالك) ، وهما (١) « قيدوا العلم بالكتابة » ، (٢) «العلم صيد والكتابة قيد » ،

والظاهر من التناقض الذي بين هذين الحديثين والحديث السابق ذكره وهو: « انما ضل من كان قبلكم بالكتابة » ان القوم أخذوا يشعرون مع تمادى الأبام ، ومنذ ذلك الحين ، بكل ماتكسب آراؤه ومذاهبهم وأعمالهم من دعامة متبنة ، متى أمكنهم اسنادها الى حديث يضعونه . فلم يحجموا عن الاستفادة من وضعه . فكثرت ، في مدة

قصيرة ، الأحاديث المروية عن النبي ، بحيث بلغت المثات من الآلاف ، وأصبح من المتعذر جدًا معرفة صحيحها من المبتكر منها انتكاراً . لاسما وأن معظم من رويت عنهم اناس لاهم في العير ولاهم في النفير (كأتي هريرة) ممن عرفو « بالصحابة » المتأخرين أو بأهل الشفيقة ، أو ممن الشمر وا بالاختلاق شهرة مربعة كابن عباس ـ وهو أكبر مدعي العلم والمتمخرفين فيه من رجال الصدر الأول — (١)

فأدى ذلك الى انشاء علم الحديث ، وصيرورته ، مع علمى تفسير القرآن ، والفقه علوم الأسلام الوحيدة فى أزمنته الأولى .

ولولا أن كل أومعظم مفسرى القرآن ورواة الأحاديث وواضعى الفقه من غير المصريين، وأن للمصريين من هذه العلوم الثلاثة النصيب الا كثر منالة ، لا وسعنا هنا المجال لا نفسنا في التكلم عن كل من برع منهم فيها . ولكننا نكتني من ذلك بأن نقول أن نتيجة اندفاع العرب في هذا السبيل كانت انشاء تدوينات دينية اسلامية صخعة ، عنها يربو على سمينها بكثير ، حلت من العالم المصرى ، لاسما في القرنين الثاني والثالث ، في المحل الذي كانت تشغله من قبل التدوينات المسبحية الدينية الضخمة ، واخلاه منها حرق مكتبة الاسكندرية .

وأما مفسرو القرآن فى الفترة الأولى ، فالصحابة ، ثم التابعون ، وأشهره (عبد الله بن سلام بن الحارث) و (كعب بن مانع المعروف بكعب الأحبار) ، وكلاهما يهوديان مدينان ، اعتنقا الأسلام و (وهب

 ⁽١) انظر مايقول عن أبي هربرة وعن ابن عبداس الامير لثون كاثنائي في مقدمت.
 د لسنويات الاكلام ع .

ابن منبه) و (طاؤس بن كيسان) ، وكلاهما فارسي الأصل .

ثم كثر الفسرون بعده ، وتباروا في الأكثار من الروايات التي دسها من (النامود) أومن (الأفستا) في تفسير القرآن ذلك اليهوديان وذانك الفارسيان : فغلبت على النفاسير الصبغة الخرافية التي يمتعض لها أيامنا هذه أصحاب المعرفة والذوق السليم.

وأما رواة الأحاديث فالصحابة والأزواج، ومن الصحابة، المتأخرون عباس) كما المتأخرون على الأخص وأهمهم (أبو هريرة) و (ابن عباس) كما قلنا ؛ ومن الأزواج (فعائشة) ولما تكنقد تجاوزت النامن عشر ريعاً من عمرها لما توفي النبي ولكن الذين رووا الحديث إما عن صاحب وإما عن زوج من أزواج النبي ، فأكثر من أن يحصوا ومعظمهم وضاع في روايتهم ، كما سبق القول . وأشهر الوضاع (ابن أبي يحيي) في المدينة ، و (الواقدي) في بغداد و (مقاتل بن سلمان) بخراسان ، و (محد بن سعيد) بالشام .

على أن (ابن أبي العوجاء)، في الكوفة، سبقهم جميعا في هذا المضار، وبالغ في ذلك مبالغة حدت بامير البلاد (محمد بن سلمان) الى قتله سنة ١٥٣ هـ. فلما أيقن أنه مقتول قال: « والله! لقد وضعت أربعة آلاف حديث، حللت بها الحرام وحرمت الحلال! والله! لقد فطر تكم يوم صومكم وصومتكم يوم فطركم!»

 (الصحيح)؛ وفعل (مسلم بن حجاح) النيسابورى نشله فى كتابه (المسند الصحيح)، فسمى كـتاباهما (الصحيحان) و (البخارى) توفى سنة ٢٥٦، و (مسلم) سنة ٢٦١ وكلاهما أعجميان

ثم حذا حذوها (أبو داود) المتوفى بالبصرة سنة ٢٧٥ : و (الترمزى) المتوفى سنة ٢٧٩ هـ (والنسائى) المتوفى سنة ٣٠٣ . و (الدار قطنى) المتوفى بغداد سنة ٣٨٥ هـ .

غير أن المحك الذي اتخده جميع هؤلاء الأعلام ليتبينوا به صدق الحديث من كذبه وهو اسناده بالتسلسل الى روايين مزعوم صدقهما - لمحك لايقبله العقل السليم . لأن الخبرة دلت على عدم استطاعة راو أن يأتي بحديث لغيره . بدون أن يكفيه بشيء من ذاتبته ، حتى عندما يتعمد نقله بالحرف الواحد .

وأما واضعوا الفقه فأولهم الخلفاء الراشدون، فكبار الصحابة، ثم التابعون، وكان المرجع في الفقه والفتيا في أيام بني أمية الى أهل المدنية – ويدرفون بأهل الحديث لرغبة الأمويين في استمالتهم عن (أهل البيت) اليهم.

ولكن ، لما أقضى الأمر الى بنى العباس ، وأراد (المنصور) تصغير أمر العرب ، لأنهم أنصار الأمويين أو العلوبين – ، وأعظام أمر الفرس – لأنهم أنصار بيته العباسى – ، جعل المرجع فى الفقه والفتيا الى أهل العراق ، وعرفوا بأهل الرأى أو القياس

فانقسم بذلك عالموا الفقه الى قسمين : المدنيون ، وعلى رأسهم (مالك) — وهم المتمسكون بالتقاليد ، ولو أكل الدهر عليها وشرب وأمست غير صالحة وغير موافقة لمقتضيات الأيام ؛ ونصره فيما بعد (الشافعي) و (ابن خيل) : - والعراقيون - : وه المشغلون عقولهم في استنباط القواعد على طريق الرأى والقياس. وزعيمهم (أبو حنيفة النمان) ، ونصراؤه (ابو سيف) و (ومحمد بن الحسين) و (والحسس بن زياد) وغيرهم ، على أن عقول لهم ، لاسما عقل الزعيم (ابى حنيفة) كان الغالب عليها التكييف الفاردي ، والصبغة الفارسية .

ولكن اذا اختلف الزعيمان (مالك) و (ابو حنيفة) في الوجهة التي أتخذاها لفقههما، فالهما شريكان فيما جرته عليهما من عذاب .

(فالك) لانكاره البيعة لبنى العباس ، جرده عم (المنصور) -وكان أميرا على الدينة لابن أخيه -- من ثيابه ، وضربه بالسياط ، وخلع
كتفه : و (ابو حنيفة) لانكاره رأى (المأمون) فى خلق القرآن ،
ضرب بالعصى ضرباً مبرخا .

وما لبث شيوع اللغة العربية في البيلاد المفتتحة ان أوجب اتجاه الافكار الى وضع ضوابط لها تتى متكاميها الاعاجم من اللحن. فشرع (ابو الاسود الدؤلي) المتوفى سنة ٢٩ ه في وضع القواعد النحوية بناء على رغبته ، وعملا بايماز (زياد ابن ابيه) حاكم البصرة ؛ وقيل عملا باشارة (على بن الى طالب) ، وحذا حذوه (عنبسه بن معدان المهرى) ، و (ميمون الأقرن) و (عبد الله الخضرى) و (عبسى بن عمر) و (الخليل بن احمد) ، امام العروض . وأكمل سببويه المتوفى منة ١٨٠ ه و (الخليل بن احمد) ، امام النحو : وتهودى (كتابه) فيه كأفخر التحف . وقد جرت العلوم السابقة الى البحث في أساليب العرب وأقو الهم

وأشمارهم وأمثالهم. فنشأ عن هذا العمل (علم الادب واللغة)، وانتشر بين الأعاجم على الأخص. وكان من أقدم المشتغلين فيه (ابو مجمرو بن العلا التميمي) المتوفى بالكوفة سنة ١٥٤ هـ وهو عربى ؛ ثم نبغ فى العراق جماعة كبيرة من طلابه ، أشهرهم (الخليسل بن احمد) المتوفى سنة ١٧٠ ؛ و (الاصمعى) المتوفى سنة ٢٠٠ ؛ و (الاصمعى) المتوفى سنة ٢٠٠ ؛ و (الاصمعى) المتوفى سنة ٢٠٠ ؛ و (ابو زيد) المتوفى سنة ٢٠٠ ؛

ولما نضج هذا العلم آلت الزعامة فيه الى اربعه لا يزالون أركانه وعمده ؛ وهم : (ابن قتيبة) بكتابه (أدب الكاتب) ؛ و (المبرد) بكتابه (الكامل) و (الجاحظ) بكتابه (البيان والتبيين) ، و (القالى) بكتابه (النوادر)

واشتفال المسلمين، في بادى، الأمر، بتفسير القرآن وجمع الاحاديث اضطرهم الى جمع السيرة النبوية ، ليتحققوا الأماكن والاحوال التي أنزلت فيها الآيات أو قيلت بها الأحاديث. واشتفالهم في بعضها هل فيها بعد في ضرب الخراج على البلاد جر الى اختلافهم في بعضها هل فتحت عنوة أو صلحا وفي شروط الصلح أو الأمان. فأجبرهم ذلك على تدوين أخبار فتح مصر على حدته. وكل بلد على حدتها.

فنشأ عن عملهم هذا علم التاريخ عندهم. وأول من دون السيرة النبوية (محمد بن مسلم الزهرى) المتوفى سنة ١٢٤ فى كتابه (المغازى)؛ وقيل: بل (عروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ ه. و (وهب بن منبه) المتوفى سنة ١٩٤ه. الم ١٩٤٠.

ولكن سيرهم على أنها كتبت بعد الحوادث بعضها بما يقرب

من قرن وبعضها بما يزيد على قرن ، أو على قرن وربع قرن ، أى لما تمكنت الإهواء والأغراض من تغيير معالم الحقائق ، متى رأت فى تغييرها فائدة ، ومن إحلال ماولدته المخيلات محل ماولدته الأيام والليالى من الوقائع ، متى كان الاحلال مرغوبا فيه _ سيرهم ضاعت جميعها ، وبات أقدم ما وصل الينا منها (سيرة) عبد الملك بن هشام المتوفى سنة ٢١٣ : وكانا نعلم مقدار ما فيها من الصحة ، ومقدار ما يحسن أن يلقى عليها من الاعتماد .

وأول من دون الفتوح (الواقدى) المتوفى سنة ٢٠٧؛ وكتابه مشهور ، ولكن خرافاته كثيرة . ثم كتب بعده (ابن الحكم) فى (فتوح مصر والمغرب)؛ وهو أيضاً من كبار المخرفين . ثم جمع (البلاذرى) المتوفى منة ٢٧٩ كل تلك الفتوح فى كتاب واحداً سعاه (فتح الأمصار). فأخرج للناس كتابا فى تاريخ الصدر الاللاي ، هو أوثق كتب الفتح وأشملها عند العارفين .

وحب النظر في رواة أسانيد العلوم التي ذكر ناها جر العرب الى الاكثار - في باب التاريخ - من تراجم الافراد وحملهم على قسم رواة كل فن منها الى طبقات كطبقات الشعراء ، وطبقات الادباء ، وطبقات النحاة ، وطبقات الحدثين وهلم جرا أ. فنجم عن ذلك أن مؤلفاتهم في تراجم أفراد الرجال فاقت مؤلفات جميع الأمم الأخرى عددا ، وان كان اكثرها تافها لا يؤبه به أو مملا لا يمكن الاستمرار على مطالعته . وأول ما كتب من هدف الطبقات كتاب (طبقات الصدحابة والتابعين والخلفا) (لمحمد بن سميد) المعروف (بكاتب الواقدى) —

وهو كتاب قيم يجد فيه الراغب في كتابة تاريخ الصدر الاسلاى مادة وفيرة ومصابيح عدة موضوعة نحت المدكيال ، اذا ما نزع المكيال عنها بعثت الى أعماق ذلك العصر نورا خارقًا - وكتاب (طبقات الشعراء) (لابن قتيبة) ؛ وكتاب (تاريخ الخلفاء الراشدين) للدنيوري المتوفى سنة ٢٨١ه.

* * *

على أن مطالعة هذه التواريخ والتراجم جملت الناس يتشوقون المعرفة شيء عن أمم الارض الاخرى غيرالا الامية : قديمها وحديثها . فرأى (ابن واضح) المعروف (باليعقوبي) أن يشبع شوقهم . فألف (تاريخا عاما) ذكر فيه ما وصل اليه من أنباء اليهود والهنود واليونان والروم والفرس وغيره ؛ ولكن مشوها أيما تشويه : وانباء الاسلام من ظهوره الى أيام (المعتمد) العباس سنة ٢٥٦ .

وبما أن ما ذكره ، لم يكن لقلته . وقلة جودة بضاعته . حقيقا بأشباع المطالعين الراغبين في معرفة أخبار الأمم ، شمر (ابو جرير الطبرى) عن ساعد الافدام ، ودون تاريخه الكبير الذي بأت رأسمال المؤرخين في القرون البالية . ولكن (الطبرى) كان من كبار المفسرين . فلم يمكنه ، في كتابة تاريخه القيم ، أن ينزهه عن الحكايات الخرافية التي دسها في علم النفسير اليهود والفرس المسلمون ؛ فتجده ، لذلك مشو باعلى ما هو عليه من قيمة عالية ، بما ينقص كثيرا من تلك القيمة .

وعيبه هذا هو عيب عموم مؤرخي الاسلام في زمانه وفيا تلاه من الأزمنة يروون الحوادث على عواهنها وسواء أاجازها العقل أم لم يجزها — وهم بقص ما لا يجيزه . — العقل أكثر ولعا منهم بحكاية ما يجزه . فتراهم شديدى الغرام برواية ما كبرت فيه المبالغة من الانباء وزاد فيه الجانب العجيب . وتراهم من جهة أخرى يجهلون تمام الجهل قواعد الانتقاء والاستنتاج . ومع انهم كانوا اكثر أمم الارض ولعا بالحرية وبالحكمة التي في الامثال ، فانك لاتجد أثراً بالمرة في مؤلفاتهم — اذا استثنيت منها (مقدمة) ابن خلدون ، وقد كتب بعد ذلك العصر بكثير — لروح الحرية والفلسفة . فهم اما رواة أخبار جافة ، واما خطباء ينوخون في انشائهم السجع والزهور .

وعلم التاريخ يستلزم حتما معرفة الجغرافيا؛ والا تخبط تخبط عشوا، غير أن العرب لم يلتفتوا الى الجغرافيا الافى القرن الرابع للهجرة. فلا محل الآن لماكتبوه فها.

华华炎

واستمر العرب، طول مدة حكم بني أمية مقنصرين على العلوم التي ذكرناها، لا يبغون عنها مخرجا، رغم مساعى علماء الروم والفرس في البلاد التي افتتحوها في تحبيب علوم الأوائل لهم، لا سيما الطب والفلسفة، ورغم السعى الحميد الذي بذله في السبيل عينه (خاند بن يزيد ابن معاوية) — ويسمونه حكيم آل مروان؛ وكان طامعا في الخلافة بعد وفاة أخيه (معاوية الثاني)؛ ولكن (مروان من الحكم) غلبه عليها. فلما يئس (خالد) منها انصرفت همة نفسه الكبيرة وذكائه عليها. فلما يئس (خالد) منها انصرفت همة نفسه الكبيرة وذكائه الخارق الى أكتساب العلى بالعلم. فاستقدم راهباً رومياً اسمه (مريائس) من مدرسة الاسكندرية؛ — ووجود هذه المدرسة في أيا، (مروان

ابن الحكم) دليل آخر على أن احراق مكتبة الاسكندرية لم يكن جناية على العلم الحقيق – ، وطلب اليه أن يعلمه صناعة الكمياء . فلما تعلمها أمر بنقلها الى العربية . فنقلها له رجل اسمه اصطفان القديم . (وذلك أول نقل في الاسلام من لغة الى لغة) .

وكان (خالد) راغبا في علم الفلك أيضا فأمر بترجمة شي، كثير منه الى العربية — ولكن الترجمة ضاعت ، لأنها أخرجت في زمن لم يكن صالحا لمثل هذه العلوم . ولولا أن بعض الذين اطلعوا على مكتبة القاهرة في أواسط القرن الرابع للهجرة شاهدوا فيها كرة من النحاس من عمل (بطليمس) ، مكتوب عليها : حملت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية لما وصلنا خبر ، عن اشتغاله بهذه العلوم .

ولكن عصر العباسيين ما لبث أذبرغ في أفق الاسلام وسطعت فيه أشعة شمس حضارة وعلوم استنار بها العالم الشرقي باسره دهرا.

وكان أول علم عنى به علم النجوم — وهو علم فارسى - لميسل (المنصور) اليه ميلا شديداً . لا نه كان كبير الاعتقاد بالتنجيم والمنجمين ، لا يفتأ مصطحبا معه حيثما توجه (نوبخت) الفارسي الماجوسي ، بعد أن حمله على اعتناق الاسلام . ولقد ترجم آل (نوبخت) للعباسيين كتبا كثيرة في الكواكب وأحكامها .

وباراهم فی هذا المضار (ابراهیم الفزاری) وابنه (محمد) الفارسیان و (علی بن عیسی الاسطرلابی). وترجم (محمد بن ابراهیم الفزاری) کتابا فی النجوم أتی به الی (المنصور) عالم من الهند، فسمی المنجمون ذلك الكتاب (السند هندال كبیر)؛ وظلوا يعملون به أصلا فی حركات

الكواكب الى أيام (المأمون)

وجر" النظر فى الافلاك الى الهندسة . فكنب (المنصور) الى المبراطور الروم أن يبعث اليه بالكتبالموضوعة فيها . فأهداه كتاب (أقليدس) وبعض كتب أخرى ربما كان (مجسطى) بطليمس منها .

ثم أصاب (المنصور) مرض فى معدته قطع شهوته وكان سببا فى أن استقدم الى بغداد (جورجيبس بن بختيشوع) النصر انى السرياني رئيس أطباء مارستان جنديساپور ، عملا باشارة أطبائه . فشفاه (جورجيس) من مرضه و نقل له كتبا طبية من اليو نانية الى العربية . ثم توالى آل بختيشوع فى خدمة العباسيين . وخدموا العلم فى ظلهم خدمة نافعة جليلة .

وحدث ترجمة ما سبق ذكره من الكتب (بابن المقفع)الفارسي القح الى تعريب (كليلة ودمنة) وكتب في المنطق والطب كان الفرس قد نقلوها عن اليونانية ؛ وكتب (لمرقيون) و (ماني) ، وكلاهما ممن ادعى الألوهية ، أو بالحرى ان الله ظاهر فيها ، وسبقا في مضمار هذا الادعاء (بها، الله) الفارسي ، زعيم مذهب البهائيين في أيامنا هذه ، والمدفون في (بهجة) عكاء .

فأحدث ذلك جميعه حركة فى الأفكار كيفتها تكييفا أصبحت معه صالحة لتناول المواضيع الفلسفية ، لاسما في أيام (المأمون)لسبب متصل به نفسه . وذلك انه لما تعلم وتفقه وطالع ما نقل الى عهده من كتب القدما، ازداد رغبة فى القياس والرجوع الى أحكام العقل فى جميع أموره . وهى رنجة فى القياس والرجوع الى أحكام العقل فى جميع أموره . وهى رنجة فى القياس والرجوع الى أحكام العقل فى جميع

أموره . وهي رغبة أوجدتها أمة الفارسية في نفسه منذ نعومة أظفاره . فتمسك بمذهب (الاعتزال) ، وقرب اليه أشياخه (كأ بي الهزيل العلاف) و (ابراهيم بن سيار) ، وأخذ بناصر أشياعه ، وقال يخلق القرآن . وعمل على تأييد قوله بالمناظرة فاحتاج الى كتب في الفلسفة والمنطق ليدعم بها صحة جدله . فأمر بنقلها من اليو نائية الى العربية ؛ وشغف بذلك شغفاً جعله ينفق في هذا السبيل بسخاء لا مزيد عليه ، حتى انه أعطى وزن ما يترجم له ذهبا . وكان يحرض الناس على قراءة تلك الـكتب ويرغبهم في تعلمها .

ولما كان الناس، في المالك الاستبدادية، على دين ملوكهم القدى (بالمأمون) كثيرون من أهل دولته ، وجماعة من أهل الوجاهه والثروة في (بنداد) فتقاطر اليها المترجمون من كل فيج عميق ، ومعظمهم من غير المسلمين ، وأقدموا على تعريب الكتب الجليسة الموضوعة ، أصلا ، في اليونانية والفارسية والسريانية والسنسكريتيه والنبطية والعبرية ، والقبطية ، واللانينية . وكثر في بغداد الوراقون وباعة الكتب ، وتعددت مجالس الأدب والمناظرة ، وأصبح من أجل م الناس البحث والمطالعة . فنشأت عن ذلك ، النهضة العلمية المعروفة باسم « النهضة العباسية » وهي نهضة استمرت تمخر ، منفوخة القلوع ، في بحار العلوم مدة حكم المأمون و (المعتصم) ، و (الوائق) القلوع ، في بحار العلوم مدة حكم المأمون و (المعتصم) ، و (الوائق) وبعض خلفائهم ، حتى نقلت أهم كتب القدماء الى العربية .

ويجدر بنا ، هنا ، ذكر أهم من تمت تلك النهضة على ايديهم . فهم:

١ — آل بختيشوع — وقد سبق لنا ذكرهم — واشتغلوا في اعلاء منار الطب.

٢ – آل حنين، فعميده (حنين بن السحق) وابن اخته (جيش الاعم) جاريا آل بختيشوع وبارياهم في ميدانهم. و (السحق ابن حنين) حرف عنايته الى نقل كتب الحكمة ، كمؤلفات ارسطوطاليس، وغيره من فلاسفة اليونان.

٣ - آل ماسرجویه و هیهود المندهب ، سریانیو الجنس ،
 سبقوا آل بختیشوع ، عصرا ، فی الاشتغال بترویج علم الطب .

٤ --- آل ثابت ، وهم صابئة من المقيمين بحران ، أجاد عميدهم وهو (ثابت بن قرة) النقل والتصنيف في الرياضيات والطب والمنطق.
 وباراه ابناه (سنان) و حفيده (ثابت) في التصنيف في العلوم عينها .

ه - قسطا بن لوقا البعلبكى ؛ وكان طبيبا حاذقا وفيلسوفا جليلا؛ نقل وألف كثيرا في الطب والتاريخ ، والفلسفة ، والفلك ، والجبر ، والمقابلة ، والهندسة ، والمنطق ، والأدب ، حتى قال عنه (أبو الفرج الملطى) : « لو قلت حقا ، لقلت انه أفضل من صنف كتابا بما احتوى عليمه من العلوم وما رزق من الاختصار للالفاظ وجمع المعانى » . وربما كان أبو الفرج متغاليا في قوله ، لوحدة الدين والمذهب بينه وبين موصوفه .

٦ - الحجاج بن مطر؛ وهو الذي نقل للمأمون كتاب (المجسطي)
 وكتاب (أقليدس) .

۷ -- موسى بن خالد ، ويعرف بالترجمان ، نقل كتباكثيرة
 (لجالينس) الطبيب .

٨ — البطريق ويحيى ابنه ؛ اجادا للمأمون النقل من اللاتينية .
 ٩ — آل نو بخت ، وقد سبق ذكرهم ، اشتفاوا فى النقل من الفارسية .

١٠ – آل برمك ، باروا آل نوبخت في مضارم .

١١ — ابن المقفع ؛ وقد سبق ذكره .

۱۲ – ابن دهن الهندى ؛ وكان اليه مارستان البرامكة ، و نقل
 من الهندى (السنسكريتي) الى العربي .

١٣ - ابن وحشية ؛ و نقل من اللغة النبطية (الكادانية) الى
 العربية كتبا كثيرة .

15 - بنو شاكر أو بنو موسى ؛ وه محمد وأحمد والحسن . فحمد كان وافر الحظ فى الهندسة والنجوم والطبيعيات والرياضيات . وأحمد كان بارعا فى صناعة الحيل (الميكانيكيات) ، وفتح له فيها ما لم يفتح لأخيه . وأما الحسن فانه انفرد فى الهندسة، وفاق جميع معاصر به من علماء المأمون ؛ وقد برهن هؤلاء الثلاثة لذلك الخليفة العالم أن محيط الأرض ٢٤ ألف ميل . فلم يخطئوا الا فى ميل واحد .

وبينها كان جميع هؤلا، مجدين في التعريب، أكثر منهم في التأليف، رأى غيرهم أن يصرف عنايته الى التأليف البحت في العاوم الدخيلة، وتسمى « دخيلة » في الاسلام كل العلوم التي لبس القرآن

مصدرها؛ أى بمعنى آخر: جميع العلوم، ماعدا التفسير، والحديث، والفقه، واللغة، والتاريخ.

فقام في عصر المأمون ، والمعنصم ، والوائق ، والمتوكل ، (الكندى) ، وهو أكبر فلاسفة المسلمين وأشهرهم وأسبقهم . واسمه (يعقوب بن اسحق بن الصباح الكندى) ، وهو عربي الأصل دون سواه من الفلاسفة ، ويتصل نسبه بملوك كندة ، ولذلك سموه « فيلسوف العرب » . وألف في الفلسفة ، والحساب ، والهندسة ، والفلك ، والطب ، والجدل ، والسياسة ، والمنطق ، والموسيق ، والأحكام ، وغيرها أكثر من مائتين وثلاثين كتابا .

و تلاه فى المضمار عينه (أبو نصر الفارابي) المتوفى سنة ١٩٥٩ ه ، وقد ولد فى بلاد الترك من أبوين فارسيين . وكان فيلسوفا كاملا ، سبق واضعى « الانسيكلوبيديا » بكتابه « احصاء العلوم والتعريف بأغراضها » ، وسبق (آدم سميت) بكتابه « السياسه المدنية » ، الذي هو الاقتصاد السياسي بالذات .

وقام (يوحنا بن ماسويه) ووضع فى الطب كتابا كان أسبق الناس فيه الى وصف الحصبة والجدرى .

وحذا (سابور بن سهل) حذوه . فألف « اقر باذين » لتحضير الأدوية والعقاقير ،كان به واضع الصيدلة وامامها .

ولا تأتى البراعة في الصيدلة الا اذا سبقتها البراعة في الكيمياء وعلم النبات. ولاخلاف في أن العرب هم الذين أسسوا الأولى بتجاربهم ومستحضراتهم وتا ليفهم التي وضعها (جعفر الصادق) المتوفى سنة ٣٤٠، وجابر بن حيان والكندى وأنو بكر الرازى .

وقام غير بني شاكر السابق ذكرهم (أبو معشر البلخى) المتوفى سنة ۲۷۷ ، وألف كثيرا في علم النجوم . وحذا حذوه (احمد بن كثير) الفرعانى ، (وسهل بن بشر) و (محمد بن عيسى) الماهانى ، (ومحمد بن ابن جابر) الحرانى المعروف بالنباتى ، وكان صائبا ، واشتغل بالرصد من سنة ۲۹۶ الى سنة ۲۰۰۹ ، فأثبت الكواكب فى زيجه سنة ۲۹۹ . وكان أوحد عصره فى فنه و توفى سنة ۲۱۷ .

وقام (أبوجعفر محمد بن موسى) الخوارزي، وتناول أرقام الحساب من الهنود؛ ووضع كتابه (الجبر والمقابلة) جمع فيه بين ما عثر عليمه من الأصول الجبرية عنمد اليونان والهنود والفرس. فاستخرج منمه الجبر العربي .

وبينها كان هؤلاء يشتغلون في سيدان العلوم ، كان غيرهم يشمر عن ساعد العمل في ميدان الفنون الجميلة ؛ ولكنهم اقتصروا منها على الموسيقي في العصر الذي نحن في شأنه ، لأن الكراهة التي أثارها الاسلام للنصب والرسوم كانت لاتزال في ابانها ، فلم يكن من الممكن فيام مثالين ومصورين ومن ذهب مذهبهم .

وأول من اقتبس الموسيقي عن الأمم غير الاسلامية عبد مكى اسمه (سعيد بن مسحج)، كان في مكة عند حصار الأمويين لها.

فسمع فارسيا يغني فطرب والتقط النغم منه ، ثم ساح في الشام وفارس، واستخرج من الالحان الرومية والفارسية ، موسيقي عربية بحتة .

فأخذ عنه من جاء بعده ، واشتهر من المغنيين : ابن سريج ، والغريض ، ومعبد ، وفليج بن أبى العوراء ، وسياط ، ونشيط وعمر الوادى ، وابراهيم الموصلي ، واسحق ابنه ، وزرياب ؛ ومن المغنيات : جميلة ، وحبابة ، وسلامة ، وعقيلة .

ولما اشتغل المسلمون في نقل العلوم الدخيلة ،كان من جملتها كتب الموسيقى لليو نان والهنود . فتناولها المسلمون ، ودرسوها ، ووفقوا على ذوقهم ، وصبغوها بصبغة ميولهم وطباعهم . فأصبحت الموسيقى لديهم علما ذا أصول ، خاصا بتمدينهم ، بلغ من الاتقان درجة حسنة . وكان للخلفاء عناية كبرى بالغناء ، يبذلون الأموال في سبيل تنشيطه . ولكنهم كانوا يحتمون على المغنى أن يكون أديبا حفاظا للأشعار والنوادر ، سلم المنادمة ، والا نبذوه .

وقد جمع الموسيقيون المسلمون بين آلات الفرس والروم والأنباط والهنود الموسيقية ، واستخرجوا أحسنها ، وزادوا فيها ، وحسنوها . واخترع (الفارابي) الفيلسوف الألة المعروفة بالقانون وآلة أخرى مؤلفة من عيدان تختلف أنغامها باختلاف تركيب عيدانها هذه .

ويذكر (ابن خلكان) – على ذكر هـذه الآلة – لطيفة لا بأس من ايرادها هنا ، وهى أن الفارابى حضر مجلس غناء لسيف الدولة ؛ ولم يكن أحـد من الحضور يعرفه . فسـأله (سيف الدولة) « هل تحسن الفناء؟ » ففتح خريطة واستخرج تلك الآلة ، وركبها . ثم لعب بها . فضحك منها كل من كان في المجلس .

ثم فكها ، وركبها تركيبا آخر ، وضرب عليها . فبكى كل من كان في المجلس.

ثم فكم اوغير تركيبها، وضرب ضربا آخر . فنام كل من في المجلس حتى البواب، فتركهم الفارابي نياما وخرج .

وهذه حكاية تشبه ما رواه قدماء اليو نان عن تمكن (اورفبس) من تأليف نفس الوحوش الضارية والثمابين والحيات السامة بعذوبة أنغام عوده .

※ ※ 情

تلك كانت حركة العلوم في العالم الاسلامي، وتلك هي النهضة العباسية فما كان نصيب مصر منها في مدة حكم العرب عليها ؟

تقول، أولا، ان من اعتقد أن احراق كتب مكتبة الاسكندرية اللاهوتية أنتج وقوفا في سير التعليم بالمدرسة الاسكندرانية العلمية المخطى، خطأ فاحشا: فان تلك المدرسة العلمية استمرت مزدهرة بعلومها وعلمائها دائبة على مباحثها وتجاربها، طول القرنين الأول والثاني وبعض القرن الثالث للهجرة.

یدلك على ذلك ما سبق لنا ذكره من استقدام (خالد بن بزید) الأموى ، فی حكم آل مروان ، الراهب (مریانس) من مدرســـة (الاسكندرية) سنة ٨٥ ه ، ليعلمه صناعة الكيمياء ، التي كانت يومئذ رائجة في تلك المدرسة ؛ وأن (حنين بن اسحق العبادي) شيخ المترجمين في النهضة العباسية لما غضب عليه (يوحنا بن ماسويه) ، لسؤال لم يستلطفه منه ، وطرده من مجلسه الذي كان يعلم فيه الطب ببغداد ، ذهب الى (مدرسة الاسكندرية) وتعلم فيها اليو نانية وآدابها ، وحفظ أشعار هوميرس (١).

فدرسة الاسكندرية الأدبية العامية ، والحالة هذه ، لم يمسها الفتح العربي بسوء ، ولا حمل العرب على ابطالها توالى غزوات الروم القطر المصرى ؛ وهذا دليل آخر يؤيد رأينا الذي أبديناه في مسألة احراق مكتبة الاسكندرية ، ويثبت أن الذي أحرق ، بايعاز المقوقس وقومه ، انما هو مجموع الكتب الدينية اليو نانية التي كانت منزلتها من نفوس الأقباط ، منزلة الجمر من الجسم متى وضع عليه .

ولكن بما أن التعليم في تلك المدرسة كان باللغتين اليو نانية والقبطية فانه لم يفد من العرب الامن أقبل منهم على تعلم تبنك اللغتين، وإن أفاد أقباط مصر فائدة كبرى، فجعل العلوم والفنون التي وفعت مجد أجداده، دائمة التوقد فيما بين المتعلمين منهم الى عهد (احمد بن طولون)، اذ انجبت تلك المدرسة المهندس العظيم مبارى بناة الأهرام والمعابد المصرية القدعة، بالمسجد الجامع الذي شيده لذلك العاهل، والذي بق قائما الى ومناهذا أعجوبة فن المهار في ديارنا.

⁽١) طبقات الاطباء ہے ١ ص ١٨٥

غير أن العرب قلما أقبلوا على تعلم شيء من علوم الأقدمين في في تلك المدرسة ، لانشغالهم عنها — في باديء أمرهم — بالحروب والثورات ؛ ولاقدامهم ، فيما بعد، على الأخذ بأسباب العلوم الاسلامية البحثة دون غيرها — وهي التي كانوا في حاجة اليها لتوطيد دعائم سلطانهم السياسي والاجتماعي .

فلم يحض القرن الأول عليهم الا ورأوا أنفسهم محتاجين ، في معاملاتهم ومقاصاتهم الى ما يتفهمون به ، بالأحاديث النبوية ، مانحض عليهم من أحكام القرآن وكيفية تطبيقها على أحوال معيشتهم الاجتماعية . فأكثروا من الترحل الى الآفاق ، وانتداب جماع للحديث وتقييده ؛ فعاد بعض من ترحل بعلم (العنعنة) الممل وأذاعوه ؛ فأصبح سمر المجالس برهة ، وعاد غيرهم الى القطر بعلم (مالك) المدنى ، وهو معتقد أنه انما أتى قومه (برأس كليب) على ما تقول العامة . فاعتقد القوم اعتقاده . لعلو منزلة مالك في العالم الاسلامي ، لا سما بعد ما أصابه من أذى جعله في صف الشهداء في نظر الكثيرين من أهل التقوى والورع ، أو جعله في صف الشهداء في نظر الكثيرين من أهل التقوى والورع ، أو أهل التشبع للبيت العلوى ؛ وفشا في الملا ألعلم والفقه المالكيان .

ثم قدم مصر ، بعد حين ، (الشافعي محمد بن ادريس) العباسي . وأخف ينشر بين الناس أقواله سنة ١٩٨ هـ ، وكان فصيحا لبيبا ذا شخصية بارزة جذابة . فالتف حوله نفر من ذوى الرياسة والعلم ، وأخذوا يكتبون تعاليمه و يقوون مذهبه ، حتى بات يضارع ، في انتشاره ، المذهب المالكي .

فأنحصر العلم ، منذ ذلك الحين في (العنعنة) وفي هذين المذهبين ؛

ولم يوضع تأليف عربى بمصر الافى الأحاديث والفقه؛ ولا اهتم جمهور طالبى العلم الا بنامس العلوم الاسلامية فى مؤلفات الامامين المذكورين، طول مدة قيام دولة العرب فى القطر المصرى.

فنتج عن ذلك أن مصر الاسلامية ، بالرغم من وجود مدرسة الاسكندرية العامية فيها ، ومن قيام الحركة العامية القوية في أقطار الامبراطورية العربية الشرقية ؛ ابان النهضة العباسية ، لم يكن لها من العام الحقيق نصبب كبير، فالتحفت بعدم الاهتمام به ، ورقدت على فراش العاوم الاسلامية البحثة دهرا طويلا ، لم يضارع ما أصببت فيه من الجدب سوى الجدب الذي أصابها وهي خانعة لأحكام السلاطين من بني عثمان .

وأما مصر القبطية ، في العهد عينه ، ها عدا الطائفة القليلة من رجالها ، التي مافتئت تشتغل في علوم المدرسة الاسكندرانية المجيدة ، بالرغم من الجهل المتزايد تفشيه يوما فيوما ، وبالرغم من الأعاصير السياسية والاجتماعية المنتابة بعنف الحياة المسيحية المصرية ، مصر القبطية — وقد كانت المباحثات والمناقشات اللاهوتية العقيمة السالفة قد أودت بذكائها وهمتها ، وضرب التنسك غشاء من الغباوة على عقليتها قد أودت بذكائها وهمتها ، وضرب التنسك غشاء من الغباوة على عقليتها حد أخذت تنحدر شبئا فشبئا الى هاوية سحيقة من الجهل والأمية .

الفصل الثالث عشر

الحياة الاجتماعية مدة الحكم العربي

لما احتل العرب القطر المصرى كان سكانه ينقسمون الى ثلاثة أقسام: الأقباط وهم الأغلبية الغائبة ومنهم المزارعون والحراث والصناع؛ والروم وهم أهل الدولة؛ واليهود وهم أهل التجارة .

فلما ساد العرب طوا من القطر محل الروم، وصبغوا حياته القومية بصبغة جنسهم ودينهم الخاصة . فبانت الهيأة الاجتماعية فيه مقسومة الى قسمين عظيمين : المسلمون وغير المسلمين . ولكل من القسمين مظهر حياة لا يشاركه الآخر فيه .

فأما المسلمون فكانوا أحرارا أو موالى أو عبيدا، وكالهم فى مدة خلافة أبى بكر وعمر وبعض خلافة عثمان كانوا جندا مرابطا فى معسكرات منصوبة فى ضاحية كل مدينة كبيرة، لا يبارحونها الاللقتال فى سبيل الله أو سبيل المطامع. فاذا جاء فصل الربيع من كل سنة سرحوا خيولهم للمرعى فى القرى يسوقها الأتباع من الخدم أو العبيد - ومعهم أحيانا طوائف من ساداتهم - فاذا فرغوا من رعاية الخيل عادوا الى خيامهم . وأما بعد عثمان فان الموالى شرعوا يتخذون من الحرف المادية معاشا، ولو أنهم استمروا خاضعين لنظام التجنيد .

أما الاحرار فالعرب، واختصوا بالنجاة منالرقوالسي بقول الني « لا سباء في الاسلام ، ولا رق على عربي في الاسلام » واختصوا بأنهم مادة الاسلام وأصله ، و بالترفع عن سائر الأمم ، سواء أكانت ذمية أم مسلمة ، فكانوا ، في صدر الاسلام ولغاية سقوط الدولة الأموية ، يعدون أنفسهم فوق الجميع جبلة وخلقة وفضلا ويختصون دون غيرهم من المسلمين بالآية الكريمة : ﴿ وَكُنتُم خَيْرِ أَمَّةَ أَخْرِجِتَ لَلنَّاسِ ! • فيعتبرون أنفسهم — بطبيعة الحال — أسيادا على غير العرب : خلقوا السيادة وخلق غيرهم للخدمة ، لذلك لم يشتغلوا في صدر الاسلام الا بالسياسة والحكومة - ومنها القضاء، منعوا غير العرب منه دهرا قائلين: «لا يصلح للقضاء الاعربي» ، كما منع الاثراك من القضاء الا كبر غير الأتراك في البــلاد التي امتد عليها ظل ســلطانهم ، وتركوا المهن والصناعات وسائر الأعمال الاخرى اليدوية لنيرهم - كما فعل بعدهم النب لاء في الغرب حتى أواسط القرن الشامن عشر ، ومن أمشالهم المأثورة عنهم: « اذ الحمق في الحاكة ، والمعامين والغزالين ، لأنها صنائع أهل الذمة.

و يحكى أن عربياو مولى تخاصها بين يدى عبدالله بن عامر صاحب العراق _ وكان العربى تتمثل فى شخصه روح جنسه بأكلها _ فقال المولى له : « لاكثر الله فينا مثلك ! » فقال العربى : « بل لكثر الله فينا مثلك ! » فقيل له : « أيدعو عليك وتدعو له ؟ » قال: « يكسحون طرقنا و يحرزون حفافنا و بحوكون ثيابنا ! » (١)

⁽۱) البیات والتبیین ج ۱ س ۲۰۰

ومع أن الموالى - بعد الاسلام - كانوا كلهم مسلمين، ولهم على الاسلام فضل كبير، فإن العرب كانوا يحتقرونهم احتقارا يكاد لا يرتفع الا درجة واحدة عن احتقاره الذميين. فكانوا يقولون: «لا يقطع الصلاة الا ثلاثة: حمار أو كلب أو مولى. » ويكرهون أن يصلوا خلفهم. فإن فعلوا عدوا ذلك تواضعا منهم لله . ولم يكونوا يكنونهم بالكني ولا يدعونهم الا بالاسماء والألقاب ويجتنبون المشى في الصف معهم . ولا يدعونهم يصلون في الجنائز اذا حضر أحد من العرب، وإن طعموا أحدا منهم لسنه أو لفضله أو لعلمه أجلسوه في طريق الخباز لثلا يظنه الناظر اليه عربيا ،

وكانوا يحظرون عليهم التزوج بعربيات. فاذا خالف أحده، وبلغ أمره الوالى، طلق زوجته العربية منه وربما ضربه ماتمى سوط، وحلق رأسه ولحينه وحاجبيه، كما فعل (ابو الوليد) والى المدينة بعض موالى (الروحاء) (۱)، ويحكى أن (سلمان الفارسى) — واليه مرجع الفضل فى الدفاع عن (المدينة) حيما حاصرها الأحزاب — خطب الى عمر بن الحطاب ابنته. فوعده بها، فبلغ ذلك (عبد الله بن عمر) ابنه، فغضب، وشكا أباه الى عمرو بن العاص، فقال له عمرو «أنا أكفيكه!» وخرج حتى لحق سلمان وكان يعرف أنفته فقال له: وهنبناً لك يا أبا عبدالله: النه أمير المؤمنين يتواضع لله عز وجل فى ترويجك بابنته » فغضب سلمان وقال: « لا والله! لا تروجت اليه أبدا!»

⁽١) تاريخ التمدت الاسلامي لجورجي زيدان ج ٤ س ٥٩ .

ولم یکونوا لیکترثوا، أعاش الموالی أم ماتوا: فان (نافع بن جبیر)
النابعی الشهیرکان، اذا مرت به جنازة، قال «من هذا؟» فاذا قالوا
«قرشی» قال: «واقوماه!» واذا قالوا: «عربی» قال «وابلدتاه!»
واذا قالوا: «مولی»: قال «هومال الله. یأخذ ما یشا، ویدع مایشا، (۱)»

بل انهم لم يكونوا – أحيانا – ينظرون اليهم الاكما كان (السبرتيون) ينظرون الى (الهيلوط) فيستخفون بأعمارهم كانهم أغنام. ويذكر، تأييدا لذلك، أن معاوية أحس من تكاثر الموالى بخطرعلى دولة العرب، فهم أن يأمر بقتلهم كلهم أو بعضهم. ولكنه، قبل مباشرة ذلك، استشار بعض كبراء الأمراء من رجال بطانته. فاستنكر (الأحنف بن قيس) الرأى، ولم يوافق عليه. واستحسنه (سمرة بن جندب) وطلب أن يتولى هو بنفسه نفاذه، فيقتل شطرا ويترك شطرا لاقامة السوق وعمارة الطريق (٢)

وبلغ من غطرسة العرب، وتكبرهم، وسكرهم بخمرة النصر والفتح أنهم أخذوا يتوهمون الفضل على سائر الأمم فى ذات أبدانهم وأمزجتهم، فكانوا يعتقدون أنه لا تحمل فىسن الستين الاقرشية، ولا تحمل لخسين الاعربية، وأن الفالج لا يصيب أبدائهم ولا يضرب أحدا من ابنائهم المولودين لهم من عربيات.

لذلك كانواً شديدي العناية في حفظ أنسابهم من شوائب العجمة ، لايزوجون أعجميا — ولوكان أمير ا — عربية ولوكانت من أحقر القبائل .

⁽۱) الانخاني ج ۱۴ س٠٥١

⁽٣) تاريخ التمدن الحديث

من ذلك أن بعض دهاقين الفرس أراد أن يتزوج امرأة من (باهلة)، كانت في بعض قصور الترك. فأبت المرأة زواجه، مع أن باهلة كانت أحقر القبائل العربية.

ويستقبحون زواج العربي بأعجمية ولايمدون الأولاد المرزوقين له منها في منزلة أولاد العربي القح من العربية البحثة — لذلك حرموا مدة منصب الخلافة على ابن الأمة ولوكان أبوه قرشيا ، ويحكي أن هشام بن عبد الملك عند ما بلغه أن يزيد بن على بن الحسين قام يطلب الخلافة لنفسه قال : « بلغني أنك تخطب الخلافة ولا تصلح لها لأنك ابن أمة ، . مع أن أمه كانت من بنات ملوك فارس . أسرت فأصبحت رقيقة . وانتفى قرن برمته قبل أن يلى الخلافة ابن أمة (١) .

ومع أن العرب في الأنفة والغطرسة والتصلف كلهم رجل واحد، ولم ير العالم لهم مثيلا في ذلك جميعه بين أمم الأرض الفاتحة قاطبة، لا الرومان قبلهم ولا الترك بعده، الا أنهم كانوا يفضل بعضهم بعضا في صدرالاسلام ثم في عهدالخلفاء الأمويين، في النبل والشرف فأشرف الأنساب عنده أقربها إلى النبي والى قبيلة النبي أي قريش ؛ فالسابقون الى الايمان ، فالصحابة من المهاجرين والأنصار – وأهل بدر أو البدريون) أي الذين قاتلوا في واقعة بدر أشرف الصحابة على الاطلاق . فالذي حضروا فتح محكة ، فأهل القادسية ، وهي الواقعة التي كانت عنوان فتح العراق وفارس ، ثم أصحاب (الجلل)

⁽١) سراج اللوك على هامش مقدمة أبن خلدون من ٢٨٨

فى مدة على بن أبى طالب ، وأصحاب صفين ، فى مدة معاوية ابن أبى سفيان .

جميع هؤلاء كانت لهم امتيازات خاصة بهم ، وفضاوا في العطا، على سائر المسلمين – غير أن هذا التفاصل المبنى على الدين أو على ماله علاقة بالدين و تأسيسه و نشره مالبث بعد ذهاب دولة الخلفاء الأربعة الراشدين أن بات ثقبلا على القلوب والأرواح. لاسمها على قلوب المعتدين بأ نسابهم ، فهالوا للرجوع عنه الى تفاصل عصبية النسب كهاكانت قبل الأسلام . ويحكى تأييدا لذلك أن بعض الأنصار استأذنوا للدخول على معاوية في ابان خلافته فدخل الحاجب وقال : هل تأذن للا نصار ؟ وكان (عمر و بن العاص) حاضرا ، فقال: «ماهذا اللقب يا أمير المؤمنين ، أردد الناس الى أنسابهم ! »

وذلك لأن عصر النبوة كان قد بعد عن الناس – وبانت عنهم، وراء دخان حروبهم الأهلية ولهبها، ذاتا أبى بكر وعمر العظيمتين. فان كُبر هذا البعود شخصية النبى نفسه وعلا بها حتى أخذت تناطح السحاب وتنازع الشمس اللألاة والسطوع، وما زال يعلوبه حتى وضعها بجانب (الذات العليه)! وأحاط وجهى شيخى الاسلام الجليلين بهالة من مجد فاق كل مجد بشرى، غير أنه كان سبها أيضا في أن مياه الجاهلية، في كل ما لم يكن (الدين المحض)، عادت الى مجاربها، ولم يعد العرب يرون وجوب المحافظة على موضوعات أولدتها ظروف تغيرت تغيرا كليا – فطالما كان الاسلام مجاهدا في سبيل الحياة والنفوذ ضمن دائرة البلاد العربية، كان ينفعه أن يميز العرب المسلمون والنفوذ ضمن دائرة البلاد العربية، كان ينفعه أن يميز العرب المسلمون

بعضهم عن بعض بميزات من شأنها ايجاد روح المباراة في صدورهم وانحاؤها ليتنافسوا في اعلاء منار الدين الجديد وادعام سلطته ولكن مذ أصبح العرب كلهم مسلمين لم يعد من شأن تلك الميزات الاقلب شرف الأنساب الأصلية المدنية رأسا على عقب ، واتخاذ دين ، جميع العرب أخوة فيه متساوون، ذريعة لاحلال وضعاء الأصول في الجاهلية فوق عظائها والصعاليك فوق الأكابر . وذلك لم يكن يوافق بخاصة آل أمية الذين لم ينسوا لحظة واحدة ، لاسها بعد أن آلت اليهم الحلافة في شخص عثمان بن عفان ، أنهم كانوا أسياد مكة وأصحاب الكلمة العليا فيها

فماد العرب اذن في عهده الى ما كانوا عليه في أيام الجاهلية من المفاخرة والمباهاة ومناشدة الأشعار والمناصلة فيهافي الأندية العمومية، كا كانوا يفعلون في عكاظ، وعادوا الى أصول تعصبهم في الجاهلية وهي الأبوة والأمومة والحؤولة والحلف والاستلحاق. ثم نجم عن انسياحهم في الأرض نوع تعصب آخر هوالتعصب الوطلي، وأصبح له على نفوسهم تأثير أكبر من تأثير الأصول السابق ذكرها. فكان اذا تحارب بلدان حارب رجال القبائل من أهل البلد الواحد ومضر البصرة عانبي المكوفة وقريش ومضر البصرة مضر الكوفة وربيعة البصرة ربيعة الكوفة وقريش المحوفة في واقعة الجل ، وكما قاتلت هذه القبائل بعضها بعضا في واقعة صفين.

والذي حدا بالعرب للمود الى شعور الجاهلية وعاداتها هو أن

الاسلام - الذي اعتنقه معظمهم لغايات معنوية محضه - لم يهذب نفوسهم ولم يكسر من شكيمة أهوائهم وميولهم، رغم جميع ما فيه من حث على الفضائل، و نهى عن الرذائل. فاعتنقوه أولا كنظام بغنى من انضم اليه من غنائم حروب موفقة و أسلابها. واعتنقوه في الآخر كنظام اجتماعي يلم شعث أمتهم المتشنئة المتنافرة المتعادية، في الآخر كنظام اجتماعي يلم شعث أمتهم المتشنئة المتنافرة المتعادية، في الآخر أخلاقهم ويحولهم عن مطامع الدنيا الفانية الى الطمع في الآخرة الباقية . على أن الأسلام عينه أبعد الأديان عن تعليم أتباعه الزهد في الدنيا، وهو يتمثل لهم في القول المأثور عن على بن أبي طالب: في الدنيا، وهو يتمثل لهم في القول المأثور عن على بن أبي طالب: هاعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لأخراك كأنك تموت غدا. وعلى الله أن يوفق بين العملين المتضاريين وما ذلك عليه سبحانه وتعالى وعلى الله أن يوفق بين العملين المتضاريين وما ذلك عليه سبحانه وتعالى

وانا اذا استئنينا أبا بكر وعمر وأبا عبيدة الجراح ونفرا مجهولين من مؤمني الساعة الأولى والثانية، لأنجد لدى تصفحنا أنبا، الصدر الأسلامي وأنباء خلافة بني أمية أن الصحابيين عينهم استفادوا في تهذيب أخلاقهم فائدة محسوسة من مصاحبتهم ومعاشرتهم للنبي (صلعم) عبل اننا نجد بالعكس أن خضوعهم لداعيات شهواتهم استمر هو كاكان في الجاهلية.

فينما نحن نقرأ عن أبى بكر وعمر وعلى وأبى عبيدة أن تقشفهم وزهدم، وتدفعهم عن الدنيا بلغ أقصى ما يمكن أن يكون فى ذات النساك، لافى الامبراطرة والملوك، وأنهم عاشواعلى التمر واللبن وخبر الشعير والحصير ولم يتركوا فى خزائنهم درهما واحدا حينما أتاهم الموت. نقرأ عن عثمان حرصه على اقتناء المال والضياع والخيل والابل، حتى بلغ ما كان عنده يوم مقتله ١٥٠٠٠ دينار و١٠٠٠٠ دره، غير ضياع (بوادى الفرى) و (حنين) وغيرهما، قيمتها ١٠٠٠٠ دينار، فضلا عن خيله وابله.

ونقرأ عن طلحة والزبير وعبد الرحمى بن عوف وسعد بن أبي وقاص وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد ومعاوية بن أبي سفيان ومروان بن الحكم وعبد الله بن عباس، وغيرهم من كبار الصحابة، أنهم انما ألفوا في الاسلام ميدانا رحبا للتنعم علاذ الدنيا وزخرفها وتبرجها. وأنهم لم يستنكفوا - اتباعا لمطامعهم فيها - من ايقاد نيران حروب أهلية مزقت كبد الاسلام، وأن بعضهم لم يحجم عن ارتكاب أعظم الجرائم الدنية والأدبية وقعا كالقسم زورا ودس السم، والغدر بالخصم، متى رأوا في ارتكابها تقديما لمصالحهم الخاصة.

هكذا أقدم محمد بن أبى بكر على تسور جدار يبت عثمان مع غيره ، وعلى قتله ، والرجل يقرأ القرآن (١) وكان الأجدر بمحمد أن تردعه عن اجتراح ذلك الاثم صداقة ذلك الشيخ لأبيه وهيبة لحيته البيضاء وجلال الكتاب المفتوح في حجره

مكذا أقسم عبدالله بن الزبير لعائشة كذبا – وهو يعرف أنه يكذب – أن الكلاب التي نبحتها لم تكن كلاب الحواثب:

⁽١) ابن فتيبة ; الامامة والسياسة ج ا س ٥ ٤

الأمر الذي كان النبي قد خوفها منه ، وأتاها بأعراب شهدوا زورا بذلك (١).

هكذا حمل معاوية بن أبي سفيان المقدم على أهل الخراج في القازم، على دس السم في العسل، للأشتر النخعي مالك بن حارث، أشد رجال خصمه على بن أبي طالب بأسا، لما عينه على واليا على مصر، وخاف معاوية أن تمتنع عليه ان هو وليها (٢).

وهكذا رأى عمرو بن العاص أن يجترىء على الله لمـــا بلغه خبر ماحل بالأشتر ويقول : « ان لله جنودا من العسل ! »كأنما الله شريك للآثم في انمه .

ولا نويد أن نذكر هنا اقدام خالد بن الوليد وضرار وجندل، أبطال الفتح الأول، على السكر وتأديبهم على يد عمر بن الخطاب، ولا اقدام المغيرة بن شعبة على الزنا بأم جميل، حينما كان واليا على البصرة، بالرغم من أن عدد نسائه وسراريه كان يفوق الستين. ولا عزل عمر أبا موسى الأشعرى وسعد ابن أبى وقاص عن ولا يتهما لسوء تصرفهما في الأموال العمومية، لأن ذلك خارج عن دائرة بحثنا.

ناهيك بالغلظة والقسوة المتناهيتين اللتين كانتا مادة أطباع أولئك العرب فى ذلك الصدر الاسلامى الأول وفى أيام بنى أمية : وهما ذات الغلظة والقسوة اللتان نراهما فى الجاهلية تحملان هندا أم معاوية

⁽۱) ابن تنبیة ج ا س ۲۵

⁽۲) المتریزی ہے اس ۲۰۰

على ازدراد كبد حمزة بن عبد المطلب عم النبى ، بعد أن قتله وحشى العبد فى واقعة (أحد) ، واللنان لامثيل لهما الا فى حروب اليهود الأهلية وحروب (مارئيس) و (سيلا) الرومانيين ، ثم فى الحروب الدينية التى أدمت أوروبا وأسيا ما بين القرن الحادى عشر والقرن السادس عشر ، وعرفت بالحروب الصليبة ، فبحروب الاصلاح الدينى وأشهرها مجزرة (الهيجينوت) فى ٢٤ اغسطس سنة ١٥٧٤م .

فانت قد علمت أيها القارى، كيف أحرقت جشة محمد بن أبى بكر فى جيفة حمار. فما قولك فيها فعله (بيسر بن ارطاة) قائد جيش معاوية بأصحاب على فى المدينة ومكة، و فيها فعله بابنى عبيد الله ابن عباس عامل على على الهين، اذ أخذها وذبحهما بيده بمدية كانت معه ؟ (وذكروا أن الغلامين كانا عند رجل من كنامة بالبادية فقال ليبسر: أتقتل هذين ولا ذب لهما ؟ فان كنت قاتلهما فاقتلنى معهما! فقتله). وما قولك فيها فعله جيش الأمويين لما دخل المدينة وسفك دماء أهلها، ودخل الأنباط والا قباط على نساء قريش ينزعون خرهن عن رؤوسهن وخلاخلهن من أرجلهن بسيوفهم على عوانقهم، والقرآن تحت أرجلهم! (١٠). ناهيك عن قتلوه من الصحابة والتابعين وأهل التقوى حسرا.

ولم يكن بقاء العرب على غلظة أيام الجاهليـة وقسوتها بالشيء العجيب، وخلفاء بنى أميـة وعمالهم كانوا مثال تينك الغلظة والقسوة شخصهما — والناس كما تعلمون على دين ملوكهم .

⁽۱) ابن لخلسکان ج ۲ س ۲۷۶

وكان الحجاج عامل عبد الله بن مروان على العراق يأتى بالقصب الفارسي فيشقه ويشده على الرجل وهو عار ، ثم يسله قصبة قصبة حتى يقطع جسده ، ثم يصب عليه الخل والملح حتى يموت .

والحجاج هذا من أكبر طغاة عصر بنى أمية . يروى عنه أنه قتل صيدا نيفا ومائة وعشرين ألف نفس ، وأنه كان فى سجنه لما داهمتـــه الوفاة خمسون ألف رجل وثلاث آلاف امرأة .

وعبد الملك بن مروان الخليفة الذي كان الحجاج عامله، ولو أنه من أكبر الخلفاء سياسة ودهاء، كان شديد الوطأة كالحجاج وجريثا مشله على الغدر والقتل. بل هو أول من غدر من ملوك الاسلام بعد أنأعطى الأمان، وحكايته مع (عمر و بن سعيد الأشدق) أشهر من أن تذكر (١).

⁽۱) كان عمرو أحدد أمراء عبد اللك قد طبع بالمان الهده. فاغتم خروج عبد الملك من دمشق سنة ٦٩ لحرب مصعب بن الزبير في العراق. وجاء الى الشام ووضع بده عليها . فا يلغ عبد الملك تبأ ذلك الا ورجع حلا وقائل عمرا أياما - ولما لم يفدر عليه احتال في عقد صلع مده رضى عمرو به . فدكت بينهما كتاب فيه أمانت عبد الملك له ودخل كلاهما دمشق . ثم بعد أربعة أيام استدعى عبد الملك عمرا ليلا . عبد الملك له وبعل يحادثه فأتاه في ماية من مواليه أبقاهم غارجا . فاستقبله عبد الماك وأجله معه على المدرير وجعل محادثه ثم قال له : أقطع أن تجلس مهى متفلدا سبقك ؟ فأعطاه عمرو السبف . فقال له عد الملك ثم قال له عد الملك في أبا أميدة المك حيانا خلعتني آلبت بيمين أن أنا ملاك عبني ملك وأنا مالك لك أن أجعلك في

و كان الخوارج وهم أشد الناس تعضبا للدين ، على ما يفهمونه ، يفعلون أشنع من ذلك بمن ظفروا به من أعدائهم . حتى لقد يضعون الأطفال في القدور وهي تفور (١). وإنا لا يدهشنا أن لا يكون الاسلام أثر تأثيره المطلوب على قلوب المرب ، والعالم حولهم كان كله غلظة وقسوة وفظاعة ، والشرق والغرب كانا يتباريان في هذا الميدان الفظيع - بالرغم من انتشار المسيحية والأسلام فيهما - مباراة يقشمر لها التاريخ .

كما أنه لايدهشنا أن لاتتكن الأديان مع كانت سامية ومهذبة من نزع الوحشية من قلب الانسان . لأن الأديان من شأنها اثارة العواطف وهزها هزا عنيفا في النفوس. ومع أنها انما تبغى من هذه الهزة الصعود بالقلوب الى البر والكال ، غير أنه يلزم — لكى يتسنى لها ذلك — ظروف خاصة من التربية والبيئة والعقلية والعصر . فان لم تتوافر تلك الظروف ، تشكلت تورة العواطف الدينية بشكل

جامة . فقال بعض الحضور : ثم قطانه با أمير المؤمنين ؟ قال نعم ٤ وما عسبت أن أصنع بأبي أمية ؟ فقالوا لعمرو : أبر قسم أمير المؤمنين ! فقال : فعد أبر الله فسدك يا أمير المؤمنين ، فأخرج عبد الملك من تحت فرائسه جامعة وقال : ياغلام تم فاجمه فيها ، فجمه الفسلام . فقال عمرو : أذكرك الله با أمير المؤمنين أن تفرجني فيها على رؤوس الناس ! فقال . أمكر باأبا أمية عند أمية ، لا والله ! ما كنا تخرجك في جامعة على رؤوس الناس ! ثم جذبه جذبة فوقع وأماب قده السرو فكسر تغيته ، فقال عمرو . اذكر الله بالأمير المؤمنين . كسر عظم مني ذلك ؟ فقال عمد الملك : والله لو أعسلم ألك تبق على عظم مني . فلا تركب ما هو أعظم من ذلك ؟ فقال عند الملك : والله لو أعسلم ألك تبق على على ما نعن لو أبقيت عليدا وتصاح فربني لا طفائك . ولكن ما اجتمع رجلان في بلدة قط على ما نعن عليده الملك . أغدر بابن الزرقاء يه ثم عليده الملك .

مُكَذَا أَيِنَ الْأَنْبِرَجِ لَا مِنْ ١٦٤

⁽۱) المسودي ج ٢ ص ٢١٣

تربية أصحابها الوحشية و بيئتهم وعقليتهم وعصرهم، وزادت غلظتها وقسوتها انفعالا.

ولم تكن الفتوحات التى أقدم العرب عليها – عقب اعتناقهم الاسلام – من شأنها أن تجمل تعاليم دينهم الجديدالفاصلة شمر فى قلوبهم المار الرحمة والحنان والعرف والمحبة الانسانية . لأن من شأن الفتح والاكتساح تغليظ الأكباد وتقسية القلوب، واثارة كل مافى الانسان المتمدين ذاته من وحشى وضار كمين . فلم يكن يهم العرب – اذن – فى الصدر الأول سوى ممارسة تلك الفضائل الرجلية التى امتازوا بها فى الجاهلية ، وكانت – بعد أن جمع الاسلام شئاتهم – علة انتصاراتهم الباهرة على امبراطوريتي الأكاسرة والقياصرة المتداعيتين، وسبب مجده وسؤدده : ألا وهي الأريحية الفائقه ، والبسالة وسبب مجده وسؤدده : ألا وهي الأريحية الفائقه ، والبسالة المتناهية ، واقراء الضيف ، والوفاء ، والجوار ، وترييض الأجسام على المتناهية ، واقراء الضيف ، والوفاء ، والجوار ، وترييض الأجسام على المتناهية في قول الحق ، والأنفة من الضم والذل ، والعمل على الخلال الذي

وكان الخلفاء الأمويين يرسلون أولادهم الى البادية . لبشبوا على المجيع هذه المبادى، وتنشبع أنفسهم بها . فلا غرو اذا دام سلطان هذه المبادى، سائدا على العرب طول مدة سلطانهم في عهد الراشدين وعهد بني أمية وطول مدة منازعة الفرس والترك اياهم ذلك السلطان، حتى قضى عليهم الخلفاء العباسيون .

وانما قضوا عليهم متوسلين بمبدأ العصبية عندهم، وهو أساس

تعاظمهم وتفاخرهم واحتقارهم لسواهم: فكائما هم قتلوهم بما قد كان السبب الأكبر فى تنافسهم على المعالى واقدامهم على الفتوحات. وهذا من عجائب الزمان.

واجمال ذلك أن المنصور وخلفاءه ، عملا بنصيحة (قثم بن العباس ابن عبيد الله بن عباس) وارشاده ، بذروا بذور الشقاق والعداوة اللدودة بين اليمنيين والمضربين ، فضربوهم بعضهم ببعض ، وماز الوابهم حتى محقوا دولتهم محقا (١)

4 4 4

ذلك كان شأن العرب الأحرار . وأما الموالى فشيء قبل الأسلام وشي، بعده .

فالمولى فى الجاهلية وسط بين العبد والحر . وهو اما عبد معتق ، واما مولى عقد ، واما مولى رحم .

فالمولى المعتق اما عبد أطلق سراحه مكافأة له على احسان أتاه وكثيرا ما استعان الاسلام فى كفاحه للانتشار والقضاء على الشرك فى البلاد العربية بالعبيد ينقضهم على أسيادهم بطريق الاعتاق. كما فعل النبي (صلعم) لما امتنعت عليه مدينة (الطائف)؛ فأنه أطلق مناديا ينادى على مسمع من أهلها: « أيما عبد نزل فهو حر وولاه لله ورسوله!» فنزل من العبيد جماعة كبيرة فأعتقوا. واما عبد أطلق سراحه لافتدائه نفسه عمل اتفق عليه بمكاتبة مع سيده وأدى.

⁽١) اقرأ ذلك مفصلا في ابن الاثمر ج ٥ ص ٧٨٥

واما عبد أطلق سراحه بالتدبير، وذلك أن يقول الرجل لعبده: أنت حر بعد موتى فلا برثه أهله .

وولا، العبد المعتق لاحسان أتاه كان لسيده. وولاء العبد المعتق عال أدى كان لمؤدى المال أو لسيد العبد على حسب الاتفاق – ثم نهى الاسلام لعلل سياسية عن أن يكون الولاء لغير مؤدى المال. وولاء العبد المعتق تدبيرا لآل المعتق.

وربما كانت العتاقة فى كل ما ذكر نا سائبة ، أى أن العبد يعتق ولا ولا، عليه لأحد .

ومولى العقد - ويقال له أيضامونى الحلف أو الاصطناع - رجل انتمى الى رجل بالخدمة أو بالمحالفة أو بالمخالطة أو بالملازمة ، وتعاقد الاثنان على شروط معيشة اتفقا عليها . وربما كان المولى فى الجاهلية نصرانيا أو يهوديا أو مجوسيا، فيهود (يثرب) كانوا موالى (الأوس)، و (الخزرج) موالى حلف . و (عدس) مولى عتبة بن أبى ربيعة كان من أهل (نينوى) وقتل يوم بدر فى صفوف قريش ، وهو على النصرانية.

ولكن الاسلام مالبث أن جعل الولاء خاصا بالمسلمين بالآية المعروفة: « ياأيها الذين أمنوا لاتتخذوا اليهود والنصارى أولياء » ألح . وذلك لا أن الأولياء كانوا كأنهم من أسرة من لهم ولاؤهم، يطالبونها بحق الحماية كما أنهم مازمون بالدفاع عنها .

ومولى الرحم رجل تُروج من والى رجل آخر ، فاكتسب

ولایته ، ونسب الی قبیلته ، کسدیف الشاعر کان مولی (خزاعة) ثم تزوج مولاة لا ل أبی لهب فادعی ولاء بنی هاشم .

والمولى لايمامل معاملة الحر فى الزواج والميراث. فلا يتزوج حرة . واذا قتل فلا تدفع عنه الا نصف دية الحر .

ومولى العتاق يورث ولا يرث، وموالى العقد لايرث، ومولى الرحم يرث ويورث.

تلك كانت حال الموالى في الجاهلية .

وأما في الاسلام فتغيرت، وأصبح الموالى في عهد الراشدين هم أسرى الحروب الذين اعتنقوا الاسلام، فأعتقوا (على أن يبقى قدرهم أحط من قدر العرب)، والموالى من العرب الذين كانوا موالى قبل استنباب الاسلام.

غير أن الأمويين ما لبئوا أن سموا « موالى » جميع المسلمين غير العرب ودعوهم « الحراء » ، فدخل فى هـ ذا التعريف كل الأنباط والقراقيين والفرس والترك والهنود والسوريين والمصريين والمغاربة والاندلسيين المسلمين ، واعتبروا بعد اسلامهم موالى العرب .

فلا غرابة فى أن عددهم ما لبت أن فاق عدد السرب مواليهم بكثير . وفى أن نسبة الموالى الى الأحرار ممن بخرجون الى الحرب ، بعد أن كانت فى أيام على بن أبى طالب واحدا الى خمسة ، بانت فى أيام الأمويين كنسبة ثمانية الى خمسة ثم كنسبة عشرة الى واحد . وانما الغرابة فى أن تستمر منزلة الموالى - بالرغم من هذا التكاثر -

منحطة ، وأن يستمر العرب على النظر البهم بعبن الازدراء والاحتقار التي سبق لنا بيانها ، بالرغم من الأسوة الحسنة التي سنها النبي (صلعم) لهم بعنقه (زيد بن حارثة) وتزويجه من ذات بنت عمته (زينب بنت جحش) صاحبة القصة المشهورة المذكورة في القرآن الشريف ، وبالرغم من ثلاثة أموركان من شأنها وجوب تعديل ذلك النظر فيهم .

فأما الأمر الأول فهو أن الموالي كانوا في بدء أمرهم – أيام أن كانوا مع العرب جيشا مرابطا فقط – يتفانون في نصرة العرب ويستميتون في الدفاع عن مصالحهم . بل كانوا أكبر عوامل الفتوح الخارجية التي تلت فتوح العرب الأولى . شأنهم في ذلك شأن شعوب ايطاليا مع الرومان .

والأمر الثانى هو أن معظم الحفاظ وأهل التفسير واللغة والسر وسائر العلماء وأكثر النابغين كانوا من الموالى ، لاشتغال العرب عن ذلك جميعه بالسياسة والسيادة والتنازع على السلطة .

والأمر الثالث هو أن الموالى - فى صدور الاسلام - تولوا كثيرامن مصالح الدولة التى تفتقر الى أمانة و ثقة ، فضلاءن العلم والدين ، فقاموا بأعبائها خبر قيام دل على أن كفاءتهم لم تكن دون كفاية العرب فى شيء . والكنهم رغم ذلك جميعه استمروا محقرين فى مدة بنى أميه التحقير الذى بيناه . شأنهم فى هذا أيضاشأن شعوب ايطاليا معالرومان . ومع أن معاوية بن أبى سفيان جعل لكل واحد منهم عطاء قدره ومع أن معاوية بن أبى سفيان جعل لكل واحد منهم عطاء قدره خسة عشر درها أبلغه عبد الملك بن مروان الى عشرين و سلمان ابنه

الى خمسة وعشرين وهشام الى ثلاثين، فإن ذلك الفرض قلما أعطى لهم . لا نهم لم يعودوا كالعرب منقطعين عن كل حرفة غير حرفتى الحرب والسيادة ، بل احترفوا مهنا أخرى للتعيش والاثراء . واستمر العال يستخدمونهم في الحروب والفتوح ، ولكن في الغالب بلا عطاء ولا رزق .

وليتهم أكتفوا بذلك! ولسكنهم عمدوا الى تحصيل الجزية ممن أصبح من أهل الذمة مواليا باعتناقه الاسلام، فأوجب ذلك، في بعض البلاد، فتنة ارتد فيها عن الاسلام جمهوركثير، لاسما في خراسان.

ومع أن فضل العرب على ماسواهم كان قضية مسلما بها فى صدر الاسلام ، لا تحتاج الى دليل (اقرأوا فيما بعد ما قاله فيهم ابن المقفع) وكان الموالى يعتقدونها فيهم ، وكان المولى يعتقدونها فيهم ، وعدم الكفاية التي كان العرب يزعمون أنها ملازمة لهم = حتى لقد كانوا يستكبرون التزوج بعربية أو تزويج أولادهم بعربيات ()، ويأبون أن يزوجوا بناتهم لأحد مالم يستشيروا مواليهم ، فان رضوا زوجوهن والا فلا . وان زوج الأب أو الأخ صبيته بغير رأى مواليه ، فسح عقد الزواج . وان دخل زوجها بها عد زواجها عند نفس الموالى سفاحا وهو مالم تصل اليه غطرسة النبلاء في عهد نظام الاقطاع نحو مواليهم من رقيقي الأرض – الاأن مبالغة العرب ومغالاتهم في ازدراء الموالي من رقيقي الأرض – الاأن مبالغة العرب ومغالاتهم في ازدراء الموالي

⁽١) الأُعَالَى ج . س ١٣٦

فى عهد الأمويين وفى نمطهم حقهم وامتهانهم أديتا في نهاية االأمر الى نفور الموالى من الدولة الأموية ، وأعدتا نفوسهم للقيام عليها اذا ما ساعدتهم الظروف على ذلك .

و كأنى بالعرب قد أحسوا بانقلاب عواطف مواليهم . فعمدوا من جهة الى ادعام قوائم حبهم فى نفوسهم بالأكثار من وضع الأعاديث المعظمة شأنهم من أمثال : « من أبغض العرب أبغضه الله » ، وعمدوا من جهة أخرى الى اتخاذ وسائل ضغط شديد ضدهم .

أما الأحاديث فلم تفلح ، لعلم الموالى بما انطوى الأمويون عليـــه من الاستخفاف الدين والحط من قدر النبي (صلعم) : فما عمله حز ب سماوية بالتعس الحظ محمد بن ابي بكر أخي زوج النبي المحبوبة، وما عميله عامل يزيد بن معياوية بالحسين ابن بنت النبي ، وما قاله الحجاج مقارنا بين عبد الملك و النبي : « أخليفـــة أحـــدكم في آهله أكرم عليه أم رسوله في حاجته ؛ » وما قاله خالد العشري عامل هشام بن عبد الملك على مكة مرددا قول الحجـاج : أيها الناس أيهما أعظم ، خليفة الرجــل على أهله أو رسوله اليهم لاوما وقع لخالد العشرى هذا عينه – وكان قليل العناية في حفظ القرآن ، فاذا تلاآية اخطا فيها ولحن في نطقها (ورعاكان ذلك لأن أمه كانت نصرانية فلم محسن تربيته العربية) — أذ وقف مرة للخطابة وأراد ذكر آية قرآنية؛ فارتج عليه وفشل: فنهض صديق له من قبيلة تغلب وقال: خفض عليك أيها الأميرولا يهولنك ، فما رأيت قط عاقلا حفظ القرآن وانما يحفظه الحقى من الرجال ، فقال خالد: صدقت يرحمك الله ! (1) وما فعله الوليد بن اليزيد سكير بنى مروان اذ عاد ذات ليلة وهو سكران بمصحف وفتحه فوافق ورقة فيها: واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد ! فأمر بالمصحف : فعلقوه . فأخذ القوس والنبل وجعل يرميه حتى مزقه ثم قال :

أتوعد كل جبار عنيد فها أنا ذاك جبار عنيد اذا لاقيت ربك يوم حشر فقل يارب مزقني الوليد

وما لم ينفك معظم الأمويين يفعلونه فى أهل بيت النبى ، كل ذلك لم يكن يخرج من ذاكرة الموالى ، ولم يكن من شأنه حملهم على حب العرب أنصار البيت الأموى ، مهما أكثروا من الحتلاق الأحاديث المحبية فيهم أو المعظمة من قدرهم .

وأما اتخاذ وسائل الضغط ومنها ما ذكر نا من مبالغة العرب في استخدام الموالي مشاة ، وعدم اعطائهم أعطيتهم المربوطة لهم ، ولاشيئا

⁽۱) الا غانى . ج ۱۹ ص ۱۳ م کان (خاله بن عبد النسرى) سيدا من سادات البين ولاه (هشام بن عبد الملك) امارة العراق ، ثم عزله لوشاية أثرت في تفسه وولى مكانه (يوسف ابن عمر النفق) و كان يوسف هذا من ذوى الاخلاق المناقشة ، طوبل الصلاة ملازها المسجد منسابطا لحشمه وأهله من الناس ابن المكلام متواضعا حسن اللمكة كثير التضرع والدعاء ، يوسلي الصبح ولا يكلم أحد من يصلي الضحى ومع هذا شديد العقوبة مسرط في ضرب الابتار . يأخذ النوب الجديد فيمر ظفره عليه : قات تعلق به طاقة ضرب صاحبه ورعا قطع بده . ولما أخلف (الوليد النالي) (هشاما) طلب الي (خاله بن الفسرى) أن باليع لابنيه (الحكم) و (مثمان) بولاية العهد من يعده ، فأبي ، فغضب عليه (الوليد) وأرسله لا إلى (بوسف بن عمر الثقل) . فغز ع (يوسف) ثبا به وألبسه عباءة وحمله في عمل يغير وطاء وعذبه عذا با شديدا وهو لا يكامه ثم حمله الى (المكوفة) ، فعذ به عقابا شديدا حتى مات .

من الغنائم أوالفي، وتشددهم في منع اختلاط أنسابهم بانساب الموالي— ولا تشدد بطريقي روما الجمهورية في أيامها الأولى في منع تزوج السدوقة بيطريقات والبطارقة بسوقيات — أتخاذ وسائل الضغط زاد تقور الموالي من العرب زيادة عظيمة جدا.

وبما أن الحكم الأموى كانت تتمثل فيه الروح العربية البحتة وأنه كان هو وعماله أكبر عوامل التعصب العربي على الموالى، أصبح هؤلاء عونا لكل من خلع الطاعة أو طلب الخلافة سيانا عندهم أكان من العلويين والعباسيين أم من الخوارج

فتراهم فى سنة ٦٦ ه ينطوعون فى جبش (المختار بن أبى عبيد) القائم فى العراق للمطالبة بدم (الحسين)، بحيث بلغ عددهم أضعاف عدد الأحرار؛ ونراهم يبلون معه أكثر من ابلاء الأحرار، بحيث بلغ عدد قتلاهم فى احدى المعارك خسة آلاف وثلثمائة بينا العرب الأحرار لم يقتل منهم فيها سوى سبمائة

وكان أكثر الموالى حقدا على المرب الفرس. لسببين عظيمين: الأول هو ما ذكرنا، والثانى: وهو ما كان يجعل امتهان العرب أشد وقعا على نفوسهم، هو أن الفرس، كانوا قبل الاسلام، دولة رفيعة العاد أخضعت لسلطانها عرب العراق وعرب اليمين واستخدمت العرب فى بعض دواوينها، وباغت من الشوكة والرفعة والدؤدد ماجعل كل فارسى فى أيام عزها، يعتقد نفسه حرا دون غيره، وسيداً دون غيره، ويعتقد أن ما سواه من الناس عبد له.

فلما جاء الاسلام وقضت رجولة العرب على دولة الفرس فجملتها

هباء منثورا ، ومزقت دينهم المجوسي كل ممزق لتحل مكانه في قلوبهم دين النبي العربي ، أصاب الفرس المقهورين ما يصيب عادة كل أمة تقهرها غيرها و تبدل بعاداتها عاداتها ، وبعلومها علومها من الذهول العميق والاعجاب الكبير بالفائزين ، والزالهم من النفس منزلة وفيعة تتدنى أمامها منزلة المقهورين مهما كانت في حد ذاتها عظيمة.

لابل أصاب الفرس أكثر من ذلك . لأن العرب لم يكتفوا بان أحلوا عاداتهم وميولهم وعلومهم الدينية ونظامهم الاجتماعي محل عادات آل فارس وميولهم وعلومهم ونظام هيئنهم الاجتماعية ، لكنهم أحلوا أيضا دينهم ولغتهم محل دين الفرس ولغتهم فكيفوا عقليتهم كاشاؤا، وجعلوا ذلك التكبيف طبعا ، كله في مصلحة العرب ، كما فعلوا عصر تماما ، وحذو النعل بالنعل .

فبات الفرس وقد أمسوا مسامين ، ينظرور الى العرب ، كما ينظر الولد الصغير الى العملاق الكبير، والتاميذ الناعم الأظفار الى الأستاذ الطائر الصيت . وخير ما يعبر به عن شعوره نحوه ما قاله فيهم (ابن المقفع) - وكان عريقا في النسب الفارسي - وهو : « العرب أعقل الأمم . واذا فاتني حظي من النسبة اليهم ، فلا يفو تني حظي من معرفتهم حكموا على غير مثال مثل لهم ، ولا أثار أثرت عليهم . أصحاب أبل وغنم . وسكان شعر وأدم . يجود أحدهم بقو ته ، ويتفضل بمجهوده ، ويشارك في ميسوره ومعسوره ، ويصف الشيء بعقله : بحجهوده ، ويشارك في ميسوره ومعسوره ، ويصف الشيء بعقله : فيكون قدوة . ويفعله فيصير حجة ، ويحسن ما شاء فيحسن ؛ ويقبح ما شاء فيقيح . أدبتهم أنفسهم ، ورفعتهم همهم ، وأعلتهم قاوبهم ما شاء فيقيح . أدبتهم أنفسهم ، ورفعتهم همهم ، وأعلتهم قاوبهم ما شاء فيقيح . أدبتهم أنفسهم ، ورفعتهم همهم ، وأعلتهم قاوبهم

وألسنتهم. ولم يزل حباء الله فيهم ومباؤهم فى أنفسهم. حتى رفع لهم الفخر وبلغ بهم أشرف الذكر. وختم لهم بملكهم الدنيا على الدهر. وافتتح دينه وخلافته بهم الى الحشر، على الخير فيهم ولهم.

وانما قال ابن المقفع قوله هذا فى العرب . معبرا عن شعوره وشعور بنى جنسه من الفرس نحوهم فى أيامه بحـكم مؤثر ات الدين عليه وعليهم وبحـكم مؤثرات الفتح .

ولكن الفرس — لتجرده من نوع عصبية العرب، التي مكنت بني أمية من التغلب على بني هاشم — لما رأوا الخيلافة تنتقيل الى غير بيت الرسول ، وتؤول بين يدى الأمويين الي ملك عضوض، لم يستطيعوا الارتياح الى الواقع المخالف لميل عقليتهم في الملك وذويه، وأبوا الاذعان اليه . فشدد بنوا أمية عليهم النكير . فزاد نفورهم منهم وسخطهم عليهم . وأخذت مراجل الا حقاد تغلى في صدورهم ضده . والحقد يحمل الحاقد على الحط من قدر المحقود عليه والا كبار من قدر الحاقد .

فالبئوا اذن وهم تحت تأثيره، أن أخذوا يعودون الى أنفسهم. ويذكرون أيام عزهم الماضى وحقارة العرب الماضية. ثم تخطوا تلك الذكرى الى تخلى تغيير مجارى الأمور. وقلب الحال الى حال لا يكونون هم فيها الموالى المحقرين، بل الأسياد الموقرين. ولدكن ضائرهم لعدم رغبتهم فى الاقلاع عن الالله الذى اعتنقوه و توطدت دعائمه فى أفئدتهم وصميم أرواحهم مع تمادى الأيام ما بانت أن وقعت فى حيص بيص: كيف يوفقون بين تمسكهم بالاسلام و نقمتهم على فى حيص بيص: كيف يوفقون بين تمسكهم بالاسلام و نقمتهم على

العرب . وانما العرب خلاصة المسلمين وانما هم أمة (النبي) المدين الفرس لدينه بالهدى والصراط المستقم .

ولكنهم ماعتموا أن اهتدوا الى حل تلك المشكلة العويصة . نعم : العرب خلاصة المسامين . ولكن العرب ضلوا سـواء البيل بتخليهم عن (آل البيت) وتمكين الأمويين من الايقاع بهم، فالفرس بانحيازهم الى (آل البيت) لا يوجــدون ، فقط ، لا نفســهم سببا في التخلص من الذل الذي تضربهم به حكومة أولئك الأمويين الأشرار، النافخة في نار عصبية العرب، لتستعين بها في الركوب على الرقاب، ولكنهم يكونون مسلمين أكثر من العرب أنفسهم: ألم يرد في الكتاب العزيز : « ان أكرمكم عند الله أتقاكم » ومن أتتى ممن ينصر نبي الله في أشخاص آله ، على أعدائه ؛ ألم يكن الأمويون أعدا، يبت (هاشم) ، ألم يكن (أبو ســفيان) زعيم المشركين في واقعة الخندق ووافعة أحد ؟ ألم يكن معاوية ابنيه عدو على ابن عم النبي الأعز على قلبه ، وزوج ابنته الوحيدة التي لا يزال دمه حيا في ذريتها ، و بطل الاسلام و نصيره في حروب نشأته ٢ ألم يكن يزيد بن معاوية قاتل الحسين أعز حفيدي النبي عليه ؟

نعم . انحا أراد الله أن يلتف العرب حول (البيت الأموى) ليلتف الفرس حول (البيت النبوى) فتنتقل السيادة من العرب المسلمين الى الفرس المسلمين، لتنحى العرب عن نصرة الرسول واقبال الفرس على نصرته ، فإن الرسول أن بعث من العرب فأتحا بعث لعموم العالمين . ألم يضع هو نفسه الأسوة الحسنة في ذلك : ففضل

(ألصاره) من آل مكة وآل المدينة على أهله وأعمامه أجمعين، الا من نصره منهم الله يكن أنصاره من آل مكة وآل المدينة أقرب الى نفسه ممن كانت تجمعه بهم صلات الأرحام ويبعدهم عنه تنافر القلوب الف فليلتف الفرس اذن حول راية (آل محمد) تحسن حالهم وبرتفع قدره لينخذوا بيت (آل محمد) بيتا ملكيا لهم بدل بيت وبرتفع قدره لينخذوا بيت (آل محمد) بيتا ملكيا لهم بدل بيت بقائم (آل ساسان) يصبحوا أصحاب السيادة كما كانوا . واثن لم يكن بدمن بقائم م (موالي) فانهم اذن يكونون موالي (آل محمد) فقط ، وأسياد الآخرين : وأي شرف أعلامن هذا الشرف المحمد الشرف المحمد وأي شرف أعلامن هذا الشرف المحمد المحم

春步水

فلما توفق الفرس الى هذا الحل تشيعوا كلهم للبيت النبوى وصمموا على نصرته . ولكنهم لم يكونوا فرسا للاشى، : فأن ميل عقليتهم الى التفتق في المذاهب ما لبث أن جعلهم شيعتين : احداهما تقول : ان البيت النبوى انما هو ولد على من فاطمة الزهراء . والأخرى تقول : ان البيت النبوى انما هو بيت على ان أبى طالب ، لأن النبي النبوى المماه على أمته .

فالشيمة الأولى بايعت عليا بن الحسين المعروف بزين العابدين، ثم بايعت بعده ثمانية أئمة آخرين من نسله: محمد الباقر وجعفر الصادق وموسى الكاظم وعلى الرضا ومحمد التتى وعلى التتى وحسن العسكرى ومحمد المهدى. وهؤلاء الثمانية مع على والحسدين ابنه وزين العابدين حفيده و (المهدى) المنتظر هم الائمة الاثنا عشر المشهورون فى تاريخ الشيعة.

والشيعة الثانية - وعرفت بالكيسانية . نسبة الى (محمد بن كيسان) مولى (محمد بن على بن أى طالب) - بايعت محمدا هذا ، وهو ابن على من امرأته الحنفية ، بعد أن قتل الحسين أخوه . وكان محمد قد أوتى من الطبيعة مزية التدبير والتنظيم . فولى على شيعة كل بلد رجلا منهم وأمره باستدعاء من قبله منهم في سر و توصيتهم ألا يبوحوا بمكتومهم الا لمن يوثق به حتى يرى - هو - للقيام موضعا . ففعلوا فقوى شأنهم تحت طى الخفاه .

ولما مات (محمد بن الحنفية) بايعت شيعته ابنه (عبدالله) المسكني (بأبي هاشم) فعلم بنو أمية بأمره . فاستدعوه المهم و دسوا عليه من سمه في ابن وهو عائد الى المدينة . فلما شعر أبو هاشم بالسم عرج الى صيعة من أعمال البلقاء بالشام يقال لها الحميمة كان يقطنها بنو العباس ونزل عند (محمد بن على بن عبد الله بن عباس) وأوصى له بالخلافة بعده وسلمه شيعته وأوصاهم به ، وكانت شيعة قوية . فتهوس (محمد العباسي) بالخلافة و دبت المطامع فيها بقوة بعد وفاته ، في قلب (ابراهيم) ابنه : فتلقب (بالامام) وبث دعاته في انحاء في قلب (ابراهيم) ابنه : فتلقب (بالامام) وبث دعاته في انحاء وليتبس الأمر على شيعتي البيت العلوي .

ولعل قيام نسبة العباس الى النبي صلى الله عليه وسملم واذاعتها بين الملاً بعد ذلك وشميوعها وذيوع ما بات يقال فيما بعدد عن حوادث (للعباس) ووقفات مشرفة في تاريخ (النبي) تعلى من شـأنه وتدفع من قدره وتقدس من اسمه دون باقى عمومة الرسول. لمل ذلك كله يرجع أوله الى هـذه الفترة من الزمان، ولمل حديث العباس بأسره فى التاريخ الاسلامى كحديث (عبيد الله) مؤسس الدولة الفاطمية، الله أعلم.

وكان قد تكون ، في جسم الدولة العربية ، من المتشيمين لبني فاطمة الزهراء من على بن أبي طااب حزب خني جمعت أعضاءه بمضهم الى بعض وحدة الميول الجنسية والمذهبية ، والمواثيق والعهود الغليظة المأخوذة تحت طي الخفاء من الزعماء على المنضمين اليهم، ووحدة مراى النفوس. وأصبح هذا الحزب في هيكل تلك الدولة ما كان حزب (الكربو ناري) في أوائل القرن الماضيو أواسطه في جسم الدولة النمساوية . له في شخص (أبي سلمة الخلال) الفارسي المثرى الشـهير الفاطن بضواحي الـكوفة زعم ، لم يكن دون (موزینی) زعیم (الکر بو ناری) همة و نشاطاً و تفانیا فی سبیل نشر دعوة (آل البيت)، اذا كان دونه في بمد النظر و ثبات العزيمة وله في شخص (أبي مسلم) الخراساني رجل كتب له أن يكون فيما بعد (جاريبلدي) ذلك الحزب في بسالته واقدامه ، وأكثر من(جاريبلدي) في تفوقه العسكري .

فلما انبشت دعاة (ابر اهيم الامام) في (خراسان) وفارس والعراق - وهي شديعة البيت – يدعون بالبيعة الى (آل محمد) عملا بوصية ابر اهيم ذاك الداهية ، النبس الأمر فعلا على شيعتى (على) وأقدموا يبايعون أولئك الدعاة وهم يعتقدون أنهم منهم واليهم .

فامتزجت بذلك الشيمتان وأصبحنا شيعة واحدة ومذهبا واحدا، غرضه قلب عرش الأموين لاقامة عرش لآل محمد – هكذا انضم (كربو نارى) موزيني الى حزب بيت (سافويا) الايطالي حيما رأى (كافور) أن يجمع كل جهود الايطاليين الناقبن على الحاكم الأجنبي في ايطاليا حول راية الدفاع عن استقلالها.

ولماكانت مبايعة القوم دعاة ابراهيم الامام على طاعة آل محمد، على شاكلة دخول الناس اليوم فى الماسونية العصرية ، أى أنهم لا يعامون سرها وكنهما الا متى لا يعود بمكنهم التنكب عنها ، أو على شاكلة كربو نارية موزينى ، لا يخرج منها المنضم اليها الا وهو يعرض بنفسه للقتل ، أمكن دخول كبار نقباء شيعة البيت العلوى ، ومن ضمنهم (أبو مسلمة الخلال) و (سلمان بن كثير) و (أبو مسلم) فى مبايعة ابراهيم الامام ، وهم لا يدرون بل وهم ربما بجهاون أن هناك عباسين وأنهم يتتون عن طريق جد لهم يقال له (العباس) بقرابة لرسول الله . وأمكن عدم انتباههم الى الشراك الذي وقعوا فيه الالما بات الخروج وأمكن عدم انتباههم للى الشراك الذي وقعوا فيه الالما بات الخروج منه ، عبارة عن التعرض للقتل . فكظموا ما فى أنفسهم لئلا تذهب سدورة غضبهم بهم و بأمانيهم معا وأخذوا يتحينون الفرص لتحويل دفة البيعة الى العلويين .

ثم وقع فى خلد أبو مسلم – لما كبرت شهرة ابراهيم الامام – أن يتعرف به و بالعلويين معرفة شخصية ويقف بنفسه على مقدار كفاءته وكفايتهم للنصب الحطير. فمثل الى (مكة) وفى فد من آل خراسان بقوده (سلیمان بن کثیر) و (قحطبة بن شبیب). وأخذ بتردد فی بادی، أمره علی العلویین الذین کان منشیعاً لهم فی سره الی ذلك الحین. وكانت منهم جماعة كبیرة فی (أم القری) من بیتی الحسن والحسین، فحادثهم كثیرا وسبر غورهم فلم بجد فی أحد منهم صفة من صفات الریاسة أو خلة من خلال المقدرة المدنیة وألفاهم كلهم أحد رجلین : رجلا حصر مطامعه كلها فی المال واكتنازه ، ورجلا تنكب عن الدنیا الی التعبد والنزهد . وهم جیما عرب قحلا یخطر علی بال أحد منهم البتسة فكر والنزهد . وهم جیما عرب قحلا یخطر علی بال أحد منهم البتسة فكر تحریر الفرس من ذل السیادة العربیة و تخلیص الموالی من امتهان التعصب العربی .

فتحول عنهم وقصد ابراهيم الامام ، وقضى فى محادثته ساعة طويلة ، فألفاه رجالا من كبار الدهاة : ناقا على العرب محموما ، وعلى (مضر) منهم على الأخص – ومضر القبيلة التى منها (قريش) وقريش عنوان روح تعصب العرب على الموالى وبطانة بنى أمية التى يركبون النير بواسطتها على رقاب الفرس ويتساعدون بها على الفتك بآل (بيت محمد).

وفى هـذا دلالة على أحـد أمرين : اما أن ابراهـيم الامام ، كان أجنبيا عن قريش ، واما أنه كان داهية دهاة زمانه . وقد يكون في هذا دلالة على الأمرين معا .

وألق من أسرته (كقتم بن العباس بن عبدالله بن عباس) ومن أولاده (كأنى العباس) و (أبى جعفر المنصور) رجالا متفوقين في خلال الرياسة والسياسة يحسنون ادارة أزمة الأحكام اذا ما ألقيت اليهم ،وكلهم متشبعون ببغض العرب والميل الى الفرس.

وكان أبو مسلم سليل بيت من بيو تات الأساورة العريقين في الحسب والنسب. يمثل في شخصه أحقاد آل فارس وامتعاض أنفسهم وأمانيهم و تطلعهم الى تحقيقها مع المحافظة على دين الاسلام.

فارتاح فؤاده الى المباسيين، وهنأ نفسه على بيعة لهم ربطت خلسة فى رقبته، وهو يظن أنها تربط للعلويين، ووطد عزمه على خدمتهم بأمانة واخلاص، ليتساعد بهم على تحقيق آماله وآمال أمته.

وألني ابراهيم الامام فيه رجلا رجح عقله وكبر ظرفه ، وأنس فيه شدة ودها، فلما يوجد لهما نظير . فارتاح هو أيضا اليه ، وبعد أن استو تق منه اختاره قائدا عاما على نقبائه ودعاته وبشه ضميره بصراحة مقال له مكنيا – فدل بذلك على مخالفته انة ليد العرب – « يا أبا عبد الرحن انك الآن رجل منا (أهل البيت) ، فاحفظ وصبتي . أنظر الى هذا الحي من اليمين (واليمنيون خصوم المضريين الألداء): فأكر مهم فأن الله لا يتم الأمر الابهم!» (لأن قيامهم مع الموالي كتفا لكتف ضد مضريفت في ساعد العصبية العربية ويذهب بريحها) «وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من ربيعة ، فانهم معهم . وافظر الى هذا الحي من بيعم العربية فافعل العدو القريب الدار . فاقتل من شككت في أمره ومن وقع في نفسك منه تهمة . وإن استطعت أن لاندع بخراسان من يتكلم العربية فافعل وأيما غلام بلغ خمسة أشياء وانهمته فاقتله (۱)» .

⁽١) لامامة والسباسة لابي تنبية في ٢ من ٣٣٨ و ابن الانتبر من ١٦٥

فكم في هذا الكلام من أشعة ساطعة تنفذ الى صميم التاريخ و توقظ الشبهات القوية في صحة نسب العباسيين، بل في صحة شخصية (العباس) ذاتها، و توجد البقين بأن « التاريخ العربي » ، كما هو الآن يين بدينا ، في حاجة يبنية الى من يغربله و بنخله بعناية فائقة لفرز فشه الكثير عن سمينه الكثير !

فأبرقت أسرة جبين أبي مسلم سرورا وازداد في عزمه على خدمة ابراهيم الامام رسوخاوقال: «أيها الامام فان وقع في أنفسنا من رجل هو على غيرذاك، أحبسه حتى تستبينه ؟ » قال: « لا . السيف السيف لاتنق العدو بطرف!» فازدادت أسرة أبو مسلم اشراقا، وتيقن ابراهيم عام اليقين أنه هو الرجل المطاوب فيم شيعته كلها الموجودة في المدينة وقال لهم : «من أطاني فليطع هذا . فن عصاه فقد عصابي» (١).

فسار أبو مسلم من مكة الى خراسان بوصية امامه ، وقد أصبح (الشرق الأعظم) لنلك الماسونية الغربية ، وعول على وصية استاذه وعمل بها . فقتل كل من أتهمه أو شك فيه من المنديجين في الشيعة ، ومن الخارجين عنها ، حتى بلغ عدد الذين قتلهم في سبيل تلك الدعوة ، صيدا بدون حرب ، في بضع سنين سواء أكان في مدة حياة ابراهيم الامام أم في عهد ولديه أبي العباس و أبي جعفر : ستمائة ألف نفس . في جلتهم جماعة من كبار الشيعة وغيز واحد من جلة النقياء وكبار الدعاة ، كأ بي سلمة الخلال (موزيني الشيعة وعميدها) وسليمان بن كثير الدعاة ، كأ بي سلمة الخلال (موزيني الشيعة وعميدها) وسليمان بن كثير

⁽١) ابن تنبية : الامامة والسياسة ج ٢ ص ٢٢٨

(أكبر دعاة الدولة العباسية) أما الأول فان ميوله ما فتقت للبيت العلوى، حتى بعداستقباب الأمر للعباسيين، وبالرغم من أنه أصبح وزير ألى مسلم والاستمرار على البيعة التى أخذها منهما خلسة للعباسيين سوى ما شاع بين شيعة العلوين عن اجتماع أعيان بنى هاشم بمكة، بعد موت ابراهيم الامام، وتداولهم في قرب انحالال الدولة الاموية وفي من يخلفها من أهل البيت واجماع رأى المكل - بما فيهم أبو العباس وأخوه عبد الله أبو جعفر وريئا دعوة ابراهيم الامام - على مبايعة وجه العلويين يومئذوهو (محمد الحسنى) الملقب بالنفس الزكية (١٠). فالها رأى أن العباسيين لا يبالون البتة بنك البيعة ولا يفكرون الافي ابقاء السلطة في أيديهم أخذ يسمى في الخفية الى نزعها منهم وايتائها العلويين . فأبر أبو العباس أبا مسلم في شأنه . فأرسل أبو مسلم قائدا من لدنه قتله في الليل وسلم جئته لأي العباس ، فصلها على باب دار الامارة .

وأما الثانى، فإن أبا مسلم بلغه عن علاقاته بالعلوبين شه ما بلغ (السفاح) عن علاقات (أبي سلمى) بهم . وبالرغم من أن (سليان) كان شيخا جليلا لم يدخر وسعا في نصرة الدعوة العباسية ، فأحرز ثقة ابراهيم الامام في حياته ، لدرجة أن هذا الداهية لما صرف أبا مسلم من عنده بوصبته المشهورة : « من اتهمته فاقتله ! ه قال له مشيرا الى سليان « لا تخالف هذا الشيخ و لا تعصه! » فإن أبا مسلم أحضره اليه وقال له « أنخفظ قول الامام لى من اتهمته فاقتله ! ه قال « نعم » ! قال فاني انهمتك »

⁽۱) ابن خلدون ج ؛ س ۲ · وابن الاثیر ه س ۲:۳ . والفخری س ۱۱۷

فخاف سلمان وقال « أناشدك الله ! ه قال « لا تناشدني . فأنت منطو على غش الامام ! » وأمر بضرب عنقه (١).

ومع أن ابراهيم الامام لم تطل حياته بعد أن أقام أبو مسلم رئيســـا عاماً على شيعته وقتله بعد ذلك بقليل مروان الحمار بن محمد الجعدى آخر خلفاء بني أمية في الشرق، فان أبا مسلم استمر يبذل المجهود تلو المجهود ويغتنم كل فرصة من شأنها خدمة مساءيه الحثيثة الموجهة الى قاب الدولة الأموية - لاسما الحرب الأهليـة التي قامت بين (نصر بن سيار) عامل مروان على خراسان و (البكرماني) القائد عليه – ويخادع اليمانيين مرةوالمضريين مرةأخري ، وابن سيارطورا والكرماني طورا ، حتى اذا علم علم اليقين بأن المانيين باتوا بلا نصير في خراسان ، أظهر أمره علنا ونشر في الملاِّ رايات العباسيين السوداء ، فنقاطرت اليه الموالي شيعيون وغير شيميين من كل فج عميق : وقام حزبه كله قومة الرجل الواحد في جميع كور خراسان وفارس والعراق. ونزع رجاله بيمة الأمويين، فأظهروا أمر أبي مسلم قائدهم الأكبر – ومن ضمنهم أبو مسلمة الخلال في الكوفة – فملم بذلك أبو مسلم فأرسل رجلا من قواده الى الكوفة بألني فارس ، فأخرج أبا العباس من بيت لأبي سالمة — وكان أبو العباسقد التجأ اليه مع أبى جعفر أخيه بعد قتل ابراهم الامام أبيهما - وذهب به الىالمسجد فنو دى به خليفة على المسامين وكان ذلك بدء الدولة العباسية.

فالبثت واقعة (الزاب الكبير) أن وطدت سلطانها . ثم ثبتت

⁽١) ابن الاثبرج ٥ س ٢٠٨

دعائمها نهائيا واقعة (أبى صير) ومجزرة الأمويين التى أمر بها الـسفاح باغراء أبى مسلم وتحريض (حديف) الشاعر .

أما أبو مسلم فانه أصبح بعد ذلك عبثا ثقيلا على (أبي جعفر المنصور)، فاحتال عليه حتى ملكه وهو أعزل فقتله، ضربا بالسيوف. ولا بدأن أبا مسلم تذكر وهو يقتل ما عامل به هو سلمان ابن كثير وما عامل به عبد الملك بن مروان قائده عمرو ابن سعيد الأشرق.

وأما ســـديف الشاعر فما لبثت علويته أن تغلبت على عواطفه ، فهجا العباسيين بأشعار بلغ خبرها المنصورفأمر بأخذه ودفنه حيا، ففعل .

學典章

على أن المباسيين اذا تخلصوا من كبار الموالى الذين كانوا السبب في ازالة دولة الأمويين وافامة دولتهم على أنقاضها حاذروا جد الحذراغضاب جمهورالوالى الاسيما الفرس منهم العامهم أن دولتهم انما تقوم بهم الا بالعرب المتعصب معظمهم لبني أمية أو لبني على .

في العراق ، فكانت الحكومة الله الله الله المراق ، فكانت الحكوفة أولا ، ثم (الهاشمية) ، وأخيرا بفداد التي ابتناها للنصور على نهر دجلة واستندوا على مو المالفرس ، لاسما آل خراسان ، في ادارة شئون ملكهم ، في في بطانتهم و رجال دولتهم ، واختصوا دون الكل بالذين حاربوا مع أبي مسلم في طلب الحلافة لهم ، وأشهرهم (خالد بن برمك) جد (الوزراء البرامكة) وكان من قواد جند (أبي مسلم) وشهد معه وقائعه

وأبلى بلاء حسنا فى نصرة (أهل البيت) ولم يجعل للمباسميين محلا للشك فى صداقته

واستعمل المنصور الموالى فى مهمانه وقدمهم على العرب، ولما حضرته الوفاة أوصى بثلث ماله لمواليه وأوصى باكرامهم. ومن أقواله فى وصيته (للمهدى) ابنه: « وانظر الى مواليك فأحسن اليهم وقرمهم واستكثرمنهم. فأنهم مادتك لشدتك ان نزلت بك. وأوصيك بأهل خراسان، فانهم أنصارك وشيعتك الذين بذلوا أموالهم ودماءهم فى دولتك ومن لا تخرج محبتك من قلوبهم، أن تحسن اليهم وتتحاوز عن مسبئهم و تكافئهم كما كان منهم. وتخلف من مات منهم فى أمله وولده ».

واقتدی خلفاء المنصور به . وکان المهدی اذا أراد الشــوری جمع خاصته للمداولة وأول من يتكلم منهم الموالی .

فأصبحت بطانة الخلفاء ورجال دولتهم وخاصة حكومتهم من الموالى لاسما الفرس. وهم الذين نظموا الحكومة ودواوينها، ورتبوا أحوالها، ومنهم الوزراء والقواد والعال والكتاب والحجاب، كأنها دولتهم. بحيث كانت المناصب تنتقل فيها من الرجل الى بعض أولاده، واشتهرت بعض البيونات بالوزارة والولاية كآل برمك وآل وهب وآل قحطبة وآل سهل وآل طاهر وغيرهم.

وكانت أمور الدولة ترجع الى الوزراء من الموالى ؛ يونون ويعزلون. واذا تولاها أحدهم ولى الأعمال رجالا من أصحابه أو مريديه . فتغيرت الأحوال على أهل البلاد ، واطمأنت خواطرهم ، وتفرغوا للعمل في التجارة أو الصناعة أو الزراعة ، و نسوا ما كانوا فيه من صغط بني أمية واستبدادهم . وأطلقت حرية العمل وحرية الدين وذهبت عصبية العرب وذهبت معها روحهم الفتية ، وثوراتهم الدائمة ، ورتع الناس في بحبوحة الأمن (1)

ومما ساعد على الذهاب بعصبية العرب وكرامتهم من نفوس الأمم التي أخضعوها ، هو أنالموالي – بعد أن تمكنوا من نزع الدولة من أيدي بني أمية، أي من العنصر العربي البحت ، وتسليمها الى بني العباس ، أي الى قوم يكرهون العرب، وإنكانوا هم عرباً على ما يزعمون ورأوا مع ذلك أن العرب لا يزالون لغاية أيام الرشيد عاملا كبيرا في جسم الدولة الجديدة ، لما وفر في النفوسمن فضلهم على سائر الأمم ، وتفوق مزاياهم على مزاياها - عمدوا الى الحط من شأنهم وتحقيرهم ، والى الطعن عليهم باللسان طورا ، وطورا باليراع . فتسموا بالشعوبية وشمروا في عهد المأمون عن ساعد العمل ، وعن قدم السعى ، للقضماء على هيبة العرب وكرامتهم ،كما قضوا على دولتهم منقبل. فألفوا الكتب الجمة في ذكر مثالب العرب والرد على القائلين بتفضيلهم على سواهم من الاتمم، وقالوا دماؤهم ، ويسمى بذمتهم أدناهم ، وهم يد علىسواهم » وقوله في خطبة الوداع: « ليس لعر بي على أعجمي فضل الا بالتقوي » . (وقد يكون مدسوسًا على الخطبة من الموالى أنفسهم) وعملًا بما جاء في القرآن الكريم: « ان أكرمكم عند الله أتقاكم »

⁽١) النَّفَقُ الاسلامي لجُورِجِي زيدان ج ۽ ص ١٢٠

فأخذت بذلك تزول العقبات في الزواج التي أقامها العرب بينهم و بين الموالى، وأخذت تزول بالتدريج و في الحياة العملية مبادى، التكافؤ المشهورة التي وضعها للتزاوج العلما، من فقها، العرب، ولو أنها بقيت فظريا في مدو نات كتبهم.

وبما أن الشعوبية كانوا ، كمدلول اسمهم ، من عامة الشعوب التي اعتنقت الاسلام ، فانهم كانوا بقابلون تفاخر العرب بالعظماء من رجالهم والجليل من أعمالهم ، بذكر الفراعنة والهاردة والعالقة والأكاسرة والقياصرة الذين نبغوا في أحضائهم قبل الاسلام . ويفتخرون بسلمان الحكيم ، واسكندر الأكبر وغيرهم . فاذا فاخرهم العرب بالأنبياء أجابوا أنهم جميعا شعوبيون الاثلاثة (هود) و (صالح) و (محمد) . واذا فاخروهم بالعلم والصناعة والفلسفة -- وقلما كان ذلك قبل عصر المأمون - ذكروا الشطرنج ورمانة القبان والاسطر لاب ، وتفاخروا بفلسفة اليونان وأشعارهم وسائر علومهم ، وعلوم المصريين والهنود والفرس وغيرهم

و بلغ من جسارة بعض الشعوبية في ردودهم أن قالوا: « فما الذي تفخر به العرب على العجم ؟ فانها هم كالذئاب العادية والوحوش النافرة يأكل بعضها بعضا، ويغير بعضها على بعض. فرجالهم قبل الاسلام موثقون في حلق الأسر، ونساؤهم سبايا مردفات على حقائب الابل (١) ه . واستشهدوا على ذلك بأبيات من أقوال العرب لا محل

⁽١) العقد الفريدج ٢ ص ٢٩

لايرادها هنا، ولكن المبالغة والتحامل باديان على قائليها. وقالوا: لا يفلح عربى ان لم يكن معه نبى ينصره! وعيروهم باستلحاق الأدعياء ونظموا الأشمار طعنا فيهم. وممن عمل ذلك الحسن بن هانىء وبشار بن برد وغيرهما — على أن بشارا كان تارة معهم وتارة عليهم.

فقام العرب والمتعصبون لهم لارد على تلك المثالب والمطاعن : وألفواهم كتبا ضخمة فى ذلك أشهرها كتاب « تفضيل العرب » لابن تنيبة .

ولكن المأمونكان ينصر الشعوبية ويقربهم ويجعلهم من بطانته ويجيزه، ومنهم سهل بن هرون قيم ببت الحكمة -- وكان شديد التعصب على العرب -- و (أبو عبيدة) الراوية الشهير و (علان الشعوبي) وغيرهم .

واعا كان المأمون يفعل ذلك لأن الشعوبية فصروه في حربه مع الأمين أخية ، وأما العرب فنصروا الأمين ، وكان ذلك آخر تزاع قام بين الأمتين العربية والفارسية وانتهى بفوز الفرس نهائيا .

فاستفحل أمر الموالى فى أيامه وازداد العرب ضعفا حتى أنهم كثيرا ما كانوا يتعرضون للمأمون فى الشوارع يشكون اغضاءه عنهم . ومن أقوالهم فى ذلك : « يا أمير المؤمنين انظر الى عرب الشام كما نظرت الى عجم خراسان! »(١)

商格金

⁽۱) ابن الاثبرج ٩ ص ١٧٦

هذا ما كان من شأن الموالى . وحالتهم فى مصر كعالتهم فى باقى أقاليم الدولة ، بقدر ما كان ذلك يتفق مع ماذكر نا من أحوال الاقليم المصرى خاصة من ثوران وفتن وحروب أهلية .

安蜂辛

وأما العبيد فان سوقهم كانت رائجة في أيام الجاهلية عند العرب لأن القوم كانوا كباقي الأمم يسترقون أسرى الحروب أو يبتاعونهم من الشعوب كالحبشة وغيرها ، ويبيعونهم في أسواق جزيرتهم في مواسمهم ، وكانت قريش تشجر بالرقيق اتجارها بسائر السلع ، ومن أنهر تخاسبها (عبدالله بن جدعان) زعيم (حلف الفضول) رصاحب الوليمة التي حضرها النبي صلى الله عليه وسلم وهو حدث ، فزاحمه (أبو جهل) عليها : فوقعه النبي . فوقع أبو جهل على ركبتيه فيرح جرحا أثر فيها ، فكان ذلك أول العداء بينه وبين الرسول . وكان اذا اشترى أحدهم عبدا وصع في عنقه حبلا ، وقاده الى منزله كما تقاد الدابة ، وإذا كان العبد أسير حرب جز سيده ناصيته وجعلها في الدابة ، وإذا كان العبد أسير حرب جز سيده ناصيته وجعلها في

وكانوا بتهادون الأرقاء ويتوارئونهم ، كسبائر الأمتعة . وقد يخرجونهم في جملة صداق العرائس . ولم يكن شريف من أشراف العرب يخلو منزله من عبيد يستعملهم في قضاء حاجات منزله . ويستخدمهم لمصلحته في المهن المتعددة المروفة في تلك الأيام . ويخرج أحيانا بهم للحرب ويكون سهمهم فيها له . على أنهم قلما كانوا يثقون بأمانتهم

ولا غرَّابة في ذلك .

وكانت العرب تتزوج الاماء . فاذا ولد لهم منهن أولاد استعبدوهم . فاذا بحب أحدهم الحقوة بأنسابهم واعترفوا به ؛ والابق عبدا - وفي هذا مادة لتأملات القائلين بأن عواطف الأبوة مطبوعة على قلوب الآباء بطابع الطبيعة عينها .

ولم يكونوا يمتقون عبدا من عبيده الالسبب هام . والا فالعبد عبد ما عاش ، وأولاده عبيد من بعده .

海海安

فلما جاء الاسلام وكثرت الفتوحات راجت سوق الرق في الدولة العربية رواجا هائلا لـكثرة من وقع في أيدي العرب من الأسرى.

فكانوا اذا ما فتحوا بلدا عنوة ، أسروا رجاله وسدبوا نساءه واطفاله ؛ وختموا في أعناقهم جميعا ، ثم افتسموهم على الأسهم : فربما أصاب الفارس الواحد منهم مائة أسمير ومائه جارية في وقعة واحدة . وذلك يؤيد ما يذكر عن عثمان بن عفان من أنه كان عنده ألف عبد .

على أن الأسرى اذا كانواكثيرين بيموا غالبا بالجملة قبل تفريق الأسهم. فينادون على الأسير بمائة درهم أو ألف درهم وأقل اوأكثر. ورعا اقتضت عدة شهور لبيع أسرى معركة واحدة ، فقد ظلوا يبيعون أسرى الأندلس وغنائها ستة أشهر (۱).

وذلك لأن عامة الجند من المسلمين كانوا يفضلون بيع أسراهم

⁽۱) فتح الطيب ج ١ س ١١٣

واحراز ثمنهم على ابقائهم لديهم ، لعجزه عن القيام بمعاشهم .

وكانت أحكام الأسرى فى ذلك الزمان — الذي يتلذذ الطاعنون على المدنية الحاضرة ، بالطنطنة بمفاخره ومكارمه وانسانيته — أن الخليفة ، أو من يقوم مقامه ، كان مخيرا بين أربعة أشياء : اما القتل وأما الاسترقاق واما الفداء بمال أو المن بغير فداء . فان أسلم الأسمير سقط القتل ، وكان الخليفة أو الحاكم على خياره فى أحد الثلاثة الباقية .

ومن ملك رقيقا بالأسر أو الشراء أو غمير ذلك كان مخيرا في استبقائه أو بيعه أو عتقه . فإن أعتقه صار مولاه .

وقد حرض الاسلام على العتق تحريضا كثيرا. فكان المسلمون يعتقون عبيدهم اذا أظهروا التقوى أو الغيرة على الدين، كعبد الله ابن عمر بن الخطاب، مثلا، أعتق على هذه الصورة، ألف عبد، وأعتق (محمد بن سليمان) سبعين ألف مملوك ومملوكة. وتأمل أحوال عصر كان الأفراد يملكون فيه هذا القدر من العبيد، وتأمل روحه! — أو كان الأفراد يملكون فيه هذا القدر من العبيد، وتأمل روحه! — أو كانوا يعتقونهم فداء عن يمين أو وفاء لنذر، أو التماسا للثواب، أو شكرا لله على نعمة، أو نحو ذلك. بل كان بعض الورعين يبتاعون العبيد و يعتقونهم ابتغاء مرضاة الله! — فياطوياهم!

ومنهم من كان يعتق العبيد ترغيبا لهم في ألجهاد . فيبعث من ينادي فيهم « أي عبد قاتل فهو حر » فيقائل العبيد قتالا عجيبا لينالوا حريتهم .

ولم يكونوا يعاملون العبد في الأحكام الشرعية الا بمثابة نصف حر فاذا أذنب ضربوه نصف ما يضرب الحر . وأما معاملاتهم لهم اجتماعيا ، فانها كانت غاية فى العطف ، بالنسبة لمعاملة الرومانيين مثلا لعبيده ، وبالنسبة لمعاملة الأوروبيين الحديثين لأرقائهم فى مستعمراتهم ، وفى الحقيقة أن الاسلام جاء رحمة للأرقاء ، فالنبي أوصى بهم خيرا بقوله : « لا تحملوا العبيد مالا بطيقون ، وأطعموهم مما تأكلون » ، وقال : « لا يقل أحدكم عبدى وأمتى ، وليقر فتاى وفتاتى ا » وهذا آخر مايصل اليه التأنق فى الانسانية والنوق الرفيق والقرآن أمر بالاحسان اليهم ، اذ قال : « وبالوالدين احسانا وما ملكت أيمانكي ! »

على أن معاملة العرب لأرقائهم المسامين لم تبلغ من الطبية والتسامح ما بلغت اليه معاملة المسامين عامة لهم فى تابع الأيام. فلم يزوجوهم، مثلاً ، من بناتهم، ولا عاملوهم معاملة الأبناء.

كذلك لم يعاملوا رقيقاتهم كما عاملهن خلفاؤهم من المسلمين قاطبة . ولو أن معاملة الرقيقات لم تخل من قسوة وغلظة وقلة مراعاة للشعور النسائي على ممر الأيام .

وكان ثمن العبيد ابان الفتوح وفى أيام الأمويين زهيدا، وذلك المكثرتهم . فأسرى الحروب كانوا يعدون بمثات الالوف ، وفوق ذلك فان بعض العال ، لاسما في افريقيا وتركستان ومصر ، كانوا يؤدون بعض خراج أعمالهم من الرقيق . وكان فريق من أهل الذمة يقدمون ، بدل الجزية ، رقيقا أيضا من أو لادهم .

فكان العبد أحيانا بمائة درهم . فاذا علا سعره فمائة دينار . فاذا

كان بعرف صناعة فمائتي دينار ؛ واذا كان يحسن وواية الشعر فبستمائة دينار . وأما العبدة فان سمعرهاكان يعلو وينخفض على نسبة نصبها من الجمال أو المهارة في صنعة أو في فن ، وعلى الأخص في الغناء .

春条券

بتى علينا أن ننظر ما كان عليه غير المسلمين . فغير المسامين كانوا اما عبيدا واما أهل الذمة .

فأما العبيد منهم ، فان حالهم الاجتماعية كانت كحال العبيد المسلمين لا تمناز عنها في خير أو شر الاالامتياز في المعاملة الفردية الذي يوجبه الشعور الديني في قلوب الأفراد . على أن العبيد المسلمين كانوا الى العنق أقرب من العبيد الغير المسلمين ، الااذا أعتق هؤلاء فدا . والفداء اما بالمال واما بالبدل .

أما فداء المال فلا يقع تحت حصر لا نه فردى. وأما فداء البــدل فيين دولة المســامين ودولة الروم ؛ وأشهر ما وقع منه كان في ابان حكم

العباسيين .

杂赛春

وأما أهل الذمة فاليهود، والنصارى، والمجوس المستوطنون بلاد الاسلام على عهد عوهدوا عليه والتزم المسلمون بموجبه الدفاع عنهم مقابل جزية يدفعونها اليهم. فاذا عرض للمسلمين ما يمنعهم عن حمايتهم أمسكوا عن دفعها.

ومعاملة المسلمين أهل الذمة كانت تختلف باختلاف العهود المعطاة

لكل طائفة منهم وباختلاف اخلاق القابضين على زمام الأحكام من المسلمين.

وانما وجد الاختلاف فى الديود التى أعطيت لأهل الذمة بسبب شدة المقاومة التى أبدوها ضد المسلمين أو قلتها ؛ وبسبب اقبالهم على مساعدتهم ، أواحجامهم عنها وبالنسبة لكثرة أو قلة ثقة المسلمين فى من عاهدوه منهم .

والاختلاف منحصر في أن من تلك العهود ما اشترط فيه المستحق فقط ومنها ما اشترط فيه المستحق والمستحب .

فأما المستحق فستة شروط: (١) ألا يذكر أهل الذمة كتاب الله بطمن فيه ولا تحريف له. (٢) ألا يذكروا رسول الله (صلعم) بتكذيب له ولا بازدراء. (٣) ألا يذكروا دين الاسلام بذم له ولا قدح فيه. (٤) ألا يصيبوا مسامة بزنا ولا باسم نكاح. (٥) ألا يفتنوا مساما عن دينه ولا يتحرضوا لماله ولا دمه. (١) ألا يعينوا أهل الحرب، ولا يأووا أعنياءهم.

وأما المستحب ف ته شروط أخرى وهي (١) أن يغير أهل الذمة هيئاتهم بلبس الغيار وشد الزنار (٣) ألا يعلوا على المسلمين في أبنيتهم (٣) ألا يسمعوهم أصوات نواقيسهم . (٤) ألا يجاهروهم بشرب الخور ولا باظهار صلبانهم أو غيرها من شعائر دينهم (٥) أن يخفوا دفن مو تاهم (٦) أن يمنعوا من ركوب الخيل عتافا وهجانا .

فنبط ألعراق، وصابئة حران، ومجوس فارس، ويهودكل بلد عوهدوا في بادى، أمرهم على الشروط السنة المستحقة فقط. وأما النصاري، لاسيما نصاري الشام، فانهم عوهدوا على المستحق والمستحب معامن الشروط؛ ما عدا أقباط مصر، فقد عوهدوا على المستحق فقط مقابل الشروط الستة التي تعهد لهم المسامون بها؛ وسبق لنا ذكرها في غير هذا المكان.

وأما السبب في أن العرب الفاتحين عاملوا النصاري بأشد مما عاملوا غيرهم من الملل، بالرغم من قول القرآن: « لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا. ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا النين قالوا « انا فصارى ! » ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا ؛ وانهم لايستكبرون! « لسبب واضح وهو : أن المسلمين، بعد ان قضوا القضاء المبرم على دولة فارس ، لم يمودوا يخافرن لها رجوعا . وأما الصابئون واليهود، فلم تركن لهم دول يوجس العرب منها خيفة . فكان لهؤلاء اذن من قيام أولئك في عزلة اعتقادية من باقي الأمم ، وفي نشتيت فوميتهم و بعثرة شملهم ، وكره المال الأخرى لهم ، داع الى الاستبثاق من اخلادهم الى الاستكانة والاستمرار على الخضوع .

كذلك كانت كراهة أقباط مصر للحكم البيزنطى ولمدذهب المبراطوار القسطنطينية ، المساعدة التي بذلوها أولا للعرب في تغلبهم على لروم وطردهم من القطر سببا في المجاملة الكبيرة التي عاملهم العرب بها في أول ما تعاهد به كل من الفريقين للآخر .

وأما باقىالنصارى، وعلى الأخص نصارى سوريا، فقدكان بينهم و بين دولة الروم رابطة دينية متينة . تجعلهم ينظرون الى احتلال العرب بلادهم ، وطردهم الروم المسيحيين منها ، نظر الكاره الناقم ، نظر مسلمي مصر ، قبل الحرب ، الى الاحتلال البريطاني .

والرابطة الدينية أقوى الجامعات في الشرق بلا خلاف : فكل طائفة شرفية على الاطلاق تفضل أن يحكمها حاكم من مذهبها ولوكان عتيا ظالما ، على أن تخضع لحاكم من غير دينها ، ولو كان تقيا عادلا . وقد لا يشذ عن ذلك الآن ، بعد أن قلبت الحرب الكبرى العالم ، وكيفت العقلية البشرية تكييفا بليغ الآثار ، قد لايشذ عن ذلك الا جهور من أقباط مصر و نصارى - وريا متشبع بالمبادي، الوطنية الحديثة أكرثر من تشبعه بالمبادى، الدينية القديمة : ، الأمر مع ذلك مشكوك فيه كثيرا عند فئة عظيمة من الناس .

فاذا كانت حال الطوائف الشرقية الآن هي هذه ، فسكيف بها في تلك المصور البعيدة ، والدن اذ ذاك مرتبط بالسياسة أكثر من ارتباطه بها الآن ألف مرة ؟

والنصارى إذا أذعنوا فى ذلك الحين، للجزية ودخلوا فى سلطان المسلمين وذمتهم، فإنما كان ذلك رغم أنفسهم: على أنهم لم ينفكوا يؤملون عودتهم إلى احضان الحكم الرومى . ولم تبرح أنظارهم متجهة إلى قيصر القسطنطينية . يعتسبرونه فى صميم أفئدتهم ملكهم الوحيد وسيدهم الفذ . كما كانت أنظار مسلمى مصر، قبل الحرب ، لا تنفك متجهة نحو سلطان القسطنطينية ، وكانوا يعتبرونه ، جهاوا صاحب ولائهم ، ولى نفوسهم وعنون أحلامهم بالعودة إلى حكمه . وقد كانت رابطة اللغة تجمع أيضًا معظم نصارى سوريا ، ومخاصة وقد كانت رابطة اللغة تجمع أيضًا معظم نصارى سوريا ، ومخاصة

المتعلمين منهم بالامبراطورية البيزنطية لأنهم كانوا كرعايا تلك الامبراطورية يتكامون باليونانية ، ثم ان أساففتهم وكهنتهم لم بفتأوا يجددون في قلوبهم عوامل الميل الى قيصر القسطنطينية ، بماكانوا يحيونه فيها من الآمال بقرب الخلاص على يديه من حكم أعراب البادية المسلمين ، وبماكانوا يغرسونه فيها من حبه وتعظيمه ، ومن الاعتقاد بأنه على حمى النصرانية و نصيرها الأكبر .

مكداكنا نرى في أيامنا هذه ، كهنة الكنتلكة في الدولة العثمانية يغرسون حب فرنسا في فلوب التابعين للسدة البابوية ؛ ونرى كهنة الارثوذكس يعلقون رعاياهم الروحيين بحب قيصر الروس وتعظيمه ويفهمونهم أنه نصيرهم الأكبر وحصنهم الأعز ؛ وترى خدام الدين البروة ــ تانتي يعظمون، أمام أعين كل من اتبع تعاليمهم، شــأن دولة الانجليزأو الألمان-مسيماكان أولئك الخدام انجليز أو ألمانيين. فلا غرابة اذن في أن نصاري سوريالم يخلصوا الخضوع للعرب، ، لم يدخروا وسما في سبيل أعادة البلاد الى قيصر الروم، الذي كان لا يزال يرجو استرجاعها الى سلطانه : ولا غرابة في أنهم انما كانوا في وسط العالم الاسلاى المحيط بهم - لا سما بعد ما كان من تسرعهم الى تسلم أنطأكية للروم -- كالشوك الواخذ، وكالعيون المفتوحة، وكالعدة المعدة لأن يستعملها أعداء الدولة الاسلاميه ، عند سنوح الفرصة المكنة من ذلك . وعليه فلا غرابة أذا توقع العرب منهم أن يؤوا جواسيسالروم ويعينوهم على استطلاع أخبارهم ويدسموهم بين المسلمين ، وهم في لباسهم، وقد نقشوا أسماءهم علىخواتمهم مثلهم، لا بل ويحفظوهم شيئًا من القرآن ليوهموهم أنهم منهم.

ولا عجب اذا رأوا اتفاء ذلك بأن يلزموهم شروطا تعجزهم عن الاضرار بهم وتكفيهم شرهم. وانما العجب فى أن بكون العرب قد لجأوا الى هذه الوسيله التى ، على ما فيها من شدة ، انما تدل على مقدار وفعة أنفسهم بالنسبة لروح تنك العصور الغليظة ، بدلا من أن يعمدوا الى استئصال شأفة أولئك النصارى استئصالا كليا ، كا كان فى امكانهم.

فتضييق العرب على النصارى ، اذن ، لم يكن منشؤه فى ذلك الحين التعصب الديني الاسلامي أو الكراهة للنصر انية ، كما توهم ولا يزال يتوهم بعض المؤرخين من المسيحيين . وانما كان لقلة ثقة العرب فى اخلاصهم و توجينهم منهم خيفة بالنسبة لعلاقاتهم بالدولة الرودية وتمسكم مها . فالتعصب الديني كان من جانب النصارى لا من جانب السلمين من العرب .

فلما أفضت الخلافة الى بنى أمية ، وبات من المؤكد لدى الجميع أن الاقدار قررت نهائيا استنباب الحكم الاسلامي على البلاد التي فتحها العرب لاسما في آسيا ، وأنه لم يعد ثمة خوف عليها من الضياع ، كان الواجب اذن أن عمى من العهود التي أعطاها الفاتحون للنصاري السوريين : شروط الجزاء المستحب كلها ولكن الواقع كان على عكس ذلك ، فإن الأمويين زادوا في شدة تلك الشروط ، وأغضوا

النظر عما كان عمالهم يرتكبونه أحيانا من المظالم في حق أولئك النصارى ومن الاضطهاد الغليظ لهم . وهي مظالم واضطهادات كان نصبب المصريين منها بليغا ، ذكره المقريزي في الجزء الثاني ص ٤٩٢ و ٤٩٣ من خططه .

فن ذلك أن عبد العزيز بن مروان صادر بطرك الأقباط مرتين، أخذ منه فيهما ستة آلاف دينار؟ وأمر باحصاء الرهبان وأخذ الجزية منهم عن كل راهب دينارا. فخالف بذلك نص المعاهدة التي أبرمت مع عمرو بن العاص.

واشتد على النصارى عبد الملك بن مروان و (قرة بنشريك) وعبد الله بن الحبصاب متولى الخراج ، وعلى الأخص أسامة بن زيد التنوخي متولى الخراج عليهم : فانه أوقع بهم وأخذ أموالهم ووسم أيدى الرهبان بحلقة حديد فيها اسم الراهب والم ديره و تاريخه . ثم قطع يدكل من وجده بغيروسم ، وكتب الى الأعمال بأن تؤخذ عشرة دنانير من كل من وجد من النصارى وليس معه منشور . ثم كبس الأديرة وقبض على عدة من الرهبان بغيروسم . فضرب أعناق بعضهم وضرب باقيهم حتى ماتوا تحت الضرب . ثم هدم الكنائس بعضهم وضرب وعا التماثيل وكسر الأصنام بأجمها ، وكانت لا تزال وكسر الصلبان ومحا التماثيل وكسر الأصنام مور القديسين وأيقو ناتهم كثيرة — والمقصود هنا بالتماثيل والأصنام صور القديسين وأيقو ناتهم وشخوصهم .

واقتدی بالتنوخی (حنظلة بن صفوان)، فتشدد علی النصاری وزاد فی خراجهم وجعل علی کل منهم وسما صبورة أسد، وتتبعهم. فمن وجده بغير وسم قطع يده . ولربما رجع أصل دعوة « جاءك أسد » التي لا نزال لسمعها الى يومنا هذا من نساء مصر ، الى ذلك الوسم ! وبطش مروان بن محمد الجعدى لدى قدومه مصر هاربا من

وبطش مروان بن حمد الجعدى الذي فدومه مصر هاربا من يني العباس بالبطرك ميخائيل، وأنزل به وبالنصارى بلاء كبيرا! وأسر عدة من النساء المترهبات بعض الديارات وراود واحدة منهن عن نفسها . فاحتالت عليه ودفعته عنها بأن رغبته في دهن معها اذا دهن به الانسان لا يعمل فيه السلاح . وأو ثقته بأن مكنته من التجربة في نفسها فتمت حيلتها عليه ، وأخرجت زبنا ادهنت به ثم مدت عنقها فضربها بسيفه أطار رأسها . فعلم أنها اختارت الموت على الزنا .

ولا ندرى مقدار الصحة في هذه الحكاية . ونستبعد أن يكون قد بلغ الحمق بمروان الحمار هذا الحد ، على ما هو مشهور عنه من الذكاء والمواهب المقلية ، ولو أن في اقدامه على اضطهاد الأقباط بمصر وهو لاجئ اليها – اذا صح أنه اضطهدهم – ما لا يخفي من قلة التدبير وسوء السياسة .

وما زال مروان واضعا البطرك وكبار النصارى في الحديد الى أن قتل بأبي صير. ولعله فعل كل ما ينسب اليه - اذا هو فعله - لشعوره بأن للنصارى ضلعا مع العباسيين ، فإن المقريزي يقول : إن أهل الذمة ساعدوا (أبا عون) القائد العباسي على التمكن من مروان والفتك به انتقاما و تشفيا لأنفسم مما فعله فيهم وفي الحوتهم .

وانا لانذكر الا من باب التأميح فقط اقبال الوليد بن عبد الملك على هدم بيعة دمشق المجاورة للمسجد الأموى وتولية بعض ذلك بيده،

كأنه يقصد من الأمر ثوابا! وما كتبه عمر بن عبد العزيز الى عماله بالتزام من كانوا على غير الاسلام أن يضعوا العائم، ويلبسوا الأكسية ولا يتشبهوا بشيء من المسلمين، وبألا يترك أحد من الكفار يستخدم واحدا من المسلمين، وبألا يستخدم أحد من أهل الذمة في مصالح واحدا من المسلمين، وبألا يستخدم أحد من أهل الذمة في مصالح الحكومة، وألا يسمح للنصاري بضرب النواقيس وقت الأذان .. الح . فأ الذي حدا بالدولة الأموية الى معاملة النصاري من رعاياها تلك المعاملة الخدنة التي لم يعد يبررها تحوقها من اتحاده مع الروم عليها ؛ كفيل الينا أن الذي عملها على ذلك ثلائة أمور:

الأول: أن ماكان أبداه النصارى في أول الحكم المربى من الميل الكلى الى الروم، وقلة الاخلاص والأمانة للحكم الاسلامي، وتمنى زواله في القريب العاجل: وقيامهم بعد ذلك لنصرة الروم كلما عن لهؤلاء مهاجمة المسلمين، قياما ان لم يكن دائمًا ظاهرا فخفيا، ذلك جميعه أوجد جفاء في قاوب العرب من جهة النصاري و نفو وا منهم: فتحقق في شعورهم المتبادل البيت القائل

ان القاوب اذا تنافر ودهما مثل الزجاجة كسرها لا يجبر فنجم عن ذلك أن النصارى أخذوا يقارنون بين المعاهدات التي أبرمت مع سواهم ويقيمهم الى الانتقاض أبرمت مع سواهم ويقيمهم الى الانتقاض على المسلمين ما يرونه فيها من فروقات شديدة الوطأة عليهم وأن العرب ، كلما أنسوا من النصارى روح التمرد عليهم أو ألفوهم يتمردون فعلا ، زادوا عليهم صغطا في اذلال .

الثاني: أن الأمويين كانواكما قلنا ، مثال الترفع والكبرياء العربيين .

فاذا هم احتقروا الموالى لكونهم ليسوا بالعرب مثلهم . مع أنهم مثلهم مسلمون ، فكم كان من شأن كبريائهم وأنفتهم أن تحملاهم على احتقار رعاياهم الذين لم يكونوا غير عرب فقط ، بلكانوا ، أيضا ، غير مسلمين ؛ ومن احتقر انسانا ، هان عليه امتهانه واعتبار الاساءة اليسه أمر الايؤيه به .

والأمر الثالث والأخير أن الأمويين كانوا في حاجة الى المــال الكثير لاصطناع الأحزاب والرجال، للمحافظة على رياستهم وسيادتهم، لأنهم كانوا أعلم الناس بأنهم اختلسوها اختلاسا من عامة المسلمين، واستبدوا بهاكانهما حق من حقوقهم ، وانه يجدر بهم اذن بذل المال بكف سخية لتخدير الأعصاب به . فجرهم ذلك الى خرق كثير من القواعدالتي وضمها الخلفاء الراشدون للخراج والجزية والصدقة وتفريق محصـولها ، والاغضاء عن كثير من الأحكام القرآنية المحتمة حسن معاملة أهل الذمة فأخددوا يكتبون الى عمالهم بجمع الأمرال وحشدها كيفها كانت الكيفية - كمعاوية ؟ كتب الى زياد : « أصطف لى الصفراء والبيضاء » — وكان عمالهم من الرجال الأشـداء الذن لا يبالون بالدين ولا أحكامه في سبيل أغرامنهم ، مثل زياد المذكور ابن أبي سفيان وعبيدالله بن زياد، والحجاج بن يوسف وخالد العشرى ، وغديرهم . فلم يروا حرجا في ابتزاز الأموال من أهل البلاد ، وارهاقهم بالمظالم ، لا سما أهل الذمة منهم كما سبق لنا القول . لا سما وأن هؤلاء العال أنفسهم كانوا يختصون بجانب من تلك الأموال ، وينفقونها على لذاتهم . ولقد بالغوا في ذلك

الى حد أن أمية بن عبد الملك كتب الى عبد الملك بن مروان يقول : « ان خراج خراسان لا يني بمطبخى » . وليس ثمة من يحاسبهم على ذلك الانفاق الفاحش . غاية ما في الأمر أن الخلفاء ، متى رأوا استثنار عمالهم بالأموال ، وعلموا أنهم أصبحوا من هذا الباب ، أصحاب ثروة ، عمدوا الى مصادرتهم ، وأ فذوا اليهم من يقبض عليهم وعلى أموالهم ويتولى العمل مكانهم اكما جعل يفعل ، بعده ، سلاطين بني عثمان بولاة ممالكهم الشهائية ، وعلى الأخص بولاتهم على مصر .

فلا غرابة اذا أغلظ بنو أمية معاملة أهل الذمة لاستخراج أموالهم منهم . فانهم زادوا الخراج زيادة عظيمة عما كان عليه على ذات المسامين؛ وضربوا ضرائب جديدة لم يكن لها وجود ، بل باعوا الأعمال ، أحيانا بالرشوة ، خصوصا في أواخر أيامهم (كما فعل السلاطين من بني عثمان في أواخر أيامهم أبضا على الأخص ، وحذو النعل بالنعل!) ولا غرابة اذا أطلقوا أيدي عمالهم وقواده في أهل الذمة . لأنهم كانوا يرون في ذلك تشجيعا لأوائك العمال على خدمتهم وتنفيذ أغراضهم ، واذ أن التعصب يوجب تعصبا مثله فقد انتهى الأمر ببعضهم الى امتزاج شيء من التعصب الدبني في شعوره نحو من خالفهم في العقيدة .

상 참 수

فلما آل الأمر الى العباسيين، وأخذ الموالى الفرس فى تنظيم الحكومة وترتبب دواوينها، أحسوا بافتقارهم الى من يعينهم على ذلك من أهل الذمة، لأنهم كانوا أهل معرفة فى الحساب، والكتابة

والخراج، فضلا عن العلوم الأخرى. فقر بوهم اليهم ، وأكرموهم ، وسهلوا لهم أسباب المعيشة ، وأغدقوا عليهم الرواتب الضخمة فتقاطر أهل الذمة اليهم ، وخدموا الدولة العباسية بمقولهم وأقلامهم ، بأمالة وأخلاص .

أما اليهود فتولوا الصرافة ، فكان معظم الجهابذة منهم . وأما النصارى ، فتقلدوا الوظائف الكتابية ، وترقى بعضهم فيها ترقيا عظيما جدا ، لا سما في عهد الخلفاء المعاصرين للطولونيين ، كما سنرى .

واستخدم الخلفاء والأمراء الأطباء من أهل الذمة ، والحكماء والتراجمة كما سبق لنا القول . وكثيرا ما كانوا يكرمون الأساففة ويحالسونهم ؛ كالهادي مثلا، كان يستدعى اليه الأسقف (تيموتاوس) في أكثر الأيام ، ويحاوره في الدين ، ويبحث معه ويناظره ، كذلك كان يفعل معه أيضا هرون الرشيد وغيره . وكثيرا ما كانوا يغضون عما في العهود التي أخذت عليهم من التضديق على مظاهر عباداتهم ، فلا يمنعونهم من احداث الكنائس أو الاحتفال بالأعياد : كما أنهم لم يمنعوهم من خدمة الدولة .

غير أن ذلك كله انما كان منحة يجود بها على أهل الذمة كرم الخلاق بعض الخلفا، العباسيين وسماحة صدورهم، فيقندى محالهم بهم أحيانا. ولكنه لم يكن ليمحو العهود المعطاة والمأخوذة في أيام الفتح الأولى، ولا لينشى، حقوقا جديدة لأهل الذمة في دستور الحكم الاسلامي. فكان اذا تغير عليهم خاطر خليفة، ولوكان متسامحا، محمد الى تنفيذ تلك العهود عليهم كما فعل موسى الهادى مثلافي كنائس مصر

ســـتة ١٦٩ هـ. اذ هدمها على بدعامله على ن سلمان العباسي : وكما فعل هرون الرشيد لما امتنع (نيقوفور) امبراطور الروم عن دفع الجزية المربوطة من الدولة العباسية على الامبراطورة(ايريني) للفته ؛ فاضطر الى محاربته، ورأى من مساعدة النصاري لهما ساءه. وأما الخلفاء غير المنسامحين لا سما المتوكل ، فانهم كانو اشدىدى الوطأة على أهل الذمة ؛ لا يرون فيهم سوى تنفيذ عهو د السابقين ، وتنفيذها بغلظة . فالمتوكل مثلا ، أمر بهدم جميع الـكنائس المحدثة بعد الاسلام؛ و نهى عن أن يستعان بأهل الدمة في الأعمال ؛ وعن أن يظهر النصـاري الصلبان في شعانينهم ، وأمرهم أن يجعلوا على أبوابهم صدور شياطين من الخشب؛ وأن يلبسوا الطيالسة العسلية ، ويشدوا الزنار ، ويركبوا المروج بالركب الخشب بكرتين في مؤخر السرج ؛ وأن يرقعوا لباس رجالهم برقعتين تخالفان لون الثوب، قدركل واحدة أربع صــوابع، ولون كل واحدة غير لون الأخرى. وأن تلبس من خرجت من نسائهم آزارا عسليا ؛ وألا يلبسوا المناطق وهلم جرا . فما كان أتعس حالة أهل الذمة ، في تلك العصور ، وما كان أمر الحياة على نفوسهم المقهورة .

والسبب الذي حمل المتوكل على هدذا التشديد هو أن نصاري حمص ساعدوا أهلها المسلمين حينها وثبوا بعاملهم سنة ٢٤١، وعاونوه عليه . فأخذ جميع النصاري بجريرة بعضهم . وأية جريرة! ولا مجب في أن تكون الغباوة في المتوكل غالبة على ذكائه . فقد كان لديه أربعة آلاف جارية ، وطأهن جميعا!

غير أن تشدد الحكام على أهل الذمة لم يكن من باب التعصب الديني البحث الافي النادر جدا ؛ وانماكان من باب الحكمة السياسية كا أبنا . فإن الخلفاء الأمويين ذاتهم ، على حبهم في أن يسلم غير المسلمين ، لم يكر هوا أحدا منهم على اعتناق الاسسلام مطلقا ، وما يروى عن شملة الفارسي من أن بعض خلفاء بني أمية قال له : « اسلم يا شملة » ، فقال « لا والله ؛ لا أسلم الا طائما ، اذا شئت » فغضب الخليفة ، وأمر فقطمت بضعة من ففده ، وشويت بالنار وأطعمها ، انما هو رواية فردية ، لا يصح أخذه ، وشويت بالنار وأطعمها ، انما هو رواية فردية ، لا يصح أخذها حجة على مدلولها . فقد كان أولئك الخلفاء فردية ، لا يصح أخذها حجة على مدلولها . فقد كان أولئك الخلفاء بقدمون الشعراء من النصاري اليهم ، وير تاحون الى محادثتهم ارتباحا كبيرا ، كما كان يفعل عبد الملك بن مروان مع الأخطل .

و نفس الخلفاء العباسيين المتشددين على أهل الذمة ـــكالمتوكل ــــ لم يقع في خلدهم مطلقا اجبارهم على اعتناق الاسلام .

ولكن العامة ، لم تكن كذلك . واتماكانت تكره غير المسلمين الأنهم من الفضوب عليهم عند الله ، لا لغير ما سبب . فكثيرا ماكانت تسعى لمضايقتهم في حياتهم ، وحمل الحكام على اتخاذ اجراءات قاسية ضده . بلكانت تعمل على ذلك عملاحثيثا : شأن كل عامة في الأجيال والقرون الظامة والنيرة على السواء ، وشأنها أيضا في عصر نا هذا ذاته وهو أبهر العصور نورا .

وكان ذلك الكره يزدادكاما ازداد تقدم غير المسامين على المسامين في المصالح العمومية وخدمات الحكومة . وهو أمر شاهدناه في مصرنا هذه بين مساميها وأقباطها في عهد الاحتلال ؛ وطالما سودت من أجله صحف يومية وأسـبوعية ، لا سـيما ابان حركة (الحزب الوطني) في أوائل هذا القرن، مع أنه أمركان يتكدر له تكدرا عظما كل مصري محب لمصر ، سواء أكان مسلما أم قبطيا : لا نه كان يدل دلالة واضحة على عدم وجود روح وطنية في القطر ، وعلى أنه لا عصبية عندنا الا عصبية المذهب والدين، وهي عصبية استفاد الشرقيون منها في الماضي فائدة كبيرة ؛ ولكنهم لم يكن في مكنتهم أن يجنوا منها في أيامنا هذه سوي الأنفكاك والضعف ولا أن يؤسسوا عليهــا دولاً ، لا نَّمها مخالفة لروح المدنية الحاضرة ، والمدنية الحاضرة لا تقاوم ؛ لأنها قوة لم ير العالم لهما مثيـــلا في كل دائرة قرونه وعصوره . لذلك كان من أجل نعم حركتنا الحاضرة التي نرى بهما الى تكوين أمة مصرية جديرة بالاستقلال وبالجلوس في مصاف الدول الراقية على كرسي كريم في عصبة الأمم ،. الائتلاف والأخاء بين مسلمينا وغير مسالمينا وزوال جميع الفوارق الدينية من نفوسنا ليحل محلها روح الآخوة الوطنية !

فتعصب العامة المسامة ، اذن ، على غير المسلمين كان من شأنه أن يجعل حياة هؤلاء بائسة ، منقضية في ذل وحقارة . فاذا أتيحت لهم ظروف لتحسين حالهم من بلوغ بعضهم درجات رفيعة في خدمة الحكومة ، أو استحواذه على ثقة خليفة أو وزير أو حاكم وعلى مودته ، فان ذلك كان لا يلبث أن يزيد نار أحقاد العامة عليهم ضراما : فتجد لها وقودا من حسد حساد أولئك النابغين ؛ فلا ينفكون يسعون الى

الايقاع بهمو بقومهم حتى ينالوا مرامهم وتكون نتيجة التحسين المؤقت الذي ناله أهل الذمة ازدياد الوبال عليهم ، وتضاعف الشقوة .

华华华

وكانت هذه العامة في المدن طبقتين: الطبقة الأولى، المرتزقون بالصناعة والنجارة وهم طائفتان: (١) الصناع أصحاب الصناعات اليدوية كالحدادين والحائكين والخياطين والحلاقين والنجارين والصيادين والخبازين والطحانين ومن جرى مجراه و (٢) الباعة الذين يبيعون البقل واللحوم وغيرهما من أصناف المأكولات على أنواعها وبعض المنسوجات والسلع الدنيئة، وهم طوائف كثيرة، كالزيانين والبقالين والجزارين و باعة الأقشة الرخيصة والطحين والحضر ونحوها.

أما التجار باعة السلع الثمينة التي تقتضيها الحضارة ، كالمجوهرات والمصوغات والرياش الثمينة والتياب الفاخرة والآنية والرقيق ، والصناع المتفنون كالذين نشروا السكر فى العالم وأنشأوا له المعامل ، وأتقنوا صناعة الورق ، وعموا استعاله ، وأخرجوا الوشى المذهب والأسرة المرصعة والفسفياء المفضضة والزجاج المصنوع من حجر ، والساعات الغريبة الصنع ، والآلات المائية وغير المائية المركبة من البكر ، والأنابيب ، والأخال ، وغيرها للرفع والجر والنقل ؛ هؤلاء جميعهم ، كأهل الفنون الجميلة ، ويسميها المرب « الآداب الرفيعة » — وهى النصوير ، والشعر ، والغناء — وال اعتبروا من العامة ، الا أنهم كانوا أعلى طبقة والشعر ، والغناء — وال اعتبروا من العامة ، الا أنهم كانوا أعلى طبقة من الأولين ، وعرفوا في العصر العباسي — وهو العصر الذي تكونت

فيه طبقتهم — بتعريف خاص بهم . وهو (المقربون من الخاصة) . وسنتكام عن الخاصة فيما بعد .

والطبقة الثانية من العامة ، الرعاع المرتزقون بالدعارة ، والنهب واللصوصية . وهم أصناف كثيرة نشأت في بلاد الاسلام لا سيما في الشرقية منها ، على أثر الفتن والحروب الأهلية والانشقاقات بين أهل الدولة ، التي ذكر ناها ؛ وعرفت بأسماء شتى . منها المختثون والعيارون ، والشطار والصعاليك ، والزواقيل ، والحرافيش وغيرها . وانما انفسح المجال لهم على الأخص عند اضطراب حبل الدولة العباسية ، بعد عصرها الأول .

أما المختئون --- وهم جماعه من أهل الخلاعة --- فكانوا في الحجاز قبل الاسلام . ثم انتشروا في المدينة بعد الاسلام ، على أثر ظهور اللهو والقصف وكثرة الأموال . وكثيرا ما كانوا يفسدون النساء على أزواجهن ، بتوسطهم بينهن وبين الرجال . وكان أحسن المنين منهم فلما انتشر الغناء في الامبراطورية الاسلاميه ، انتشر المختئون معه وتكاثروا في العراق والشام ومصر وسائر المغرب . على أن بعض الخلفاء من مستهجني فن الغناء ضيقوا ، أحيانا ، تضييقا كبيرا عليهم ؛ ويحكى عن سلمان ابن عبد الملك أنه أمر بهم فخصاهم أجمين .

وأما باق صنوف الرعاع الذين ذكر ناهم، فان ظهورهم كان في غير مصر ، وفي غير الآو نة التاريخية التي نحن في صددها ؛ ولذلك لا يسمنا الا التاميح اليهم دون الاسهاب. فالعيارون ظهروا ببغداد في أواخر القرن الثاني للهجرة ، وقاتلوا للأمين — وهم خمسون ألفا وكالهم عراة — جنود المأمون التي حاصرته . فأ بلوا بلاء حسنا ، هم ورجال معهم جعلوا في أعناقهم الجلاجل والصدف الأحمر والأصفر ومقاود ولجما من مكانس ومذاب : كأنما الحرب مولد الفار ، أو نوع من أنواع المسخرة .

ثم تكاثرت تعدياتهم كلما تكاثرت الفتن ، وما زال أمرهم يرتفع وغيهم يتمادى فيه الى أن تسلطوا على بغداد ، وظهروا فى سبائر المدن الاسمادية ، وعظم شأنهم ؛ واشتهر من رؤسائهم (الطقطق) و (على الزينق) بطل القصة للشهورة وبات الوزراء وأرباب الحل والمقد يخافونهم ، فيقاسمونهم سرقانهم ويسكنون عنهم ، كما تجرى الأمور فى بعض مدن الولايات المتعدة الأميريكية ، الآن : مما يدل على أن الثار الفاسدة تكاد تكون واحدة فى مختلف المدنيات .

والشطار طائفة لصوص أخرى كانوا يمتازون بملابس خاصة بهم. ظهروا في الأندلس، ثم انتشروا في المملكة الاسلامية كلها . وكانت لهم نوادر وتنكيتات وتركيبات : وأخبار تملأ الصحف الكبار لكثرتها، وتضحك النكلي؛ ومن شاخ منهم وتاب، دخل في خدمة الدوله العباسية في شرطتها. فتكونت منهم طائفة قيل لهم (التوابون) – وربما كان (أباش) اليوم أقرب الطوائف الساقطة الحالية الى الشطار.

والصماليك والزواقيل والجرافيش وغيرهم طوائف لصوص

أخرى مكونة من أشقى الخلائق وأحطها أخلاقا ، كان طلاب السلطة يستعينون بهم فى حروبهم بعضهم على بعض ، ويعدون بالألوف . فقد كان مع (أبى دلف) عشرون ألفا من الصعاليك وكانوا أشبه شى، بالقتلة وقطاع الطريق الذين عرفوا باسم البراقى فى ايطاليا فى القرن السابع عشر للميلاد ، وورد ذكرهم مفصلا فى كتاب (العريسين المخطويين) للكاتب الشهير (اسكندر منتزوى)

وكثيرا ماكان العبيد يدخلون في معنى هذه الطوائف المتجمهرة للارتزاق بالنعدى على أصحار المال ؛ وذلك عند ما يأنسون ، من اختلال الأحوال ، وضعف أسميادهم ، وذهاب هيبتهم من قلوبهم ، فرصا سأنحة لهم للنهوض مع الناهضين .

وكان أقرب الناس الى انهاض هؤلاء العبيد، لاسماالسود منهم، من انتحل الهم دعوة دينية ، كما فعل (صاحب الرنج) في أو اسط القرن الثالث للهجرة فانه قام قرب البصرة باسم الشبيعة العلوية ، وكان في ضواحيها جماعة من العبيد يكسحون السباخ . فدعاهم الى النهوض معه ، على أن يحررهم من الرق ، ويريحهم من التعب . فتبعه منهم مثات معه ، على أن يحررهم من الرق ، ويريحهم من التعب . فتبعه منهم مثات الألوف ، واستفحل أمرهم وضربوا أسيادهم بالسياط ، انتقاما من ضرب أسيادهم لهم ؛ وحاربوا الدولة العباسية بضع عشرة سنة ، قتلوا في أثنائها مليونين وخسمائة الف نقس من الرجال والنساء والأطفال في أثنائها مليونين وخسمائة الف نقس من الرجال والنساء والأطفال فتلا تقشعر له الأبدان – فكانت فننة تعد بجانبها مهزلة ثورة العبيد تحت قيادة (سهرتكس)على الجهورية الرومانية عقب موت (سيلا)

بيد أننا، اذا قلنا ان هذه العامة التي ذكر ناها، كانت تكر هأهل الذمة على الأخص، وغير المسلمين على العموم، لمجرد مخالفتهم لهم فى الدين، فإنا لم تقصد من قولنا هذا، أن تلك العامة كانت على شيء من الدين أو حسن المعتقد. كلا بل بالعكس، فانهم كانوا لا يعرفون من الدين غير اسمه ولو سئل أحدهم عن اعتقاده لما أحسن جوابا — شأن العامة من الدين في كل زمان — وكانت بساطتهم وسذاجة أفكارهم مدهشتين : وكان جهلهم في سائر الأمورعاما.

فيحكى أن معاوية بن أبي سفيان، قضى على كوفى بأن يسلم الى دمشقى من العامة نافة ادعى مذا أنها أخذت منه فى صفين، وأتى نخمسين شاهدا من أمثاله على صحة ادعائه، فقال الكوفى للأمير: «أصاحك الله ؛ انه جمل وليس بناقة! » فاستدعاه معاوية سرا وأعطاه ضعنى ثمن بديره وبره. ثم قال له: «أبلغ عليا الى أقابله بمائة ألف، ما فيهم من يفرق بين الناقة والجمل! »

و بلغ من أمر العامة في طاعة معاوية أنه ، عند مسيره بهم الى صفين ، صلى بهم الجمعة في يوم الأربعاء ، وأنهم ركنوا الى قول عمرو ابن العاص لهم اذعابا هو الذي قتل (عمار بن باسر) أحد كبار الصحابة ، حين أخرجه لـ صرته .

ورفع رجل من عامة بغداد وشاية الى بعض الولاة برجل من علماء الكلام، زعم أنه يتزندق فسأله الوالى، عن مذهب الرجل، فقال: «انه مرجى، قدرى ، أباضى ، رافضى ، يبغض معاوية بن الخطاب ، الذى قاتل على بن العاص: » وكان جماعة من علماء ذلك العصر يجتمعون في بغداد للمناظرة في أبى بكر وعمر وعلى ومصاوية ، فيأتى بعض العامة ، فيستمعون . فتصدى أكبرهم لحية ، ذات يوم ، لبعض المباحثين ، وقال له : «كم تطنبون في على ومعاوية ، وفلان و فلان ؟ » فقال له الرجل : • فما تقول أنت في على ؛ » قال : « ألبسهو أبا فاطمة » قال « ومن هي فاطمة ؟ » قال : « امرأة الذي عليه السلام ، بنت عائشة ، أخت معاوية » .

وهذا الجهل المطبق لا يزال شأن العامة في كل زمان ومكان.
وهم عندنا في ذات عصرنا هذا لايميزون النصراني من اليهودي
والمجوسي والرفضي، ويعتقدون أنكل من لبس برنيطة نصرانيا، ولو
كان يهوديا فعا أومساما متغربا، لأن الدين عندهم باللبس لا بالايمان.

☆

على أن العامة فى المدن لم تكن وحدها فى كراهة أهل الذمة ، والعمل على نكايتهم ، بلكان معظم الخاصة يشاركونها فى شعورها ومجهودها ، فى أيام الأمويين ، وبعضها فقط فى أيام العباسيين .

والخاصة ، في عصر الراشدين والأمويين ، المرب على الاطلاق وكبراؤهم على الأخص . وأما في عصر العباشيين فخمس طبقات : (١) الخليفة ، (٢) أهله ، (٣) رجال دولته ، (٤) أرباب البيو تات . (٥) توابع الخاصة .

أما الخليفة ، فكان يعتبر ظل الله على أرضه ، بعد أن اعتبر في بادى، أمر الخلافة ، ظل نبيه فقط . فكانت أوامره نافذة في الأموال

والرقاب، ولو تمشت مع مجرد الأهوا، وكان رائدها الجور المحض. ولم يكن للرعية — مهما بلغ أفرادها من التفوق ورفعة الشأن — ما تأمن به بطشه ، الا الثورة عليه : لا دستور يحد سلطته ، ولا شورى تقيد رأيه ، ولا نظم مرعية يلزمه احترامها ؛ و بلغ من اغراق الخلفاء في الغطرسة والصلف والعسف ، أنهم لم يوقر وا المجد ذاته وضربوا باستهانة غريبة الرؤوس المكالة بأبهى أكاليل الغار والمتوجة بأسنى هالات الفخار : فما فعله سلمان بن عبد الملك بن مروان (بمحمد بن القاسم) فأنح السند ، و (و بموسى بن نصير) فأتح الاندلس لا يزال اذا قرى ، يدى القلوب ، واذا سمع يستعطر اللمنات ، كذلك ما فعله المنصور بأ بى مسلم والرشيد بآل برمك .

وقد سبق لنا أن تكامنا كثيرا عما كان للخلفاء العباسيين من شأن فلا نظن أنف نا محتاجين الى الاسهاب في موضوعهم .

وأما أهل الخليفة فيهم، فبنو هاشم. وكانوا أرفع الناس قدرا بعده. ويسمونهم (الأشراف) و (أبناء الماوك). لهم الرواتب الباهظة، فضلا عما يحاطون به من نعيم وهدايا، ولهم المناصب العالية في الجندية والسياسة ، الامن خافه الخليفة منهم : فاما أسكته بالمال الكثير، فيلهو بالقصف واللذات عن القيام لطلب الملك ؛ واما عمد الى الفتك به.

وقد خالف الأمويون والمباسيون في تقليد الأمراء من آل بيتهم المناصب العالية في الجندية والسياسة — هذا التقليد الذي سنراه باديا يجلاء في أسماء من تولوا أمارة مصر من أسر تيهم — سيرة السلاطين من

بنى عثمان الذين أخلفوهم على سرير الخلافة والملك ، والذين قضت سياستهم المبنية على الجفاء العائلي والمظنة باستنائهم سنة افدام المرتقى منهم سرير الملك على الفتك بجميع الخوته أو على سجنهم سجنا أبديا .

وأما رجال الدولة ، فالوزراء والقواد والكتاب ومن ماثلهم من أرباب المناصب العالية . وجلهم من الفرس . وكانوا يختلفون نفوذا وسطوة باختلاف الخلفاء وأخلاقهم . على أن السجية الغالبة على الجميع -- الا شواذ قليلة -كانت خنوع المرؤوس منهم لرئيسه ، واستبداد الرئيس بالمرؤوس ، وبالرعية على العموم .

وأما أهل البيوتات ، فالأشراف من غير (الهاشميين) : ومرجع شرفهم الى اتصال حبل قرباهم ، اما عن صحة واما عن مجرد زعم مسلم به ، بالنسب النبوى أو بقريش وكان الخلفاء يراعون جانبهم ، ويفرضون لهم الأعطية والرواتب ويقدمونهم في مجالسهم ، الى أن أفضى الأمر الى (المعتصم) ، فقطع رواتبهم في جالة ما قطعه من أعطيات سائر العرب .

هذه الطبقات من الخاصة كانت ، في الغائب واقتسدا، بالخلفا، ، متساعة في شعورها الديني ، غير متعصبة ، لا تنظر الى الرجال الامن حيث هم ، بقطع النظر عن مذاهبهم وأديانهم .

فالشريف الرضى ، وهو من الدوحة العباسية رثى (أبا استعلى الصابى) بقصيدته المشهورة التي مطلعها : أرأيت كيف خبا ضياء النادى ؟ أرأيت كيف خبا ضياء النادى ؟

فلم يقع ذلك موقع الاستحسان عند العامة ، وعابه بعضهم لكونه وهو شريف ، يرثى صابئا ؛ فقال : « أنما رئيت فضله ! »

* * 9

وأما الطبقة الخامسة من الخاصة ، وأعنى بها توابعهم ، فكثيرا ما كانت تجارى العامة في شـعورها وانفعالاتها ، لأنها ، في الحقيقة ، من العامة وانما أخرجتها منها طبقات الخـاصة التي ذكر ناها ، بما خصت رجالها به من أسباب القربي أو الخدمة .

وأنباع الخامة هؤ لا مكانوا أربع طبقات : (١) الجند ، (٢) الأعوان (٣) الموالي ، (٤) الخدم .

فالجند، بعد عصر الأمويين الأول، فرق كثيرة تختلف أصلا ونظاما، مما لاسبيل الى بيانه هنا. وانما نفول بالاجمال أن منهم من كانوا رجال الخليفة يأتمرون بأمره. ومنهم من كانوا رجالا لبعض الخاصة من الوزراء والعال، ينفق هؤلاء عليهم من أموالهم، وربما ابتاعوهم غلمانا وربوهم الاستعانة بهم على أعدائهم وقت الحاجة

وقدكان (لريشلييه) وزير (لويس الثالث عشر) حرس خاص به يمرفه قرا، روايات (اسكندر ديماس) ويجملنا لا نستغرب أن يكون وزرا، الدولة العباسية قد إختصوا يجنود لا يعرفون غيرهم سيدا.

وأما جند الخليفة ، فالغالب على نظامهم أنه كان على كل عشرة منهم عريف ، وعلى كل عشرة عرفاء نقيب ، وعلى كل عشرة نقباء قائد، وعلى كل عشرة قواد أمير ؛ وعلى كل الجبش رئيس عام هو أمير الامراء . وأما جنود الوزراء والعال ، فتى كثر عددهم قلدوا فى نظامهم جند الخليفة ؛ ومتى كان عدّدهم قايلا ، كانوا تحت قيادة تقيب من قبل سيدهم ، يتخذ منهم نوابا عنه بقدر حاجته اليهم ، كما فعل ، فيما بمد ، الأمراء في ايطاليا ، وكبار القوم مدة الاحتلال الاسباني فيها ، لما اتخذ كل منهم جندا لأغراضه من فئه (البرافي) السابق لنا ذكرها.

والأعوان خاصة الرجل ورفاقه . فقد كان للخلفاء والأمراء والعال والأشراف رفاق يصاحبونهم ويحالسونهم ويعيشون فى منازلهم، ولهم عندهم رواتب شهرية يتقاضونها . فكانوا أشبه شىء بيطانة الملوك والأمراء فى أيامنا هذه .

والموالي قد فصلنا عنهم الكلام فيما سبق .

وأما الخدم. فان أكثرم كان من الرقيق الأبيض والأسود، ذكورا واناثا. وقد اصطلحوا على أن يسموا الأرقاء البيض مماليك. والسود عبيدا. وكانوا ينقسمون الى ثلاثة أقسام: الأرقاء، والخصيان والجوارى.

أما وقد تكلمنا عن الأرقاء ، فانا لا نضيف الى ما قلنا عنهم سوى أن بعض الخلفاء ، وأولهم المعتصم ، أصبحوا ينخذون من بماليكهم جندا يحرسهم ، فيعلمونهم لهذا الغرض ، ضروب الحرب والقتال ، وربما ابتاعوه في الأصل ليولوه ، فيما بعد ، هذه المهمة ، ومن لم يدخل في زمرة الأجناد ، علم الصنائع اللازمة لتدبير المنزل ، واتخذ منهم الطباخ والخازن والوكيل او النقيب ، والبواب والملاح ، والركابي ؛ ومن كان أصبح الوجه ، مليح القوام اتخذ وصيفا .

وأما الخصيان، فأول من استخدمهم من العرب يزيد ن معاوية، اتخذ منهم حاجبا لديوانه اسمه (فتح). فأدى ذلك الى اقتداء الرؤساء به ؛ ومع أن الشريعة الاسلامية تحرم الخصاء تحريما ؛ الا أن استعمال الخصيان شاع عند المسلمين شيوعا مهاكا، بعد أن شاع الحجاب بينهم.

فعمد تجارالرقيق - وأكثرهم في ذلك الزمان من اليهود - الي خصاء بعض الأرقاء وبيعهم بأنمان غالية ، ولما رأوا أنها لبضاعة رائجة ، أنشأوا في الشرق والغرب ، « لاصطناع » الخصيان معامل علمية ديدة - أشهرها معمل (فردين) - في فرنسا ، كانوا يخصون أولئك المساكين فيها وهم أطفال ، فيموت معظمهم على أثر العملية . ولهكن الناجحين منها كانوا يباعون بأثمان باهظة تعوض على التجار أضعاف أضعاف ما كانوا يفقدونه بموت من لم ينجوا .

تلك كانت حضارة خلت؛ والحمد لله على ذهابها في الغرب والشرق على السواء: وأصبح عظاء القوم، في البلاد الاسلامية وغيرها، بتوالى الأزمان، يتهادون الخصيان، كما يتهادون الخيل والأثاث أو الآنية. وتكاثر الخصيان في بلاط الخلفاء حتى تألفت منهم فرق لحراستهم الخاصة، وحتى أصبحوا — مع الماليك — زينة كل احتفال يقام في القصور، بما كانوا يلبسونهم من الملابس الموشاة بالذهب، والمحلاة بالجوهر.

李章章

وأما الجوارى ، فهن – في الأصل — النساء والبنات المسبيات

في الحروب ؛ ثم النساء والبنات المشتريات بالمال .

فاله لما تعود الناس اقتناء الجوارى ، اشتغل النخاسون فى استجلابهن من أقاصى البلاد ، صغارا وكبارا ، وفيهن البيضاء والسمراء والجراء والبربرية والزنجيسة وهلم جرا . وهن اما مولدات ، ولدن فى بلاد التكلم بالعربية غالب عليها ـ وكن أنمن الجوارى ـ واما جليبات مجلوبات من بلاد العجمة غالبة عليها ، وفيهن النصرانية واليهودية ، والمجوسية والوثنية .

ولما أفضت أحوال المسامين الى الترف والقصف، وكثرت فى بلادهم الثروة، جعلوا يتهادون الجوارى تهادى الخصيان والحلى والجوهر وأخذ كل من أحب التقرب من كبير، أهدى اليه جارية فيها خلة تجملها مقبولة جدا لديه.

الى مثل هذا الحد تدنأت قيمة الانسان في الحضارات السالفة ؛ والى مثل هذا الحد انحطت فيهاكرامة الانخلاق !

وكثيرا ماكان العال والأمراء يتقربون الى الخلفاء بأمثال هــذه الهدايا . فان (ابن طاهر) مثلا ، أهدى الى لخليفة المتوكل على الله هدية فبها مائتا وصيفة ووصيف .

وأصبحت الزوجات ذاتها تهدى بعولهن الجوارى ، وتحبب اليهم القرب منهن ، ليستمن بذلك على استبقاء حبهم لهن . كذلك فعلت (زبيدة) مع هرون الرشيد : أهدته عشر جوارى ، منهن (مارية) أم المعتصم و (مراجل) أم المأمون ، لتشغله بهن عن سماع غناء (دنانير) جارية جعفر البرمكى ، وكان الرشيد قد ألفها ، ووهبها هبات سنية .

واقتدت نربيدة ، في القرن الشامن عشر ، مدام دى بجادرو حظية (لويس الخامس عشر) ملك فرنسا ؛ ولكن اقتداء أفظع من الأصل . فانها كانت تحضر الى ذلك الملك المفسود الأخلاق مئات من جيلات الفتيات ، تحتال على اقتناصهن برجال من بطائبها ، ومعظمهن فوق البلوغ بقليل ، وتقدمهن الى خليلها فيما عرف باسم «حديقة الظباه لقستيق المفسها ، بذلك ، منزلتها لديه ؛ ومتى فسدت أخلاق العظها في البلاد الخاضعه لسلطة استبدادية ، فقل على الإنسانية وفضائلها الحقة ، السلام ! الاماندر ! .

واتخذ بعضهم تعليم الجوارى وتريبتهن بابا للكسب الواسع . فكانوا يذهبون الى دار الرقيق ، ويبتاءون الجوارى اللواتى يتوسمون فيهن الذكاء فيثقفوهن ويروونهن الأشعار ، أو يلقنونهن الغناء ، أو يحفظونهن القرآن ، أو يعلمونهن الأدب أوالنحو أو العروض ، أو فنا من الفنون المنزلية ؛ ثم يبيعونهن فيكسبون بذلك خمسة أو ستة أضعاف ما صرفوا ؛ أو يهدونهن الى الخليفة ، أو الوزير ، أو الأمير ، فيصبحن وسيلاتهم لدبه في نفوذ كلتهم عنده :

فتمددت الجوارى فى دور الكبراء ، وتسابق أهل الترف الى التفنن فى تربينهن .

وطبيعى فى ربات الجمال والحسن أن يكن نافذات الكلمة ، وأن يتسلطن على ألباب الضعفاء من الرجال . (فحبابة) لعبت بعقل يزيد بن عبد الملك الأموى أكثر نما تلعب الجنر بالرؤوس ؛ و (ذات الحال) ملكت قياد الرشيد الى حد أنه حلف يوما - كهيرودس لابنة هيرودياد على رواية الانجيل - أنها لا تسأله شيئا في يومه ذاك الاقضاء لها. فسألته أن يولى (حمويه) الحرب والخراج بفارس سبع سنين. ففعل، وشرط على ولى عهده أن يتمها له، ان لم تتم في حياته! - ولعل حمويه هو من وهب الرشيد ذات الحال!

وكثيرا ما انشه للظفاء والأمراء عن رعاية الملك بالجوارى الحسان ؛ لاسما المغنيات . لذلك كان رجال الحيلة يستخدمونهن للجاسوسية ، أو نيل رتبة أو منصب . فالمأمون كان يدس الوصائف هدية ليظلمنه على أخبار من شاء : وقد فعل فعله (الحديو اسماعيل) فيما يكاد يعاصر أيامنا ! ولذلك كان أرباب الدهاء من الخلفاء والائمراء يتباعدون عن الجوارى اذا أهدين الى أحده ، لاسيما مؤسسو الدول كماوية والمنصور وغيرهما .

على أن حياة الجوارى ، رغم جميع مظاهر العظمة والدلال الساطعة حولهن ، كانت في غالب الأحايين شقية تعسة . فكم أخفت من قهر وغم وألم وعذاب جدران تلك القصور الذهبية التي كانت الجوارى سجينات فيها يبكين حريتهن المفقودة ، وكرامتهن الضائعة !

ومن جهة أخرى ، فإن تهافت الرجال على فراشهن قد أدى ، نهاية الأمر ، إلى انفكاك عرى الفضائل فى الزوجات ، وفساد الدم فى عروق الذرارى . وإن المؤرخ المحقق ، إذا استند إلى هذه النظرية ، لا يتعب فى الاهتداء إلى سبب ارتخاء مفاصل جميع الدول الاسلامية

الكبرى ، التي قامت في الشرق والغرب بعد مضي قر نين، بالأكثر على قيامها .

فالأمويون فقدوا مزايا جدوده بعد بضع وخمسين سنة من تأسيس دولتهم . والعباسيون أضاعوا خلال أجدادهم بعد بضع وستين سنة من قيام أمرهم على أنقاض الدولة الأموية . وأمويو اسبانيا لم يحافظوا أكثر من قرنين على سجايا جدهم (عبد الرحمن الداخل) ، صقر (قريش) ؛ وأما فاطميو مصر ، فلم يحافظوا الا بضع وستين سنة على فضائل الرجولة التي مكنت مؤسسهم (المعز لدين الله) من اقامة دولتهم في قطرنا هذا .

و بنو عثمان ، منذ أن أخــذوا في الاكثار من السراري ، لم يمض عليهم الا نيف ومائة سنة ، وباتوا أشباح ماكانوا .

وانما ذلك نتيجة طبيعية لعدم العمل بالحديث المشهور ، سواء أكان موضوعا أم صحيحا : « تخيروا لنطفكم : فان العرق دساس! » فالأولاد بأخذون عن آبائهم ، ان لم يكن أكثر . وقلما تحفظ الجواري ، أو يستطعن أن يحفظن ، في أفتدتهن ، في وسط ذلهن ومهانتهن ، وقصفهن ، كرامة نفوس و نبالة أخلاق .

أما ضياع الفضائل في الزوجات ، فأمر يتضح جليا من مقارنة بسيطة بين حال المرأة في الجاهلية ، وحالها بعد أن زاحمتها الجواري على فراش زوجها . فالمرأة ، في الجاهلية ، كانت عظيمة الشأن ، عفيفة النفس ، مستقلة الفكر ، أبية الضيم ، مترفعة عن ارتكاب الدنايا ؟ صاحبة أنفة ورأى وحزم تشارك زوجها في جميع أطوار حياته ، وتصحبه ، بالرغم من تعرضها لأشهد الأخطار ، الى ميادين القتال ، تداوى الجرحى ، وتحمل قرب الماء لتسقى العطشى ، وتشجع على البسالة والاقدام ، وكثيرا ما تخوض المعمعة و تقاتل بجانب بعلها قتال الأبطال . نرى جميع هذا متجليا خير تجل فيمن بلغتنا الانباء عنهن من نها صدر الاسلام ، والفترة التى سبقته بقليل .

فلما أتى الاسلام، زاد، في باديء أمره، تلك المناقب رو نقاو جمالا، كما أنه زاد في رونق وجمال مناقب الرجال ، وهي : النجدة ، والوفاء والجوار، والكرم، والشجاعة، والأريحية، والعفة، والاباء؛ ووجه قوى المرأة الى سداد الرأى ومزاولة الآدب والشعر ، مع بقائها على خصال الجاهلية الحميدة . (فعائشة بنت طلحة) - وكانت مفرطة الجمال - و (سكينة بنت الحسين) – ودعيت هي وعائشـــة بنت طلحة معاصرتها : (عقيلتي قريش) — و (أسماء بنت أبي بكر) المعروفة (بذات النطاقين) و (ليلي الأخيلية) ، و (الخنساء) و (عمرة الجمعية) كلهن نساءكن قلادة سنية فيجيد الزمان وتاجا متلا لثاعلي رأس الاسلام ولكن كثرة التزوج والتسرى ما لبثت ، منذ عهد الراشدين أنفسهم، أن أخذت تبدل طباع المرأة وتقلقل قواعد عفتها : فالنبي (صلعم)، لأسباب سياسية واجتماعية وتشريعية لا محل لذكرها هنا ، عقد، في حياته، على ثلاث عشرة امرأة؛ منهن نسع مات عنهن، أي أنهن كن زوجاته في آن واحد . وتسرى ، فوقهن ، بواحدة هي مارية القبطية. وأبو بكر تزوج أربعا؛ وعمر تزوج ثمانى فارق منهن اثنتين، فى هدنة (الحديبية)، وطلق واحدة؛ وعثمان تزوج ثمانى أيضا، وتوفى وعنده أربع؛ وعلى تزوج تسعا، وكانت له أمهات أولاد شتى؛ فهو أول خليفة أكثر من السرارى؛ وكان، فى ذلك، قدوة لمن جاء بعده و (الحسن) ابنه أكثر من الزواج والطلاق الى حد ضج معه العرب أنفسهم فى أيامه؛ وذلك، فوق ما كان له من السرارى العديدة. ومعاوية بن أبى سفيان تزوج أربعا فقط، طلق منهن واحدة ومات عن اثنتين، ونكنى بذكر هؤلاء عن ذكر ماكان عليه من تعدد الزوجات وكثرة السرارى كبار الرجال فى عهد الراشدين كعمرو بن العاص، وخالد بن الوليد، وسعد بن أبى وقاص، والمغيرة بن شعبة، وعبد الرحن وخالاء عوف، والزبير بن العوام وغيرهم عديدين.

وما لبث عهد الأمويين بما زاد من تكاثر الجوارى والغامان فيه وانتشار المختثين ، وتغير خلال العفة والاباء في الرجال أن عبث بعفة النساء المقلقلة ، وبكثير من أخلاقهن الحميدة .

فلما أتى العصر العباسى، وكانت الجواري قد أصبحت طوفانا، وقد شاع تسرى الرجال بهن شيوعا علما، وذهبت الغيرة من قاوبهم حتى صاروا يتهادون بهن، انحطت المرأة، وذهبت عزة نفسها، وضاع السيتقلال فكرها، وفقدت عفتها واباءها. فاحتقرها الرجل وأساء الظن بها؛ وأخذ يوصى بعدم الركون اليها، ويقفل عليها النوافذ ويوصد الأبواب، ويسد في وجهها الطرق والمسائك، وعنعها من

الخروج، لئلا يرى قوامها! ومن الكلام، لئلا يسمع صوتها؛ ويتحاشى ذكرها؛ ويأبى أن تذكر أمامه الا بعبارات مبهمة لا تحضر شخصها الى ذكر السامع.

وزاد الطين بلة ما أدخلته أخلاق الفرس، من التضييق على تربية النساء وما أحاطتهن به عقليتهم وغيرتهم من الربب المتفاقة والتحفظ البالغ، في الحياة الاجتماعية الاسلامية.

فتطرف المسلمون في ذلك تطرفا ازداد شدة كلما ازداد بعد رجالهم عن جادة الفضائل ، وأخذوا يطعنون في طباع المرأة وسوء سريرتها ، وينظمون في ذلك الشعر ، ويضمون الأحاديث والروايات . فزاد جميع هـذا في انحلال العائلات ، وكان صغثا على ابالة .

والابالة التسري ، وتعددالزوجات وشيوع الطلاق ·

أما التسرى، فلا مشاحة فى أنه عنو ان استسلام الرجل الى شهوات الجسد. وهي شهوات اذا استسلم المر، اليهاو اندفع مع تيارها، أضعفت قوى جسمه، وانهكت قوى عقله. فالرجل العفوف عن لذة الجسدهو الرجل القوى، حقا. ونحن لا ندرى كيف أسكن عقليتنا الشرقية ألا تعتبر الشراهة فى الجماع عيبا فى الانسان ورذيلة ممقوتة كالشراهة فى الأكل والشرب ؛ وأن تعتقد أن الفضل كل الفضل، والزهد فى الأكل الزهد، والتقشف كل التقشف فى الامساك عن التنعم فى المأكل والمسرب والمرقد والملبس أي فى الاكتفاء بالقليل من اللبن والتمر، والخبز الأسود اليابس، والثوب المرقع والفرش الخشن، مع الاغراق والخبز الأسود اليابس، والثوب المرقع والفرش الخشن، مع الاغراق

والنهمة في التمتع بالنساء ؛ من جهة ، والاستسلام إلى عوامل الانتقام والأخذبالثار ، من جهة أخرى ؛ مع أن الفضل لا يصح أن يكون الا على قدر المجهود في مقاومة الشهوة ؛ والزهد على قدر عظم اللذة المرغوب عنها والتقشف على قدر وطأة المهجور من النعيم على النفس . ولاجدال في أن الانسان لا يحتاج في مقاومة شهوة الاكل الطيب والمشروب اللذيذ والثوب الجيل والفراش الوثير، الى عشر جهده في مقاومة شهوة الجسد وحب الانتقام ؛ وأن لذة الجماع ونشوة الأخذ بالثار لاعظم عنده من كل لذة ونشوة سواهما الانادرا

وقد كان من أسوأ نتائج هذه العقلية الغريبة عندنا ، نحن الشرقيين أن مزية تقدير الفضائل والرذائل البشرية ضعفت فينا ضعفا محزنا مخجلا ، واننا بتنا لا نميز الا قليلا بين الغث والسمين من مزايا الرجولة الحقة ، والفضل الصحيح . وكان ذلك من أكبر أسباب انحطاطنا .

واننا مادمنا لانفهم أن النسرى – وقد قام مقامه فى الحضارة الحالية ، وباللاً سف الفحش الرسمى – لمن أكبر العيوب والنقائص الفردية والاجتماعية ، وإن الاستسلام اليه والانهماك فيه لذاهبان فى أغلب الاحيان بالرجولة والمروءة فانه لا برجى لقوميننا نهوض

算费

أما تمدد الزوجات ؛ فان لم يكن له من بعض الظروف الشخصية والاجتماعية مبرر ؛ وكانت رغبة التلذذ بالجاع هي الداعية الوحيدة اليه ؛ لهو من باب التسرى؛ وهو كالتسرى، رذيلة فردية واجتماعية ضارة. وانما يبرره من الظروف الشخصية ، الرغبة في الاولاد ، عندعدم وجودهم ؛ أو الرغبة في أن يكثروا ؛ عند الاحتياج الى كثرتهم أو مرض في الزوج يمنع عن أداء واجبات الزوجية ، مع بقاه الرغبة في التسك بو ثاقها .

ويبرره من الظروف الاجتماعية ، زيادة النساء على الرجال زيادة ابيئة ؛ أو احتياج القوم الى أن يكثر فيهم الرجال ليتقوا بعددهم عدد الرجال المنزايد ، في قوم يعادونهم - ولو أن الاكتار من النسل بالتزاوج المبكر قد يكون وسيلة أنجع - أو احتياج بلاد واسعة الأرجاء الى أذرعة كثيرة تعمل فيها لاستغلال ثروتها ، اذا تعذر ايجاد تلك الأذرعة وسيلة أخرى ؛ وهلم جرا مما يشابه ذلك

春春寒

وأما الطلاق ، فان لم يكن للقضاء على حالة منزلية بضر بقاؤها بأخلاق الأولاد ويحول دون تربيتهم تربية حسنة ، أى كما توجيها روح العصر ومقتضيات الأيام أو لعقم في ائتلاف الزوجين ؛ وكان الغرض الأصلى منه الميل مع الشهوة وحب التنقل من فراش الى فراش ، فانه هو أيضا عيب و تقيصة فردية واجتماعية مرذولة (١)

على أن تمدد الزوجات والطلاق كانا فد شاعا في الدولة العربية ،

 ⁽١) الفائك كان الاصلاح الذي أدخله الغازي مصلطني كال باشا على الحياة الاجتماعية التركية بتحظير تعدد الزوجات و بنفيرد الطلاق ، اصلاحا غطيرا ، سبكون له في مستقبل الأمة التركية أعمق الاثر .

شيوعا هائلا ، وقلما كانا مبنيين ، لا سيما في عهد العباسيين ، على سبب من الاسباب التي تبرر وجودها .

فان احتاج المرب فى بادى، دواتهم، وفى عهد الأمويين، لما السمت أمامهم دائرة الفتوح، وباتوا أقلية فى وسط الأمم التى أخضعوها الى الاكتار من التزوج ليكثروا جنسهم، ويقووا مراكزهم بعديد الرجال؛ وان سلمنا أنهم احتاجوا، فى أوائلهم، الى الطلاق لقلة استثناسهم، فى بعض أزواجهم، يئة صالحة لنمو أولادهم على المبادى، المطلوبة لبقا، دولتهم، فإن الأحوال، فى عهد العباسيين، كانت قد تغيرت كلية؛ ولم يبق من موجب لتعدد الزوجات، وشيوع الطلاق الاضعف النفوس أمام سلطة الهوى. وميلها الى اشباعه، فأدى هذا الوضعف وهذا الميال اذن الى العالمات وضياع عصبتها الضعف وهذا الميال اذن الى العائلات وضياع عصبتها وكانت المضار الناجة عن ذلك أبلغ بالنسبة لانحدار النفوس وضياع قوة الأجسام.

أما النفوس، فأنحطت مذ فقدت الفضائل والمناقب التي مكنت العرب. بعد اعتناقهم الاسملام دينا، من البلوغ الى أوج كل عظمة بشرية دنيوية. وأما الأجمام فضعفت، مذ تغيرعليها المسكن والغذاء والملبس، وحل منها الترف والكسل محل شظف العيش والرياضة.

沙疫物

والسبب في أن النفوس تجردت من الفضائل والمناقب الحميدة هو أن الأمويين احتاجوا ، في توطيد سلطانهم ، الى الندر والفتك : فأصاعوا الوفاء؛ والى تقييد الأفكار والألسنة : فأضاعوا استقلال الضمير ، وحرية القول ، وعودوا الناس التمويه ، والرياء والسكوت عن الحق ؛ واحتاجوا : في تأليف القلوب على ودهم ، الى استرضاء العامة بالطعام ، افتداء بملوك الفرس السابقين ، والأمبر اطرة الرومانيين ، فكانوا ينصبون الموائد على الطرق في الصباح والمساء ؛ ويدعون الى الا كل كل من شاء من العامة ، وكان الحجاج يضع في كل يوم من أيام رمضان ألف خوان ، وفي سائر الأيام خسائة خوان ، على كل فران عشرة أنفس وعشرة ألوان ، وسمكة مشوية طرية ، وأرزة بسكر ، وكان يدور ، هو بنفسه على الموائد يتفقدها ، يحملونه اليها في محفة ، وبنتملون به من خوان الى خوان ، فاذا رأى أرزة ليس عليها سكر أمر وبنفسه من خوان الى خوان ، فاذا رأى أرزة ليس عليها سكر أمر به فضرب مائتي سوط .

وكذلك كان يفعل ممال الحجاج في سمائر المدن. فكان بعضهم ينصب الموائد، مرتبن، في اليوم للمذاء والعشاء فيجتمع عليها الألوف من العوام. وكان (يوسمف بن عمر) عامل هشمام بن عبد الملك، الذي أسلم الوليد الثاني الى يده خالد القسرى فقعل به ما فعل، ينصب خمسمائة خوان ؛ و (يزيد بن هبيرة) يضع ألف خوان لا طعام الناس.

وسنرى أن (ابن طولون) بمصركان يفعل ، أيضا ، مثل ذلك : وأن موائده الجامعة كان يحضرها الخاص والعام .

فأدى ذلك الى ضياع الهمة ، والنشاط ، والاقدام ، وإلى اعتياد

الناس الكسل وضعة النفس ، المتولدة حتما فى فؤاد الطفيلى والسائل ، وأدى الى أن الأصاغل – لما هانت عليهم نفوسهم – باتوا يرون تقدمة الهدايا الى الأمراء واجبة . فصاروا ، اذا ما ولى عليهم وال جديد ودخل بلدهم ، يرساون اليه الأموال والجوارى والدواب والثياب ؛ وهو يبمث بجانب عظيم منها الى من ولاه . فاذا أمسك عن ارسالها ، سنة ، عد متمردا .

واحتاج الأمويون – هم والعباسيون بعدهم – الى بذل الأموال لاصطناع الخاصة والرؤساء والموظفين: فأضاعوا زهد العرب أولا، فالمسلمين قاطبة، في الدنيا؛ وجعلوهم يعملون لها فقط، ولا يعملون شيئا لآخرتهم؛ مع أن رغبة العرب عن الدنيا، ورغبتهم في الآخرة كانتا، في بدء الاسلام، خير ما يخيفون به أعداءهم و يسقطون تفؤسهم و يقعدونها به عن قتالهم.

ثم احتاج العباسيون ، في نشر دعوتهم وسعيهم الى اغتصاب الدولة من الأمويين ، الى الأخذ بالظنة ، والقتل على التهمة : فأضاعوا النجدة والجوار ؛ واحتاجوا ، في توطيد دعائم سلطتهم ازا ، مطامع الطامعين في اغتصابها منهم ، الى استعال سياسة التقسيم والتفريق ، وبث الجواسيس ، واتخاذ أقرب أقارب الرجال عيو نا عليهم : فأضاعوا العصبية والقومية ، وأوجدوا روح المداهنة والمجاملة الكاذبة ، وأدى النسرى ، بما حط من شأن المرأة ، بما حول من فكر الرجل عن خطو بة المجابها به ، الى فقدان تلك الأربحية التي كانت تحمل العرب على أن يعرضوا بأنفسهم الهوت ، رغبة في حسن الأحدوثة عند على أن يعرضوا بأنفسهم الهوت ، رغبة في حسن الأحدوثة عند

النساء، كما فعل (عيسى بن مصعب بن الزبير) وهو مع أبيه في مقاتلة محمد بن مروان ، في العراق سنة ٧١ ، اذ تحقق مصعب أنه مقتول فأوعز الى عيسى ابنه أن يطلب النجاة ، فقال : « والله ! لا تتحدث نساء قريش أنى خذلتك ، ورغبت في نفسي عنك ! » — هكذا حمل الاسكندر على العظائم شخوص عبنيه داقًا الى ما يقوله عنه الاثبنيون!

会会场

وأما السبب في تغيير المسكن والغذاء والملبس وفي الاتراف، فأخذ العرب منذ أيام بني أمية بأطراف الحضارة التي وجدوها في العراق وفارس وسوريا ومصر، واغراقهم فيها في أيام بني العباس.

فقدكان طعام أهل البسارمنهم، قبل الاسلام، قاصراً على الألبان وما يستخرج منها، وعلى النمر والحبوب، ولحوم الابل والصأن، يأكلونها سلقا أوشيا.

وأما طعام أهل الفاقة ، فالضب والجراد والخنافس والعقارب والعلمز ، وهو وبر الابل يمشونه بالحجارة في الدم ويطبخونه (۱) ؛ وربما أكلوا القرافة ونحاتة القرون والأظلاف والمناسب من برادتها ، أو القرة ـ وهي الدقيق المختلط بالشمر ؛ وكانوا اذا عطشوا ولم يجدوا ما شربوا القظ (وهو عصارة الفرث) أو المجدوح (وهو دم الابل) وليس بعد هذا شظف في العبش . وبجانب مثل هذه القناعة بل هذه الفاقة في الأكل والشرب يعد تقشف السيرتين المشهور ترفا وافراطا في التنع .

⁽۱) ابن خلدون ج ا س ۱۷۰ — کتاب البخلاء من ۱۸۷

فوقعوا، ابان الفتوح على ألوان من الأطعمة لم يعرفوها. فظنوا الكافور ملحا، وخبر الرقاق رقاعا يكتب عليها، والأرز طعاما مسموما. ولكنهم ما لبثوا أن تعرفوا جميع أطعمة الفرس والروم، وأخذوها عنهم. فأكلوا «السكياج» وهو نوع من المرقب كانوا يصنعونه من مرق اللحم والحل، ويضعون فيه اللحوم المطبوخة، ويسمونه سيد المرق، «والفالوزج» و « اللوزينج» وهو نوع من الحلوى يحثى باللوز والسكر والجوزاب والخشاف والجلاب. وتفننوا عمالجة اللحوم بالألبان والخضر، والتوابل، على أساليب شتى. وأقام ملوكهم الأطباء أمامهم، وهم يأكلون، وفي أيديهم من المشروب الموافق للفصل ما يساعد على الهضم.

ولا يخنى أن التأنق في الأكل والشرب يورث أمراضا عدة أهمها القولنج والنقرس، وهما مرضا الأغنياء المترفين.

安藤さ

وكان لباس العرب، قبل الاسلام بسيطا كسائر طرق معاشهم، وكما هو الآن في عرب البادية؛ وهو القميص، والحلة والازار والشملة والعبامة، وكلها من القطن أو الصوف . وكانت ثيابهم على الاجمال، قصيرة الى أسفل الركب. ولم يكونوا يعرفون السراويل ولا الأقسة.

أما النمال والخضاف فلم يكن يلبسها الا أخص الخاصة . وكانوا يعلقون سيوفهم على عواتقهم . فلما ارتقوا في عصر عثمان والأمويين بعده، لبسوا الحرير على أنواعه: وتفننوا بأنواع الأنسجة، وأحبوا الوشى، وأكثروا من لبسه، واتخذوا كثيرا من البسة الروم والفرس. فلبسوا الدراريع السود والطيالس، والأقبية الديباجية، والخفاف الساذجة. ولكنهم، لرغبتهم في المحافظة على البداوة، ظلوا يلبسون العائم، وبعلقون السيوف على العواتق.

فلها أفضت الخلافة الى العباسيين، واستساموا للفرس، قلدوهم بالأليسة، وجعلوا ذلك بأمر رسمي من أوائل دولتهم فأمر المنصور وجاله سنة ١٥٠ أن يلبسوا القلافس الفارسية الطويلة تدعم بعيدان من داخلها، بدل العائم؛ أو يعتموا فوقها بعامة صغيرة (١) وأن يعلقوا السيوف في أوساطهم، وأن يكون اللباس الأسود عاما فيهم (لأنه شمار العباسين، كاكان البياض شعار الأمويين، والأخضر شعار العلويين). فأصبح لا بد للداخل على الخليفة العباسي من لبس جبة سودا، يسمونها السواد العول سائر النياب. وألبسهم المنصور دراريع كتب على ظهورها «فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم!» وبعث الى عماله في سائر الأقطار أن يأمروا رجالهم بمثل ذلك: ولعله وبعث الى عماله في سائر الأقطار أن يأمروا رجالهم بمثل ذلك: ولعله كان من قبيل التفاؤل.

فا قبلت الخاصة ، منذ ذلك الحين ، على لبس الأقبيـة والسراويل والطيالسة والخفاف والجوارب منخز وابريسم،وديباج ، أو بر وكتان واودارى وغيره وأما ألبسة العامة من العرب ، وألبسـة عامة القبط

 ⁽١) والسن أدرى هل أثار أمره هذا عاصفة اجتماعية كالتي أثارها عندانا التراع بين العالمة والطربوش واللزاع بينهما وبين القبعة في تركبا في أبادنا هذه، أو لم يتر

بمصر ، فبقيت على ماكانت عليه .

ثم اختصت كل طائفة أو طبقة بلبس خاص يميزها عن سدواها فالفقهاء والعلماء كانوا يلبسون عمامة سودا، ومبطنة ، لها شكل خاص وطيلسان أسود ؛ والقضاة يلبسون القلانس الطوال والطيالسة الرقاق. وأما عامة الناس ، فإن أشكال ألبستهم كانت مختلفة باختلاف صنائعهم وأحوالهم وطبقاتهم ، واختلاف الأصقاع . ولكنها بالإجمال كانت العامة والعراعة والمراويل والقميص والقباء والجبة والنعال ، على

المسالخ الآن. على أن الحاصة كان لها سالم الأنس والشراب يسمونها « ثياب المنادمة » — كما أن لحاصتنا اليوم ألبسة للسهرات والمراقص والحفلات الرسمية وليالى التمثيل — « وأثواب المنادمة » أثواب مصبغة بالألوان الزاهية كالأحمر أو الأصفر أوالأخضر، يصقلونها حتى تلمع وتشرق ويضمخونها بالخلوق والطبب. وكان لهم، فضلا عنها، البدة يتخففون بها في منازلهم — كعلايبنا وبيجاناتنا الآن — وأخرى يلبسونها في الأسفار، كواقيات ثيابنا من العثير، اليوم.

وكانوا يستحسنون الخضاب بالحناء للحمرة، وبالزعفران للصفرة، فضلا عن الخضاب الأسود؛ ويبيضون شعر هم بالكبريت، كا بيضها بالبدرة أهل القرن الثامن عشر.

存收费

وكان المرب، قبل الاسلام، أهل خيام، يحملون منازلهم على

ظهورهم ، الا من أقام منهم في المدن .

فلما فتحوا الأمصار، تحاشوا سكنى المدن، ونصبوا مضاربهم فى ضواحيها، كجيـش احتلال؛ أو بنوا بيوتا من البوص والقصب معسكرا لهم. فاذا احترقت استأذنوا الخليفة ببنائها بالحجارة.

ولكنهم ما لبثوا أن تحضروا، فحولوا معسكراتهم الى مدن عامرة ونزلوا المدن القديمة التى فتحوها، وبنوا المنازل والقصور، على ماسبق لنا بيانه فى الكلام عن آثارهم بمصر. واستمر بناؤهم بيزنطيا عربيا طول مدة حكمهم.

وبعد أن كانوا، في بادى، أمرهم، يجاسون على الأرض كالنبي (صلعم) وأبى بكر، وعمر (١) في حجر لا فرش فيها، أصبحوا، لما تحضروا، يجلسون على أسرة من الذهب والعاج، ويتخذون المقاعد والنمارق والكراسي، وينصبون منائر الذهب، فيوقدون فيها الشموع من العنبر، ويكثرون من اقتناء الفرش الوثير والرياش الفاخر، والستائر المطرزة المؤشاة المصنوعة في مصر، ويفرشون البسط والطنافس المزركشة برسومات مما في البر والبحر، والمطرزة الحواشي والطنافس المزركشة برسومات مما في البر والبحر، والمطرزة الحواشي بأبيات من الشعر، وأحيانا بقصيدة برمتها ؛ ويفرشون الحصر النسوجة بأبيات من الشعر، وأحيانا بقصيدة برمتها ؛ ويفرشون الخصر المنسوجة والزجاج الرقيق الصافى، وينقشون عليها الأشمار والحكم ؛ ويتغالون في الاستحواز على المجوهرات والحجارة الكريمة ، كالدر والياقوت

 ⁽١) كان عمرو بن العاس يستقبل ، وهو جالس على الارض ، المفوقس ، وهذا يأتيه عمولا على سرير من ذهب-لجلوسه عابه .

على ألوانه المختلفة ، والزمرد والماس والفيروز والمرجان والعقيق . (فالوليد بن اليزيد) كان عنده من عقود الجوهر ما يغير تقلده كل يوم . كما يغير ثيابه . و (الرشيد) اشترى فصياقوت أحمر بأربعين ألف دينار . وكان قديما ، ويعرف بالجيل — ونقش عليه اسمه ، واشترى فصا آخر بمائة وعشرين ألف درهم ، وعرض أحد تجار المصوفات ببغداد على (يحيى بن خالد) البرمكي سفط جوهر ، فساومه على ثمنه بسبعة ملايين درهم ، ولاعجب اذا رافق مثل هذا التأنق في المأكل والملبس المسكن ومثل هذا الترف في المعبشة ، تأنق مثله ، واغراق في الشرب والسكر والتهتك .

فالمسكركان شائعا، قبل الاسلام، في الشيام والعراق وفارس ومصر وجزيرة العرب. فلما حرمه الاسلام اصطروا، لتنفيذ الأمر بمنعه ، الى جلد من شربه أو حبسه ، أو حلق رأسه ولحيته وشواربه ، أوقطع العطاء عنه الح

ولكن اختلاط للسلمين بأهل البلاد المفتوحة ، عوده المسكرات حتى شربها جماعة من الصحابة وابنائهم ، كخالد بن الوليد وضرار ، وكالوليد بن عقبة ، ويزيد بن مماوية ، وعبد الله بن عمر بن الخطاب وأخويه عبد الرحمن وعاصم ، والعباس بن عبد الله بن عباس ، وقدامة بن مظعون ، وعبد الدزيز بن مروان وغيرهم

وساعد على نشر الحر بينهم اقدام بعض الخلفاء الأمويين على شربها ؛ وأولهم (يزيد بن معاوية) ، (فعبد الملك بن مروان) ، (فيزيد بن عبد الملك) ، (والوليد بن يزيد) ؛ وهذا أول من وصف الحر وتغزل بها . وبلغ من نهتكه بها أن نفسه حدثته بأن يسكر فوق الكعبة على أن رجال الحكومة كانوا بشددون في منعها، ويحدون شاريها. ولحكن ذلك لم يمنع من رواج سوقها، لاشتغال الناس بالغناء والجواري، وما زال شعور استنكارها يضعف في النفوس، حتى أخذ الخلفاء والكبراء يشربونها جهارا. فتفتقت أذهان بعض المتملقين من الفقها، في فعمدوا الى انتحال المسوغات لشربها، والبحث في الفرق بين أنواعها، ليميزوا بين المحلل والمحرم منها. فأحاوا النبيذ و حرموا الحر. والنبيذ عصير العنب والتمر والزيب ، التفاح والمشمش والذرة، أو

وكانوا، اذا أقبلوا على شربه، صفوه و تناولوه بالأقداح الكبيرة. ويكثرون من تناوله، حتى لقد يشربون منه أرطالا، كما تشرب اليوم البيرة (الجعمة) فيسكرون ويعر بدون ؛ وربما أتوا في سكرهم بما لا يأتيه عبر المجانين. كأن يصلوا عراة، وهم يأتمون بامرأة، وليس عليها من اللباس سموى قيصها: فتى سمجدت بانت كل عورتها؛ وكأن يصرح سيد المجلس في ندما أنه (كالأمين): « من منكم حمارى ؛ » يصرح سيد المجلس في ندما أنه فيركبهم الواحد بعد الآخر ، م يصلهم ونحو ذلك

منقوعها ؛ فلذا اختمر قبل له خمر .

ومن الناس من كان يتظاهر بنبذ النبيدند من يبته ، ويشربه عند الخواله ؛ وآخرون كانوا يتناولونه في الحانات ، وكانت كثيرة ؛ وأكثر أصحابها من اليهود والنصارى ، كما أن أكثر أصحاب الحانات عندنا ، اليوم ، من الأروام . وأمة يكثر فيها السكر يكثر فيها التهتك . فلا غرو اذا تفشت الفحشاء في الدولة الاسلامية ، في عهد العباسيين ، بالرغم من كثرة السراري وتعدد الزوجات ، وكثرة الطلاق ، بل ربحا بسبب ذلك . وتفنن أمرا، التهتك في ترويج سوقه . فكانوا يصورون النساء على جدران الحامات ، كما كان أهل القصف من الاغنياء يصورون حظاياه على جدران منازلهم

وكان (الهادى) ، و (الرشيد) ، و (الأمين) ، و (المأمون) ، و (المأمون) ، و (المعنصم) و (الوائق) ، و (المتوكل) ، من بنى العباس ، أكثر خلفاء دولتهم رغبة في النبيذ وما تجره من خلاعة ؛ وكان (المنصور) ، و (المهتدى) ، أكثرهم نفورا منها .

ومجالس الشراب، والخلاعة، والغناء، من عادتها أن تجعل فى النفوس ابتهاجا وحبورا، وأن تلطف من الشعور، الا اذا انقلبت الى مجالس سكر محض: فقد تؤدى الى الاقدام على أفظع الآثام: لا ن السكر يظهر حقيقة الطوايا.

لذلك كان معظم الخلفاء الذين لا يكرهون شرب النبيذ واستماع الغناء أسخياء جوادين ، قليلي الأذى لرعاياهم الافي ساعات غضبهم ، اذا كانوا من ذوى العقول الراجعة ، كالرشيد والمأمون ؛ أو لدى تسلط الغباوة عليهم اذا كانوا من الضيق الفكر ، الظامى العقل كالمتوكل .

والسخاء المنقبة الوحيدة من مناقب العرب القدماء التي بقيت حتى بعد ضياع العصبية والقومية العربيتين .

فالخلفاء الراشدون كانوا يفرقون بين الناسكل المغانم والأموال

التي يصيبها العرب في فتوحاتهم ، لا يختزنون منها شيئا لا نفسهم ، الا (عثمان) ولكن الأمويين لم يكن يهمهم شيء أكثرمن اكتناز المال ، ليجودوا بما شاؤا منه على من شاؤا في سبيل تأييد سلطانهم ، فزادوا أعطيات الجند ، وضاعفوا رواتب أبناء الصحابة وغيرهم من القرشيين ، أصحاب النفوذ ورأوا أن لا يكونوا دون امراء العرب وملوكهم في عصور الجاهلية ، سخاء على الشعراء ، وهم يفوقون أولئك وملوكهم في عصور الجاهلية ، سخاء على الشعراء ، وهم يفوقون أولئك الأمراء والملوك بقدر ما تفوق الشمس سيائر الكواك وأكثر فأخذوا يبذلون لهم المال اما اكتسابا لمودتهم ، واما اتقاء لهجائهم .

ولماكان السخاء من المناقب العربية البحثة ، فانكل من يصيب شيء من جور الخليفة سواء أكان من كبار القوم كعبيد الله بن عباس أم من عقيلاتهم كمائشة بنت طلحة ، وسكينة بنت الحسين ، أم من شعرائهم ، كالذي قال :

يجود علينا الخيرون عالهم ونحن بمـال الخيرين نجود كانوا ، اذا خرجوا من حضرة الخليفة : يبــذلون معظم جوائزه في من حولهم من أهل وأعوان وقاصدين.

ولما أفضي الأمر على العباسيين ، ساروا على السنه عينها في الاعطيات والجوائز ، وزادوا مقاديرها لتوفر الثروة في عصره . فان دخلهم في أيامهم الزاهية ، كان نحو ٢٣٠ مليونا من الدراهم ، لا ينفقون منها على مصالح الدولة أكثر من خمسين مليونا ، ويبقى تحت تصرفهم المطلق نيف و ٣٠٠ مليون

وكان أصحاب تلك الأعطية يفرقونهما في الناسكالدين سبقوهم ورعا أنفقها بعضهم في حاشية الخليفة أو غلمانه لبسهلوا له الدخول عليه.

على أن الفقها، وأهل التقوى كانوا فى صدر الاسلام وأوائل دولة بنى أمية يمدون الصلاة رشوة ، ويترددون فى قبولها ، ولكنهم ما لبثوا أن ذاقوا حلاوتها ، حتى صاروا بتفاخرون بنيلها ، ويتزلفون الى أصحاب الأموال من الأمراء ويستجدونهم .

وأشهر من اشتهربالسخا، من امراء دولة الأمويين (آل المهلب)
و (الحجاج بن يوسف) و (خالد القسري)؛ ومن امراء دولة العباسيين
(معن بن زائدة) و (آل برمك) - وقد فافوا الجميع. وأنباء السخاء
لا سيما الخياصة بما كان منه في الشعراء ، قد ملأت كتب الأغاني
والأدب، وليس فيمن يعرف اللغة العربية من لا يدريها ويرويها.

ومن الخلفا، والأمرا، من خرج السخا، عندهم عن دائرة الجود الى دائرة التبذير المحض. وأشهرهم فى ذلك (المهدى) و (الهادى) و (الرشيد)و(الأمين) و (المتوكل)

♦♦

على أن أهل البسار فى ذلك العصر - من الخليفة الى التاجر - لم يكونوا يلهون فقط بمجالس الشراب ، والمنادمة ، وسماع الشعراء وغيرهم من أرباب الكلام وذوى الحجة ؛ بل كانت لديهم ملاه اخرى أهمها : الصيد والقنص والحلبة أو السباق، ولعب الكرة والصولجان والبندق .

أما الصيد والقنص فان العرب ، بعد ماخالطوا الفرس والروم لم يقتصروا على الصيد بالنبل والفيخ فقط ؛ بل اتخذوا الجوارح كالباز والشاهين والعقاب يعلمونها الانقضاض على الطيور . وتغالوا في اقتناء الكلاب والفهود ونحوها ، يستعينون بها على صيد الخنازير والغزلان وحر الوحوش وكان (يزيد بن معاوية) — وهو أول من لها من الخلفاء بالصيد — يلبس كلابه الأساور من الذهب والجلال المنسوجة بالذهب والحيص لكل كلب عبد يخدمه .

أما العباسيون ، فانهم أقامو على الجوارح والكلاب والفهود اناسا ينظرون في شئونها ، وأطلقوا لهم الأرزاق الواسعة ، وأقطعوه الاقطاعات السنية – شأن ملوك أوروبا قبل الحرب – وكانوا يصيدون السباع ، فضلاعن الحيوانات الاخرى ؛ والهجهم بذلك (المعتصم) ، وهو أقوى بني العباس عضلا.

وأما في مصر فالصيدكان صيد البط والطير من البرك والبحيرات كما هو الآن وصيد الغزلان في البراري والذئاب والجوارح والضواري في الصحر اوات ؛ ولم يكن يباشر هذا النوع الأخير منه الاعلية القوم وكبار رجال الديوان .

佐 袋 脊

اما السباق، فأنه كان من خير ألعاب العرب في الجاهليـة – كما كان من خير العاب اليو نان والرومان والفرس - وكانوا يرسلون خيولهم الى ميدان السباق عشرة عشرة . فلما تخضروا بالغوا في اتخاذ الميـادين واستكثروا من الخيول ، وتفننوا في تضميرها ، وأجازوا صاحب الفائر منها . والفائز هو من سبق الكل الى قصبة مغروسة في آخر الحلبة ، واقتلعها ؛ من ذلك أخذت العباره أحرزقصب السبق المستعملة اليوم .

وأشهر من أغرى بخيل السباق من الخلفاء (هشام بن عبد الملك) فأنه جميع منها أربعة آلاف، واشتهر منها ، الزائد، شهرة وواحس، فالجاهلية ، ما عدا الشؤم ؛ و (الوليد بن يزيد) ، جمع منها ألفا وأشهرها «السندى هو (هرون الرشيد) وله في الحلبة مواقف شهيرة نظم فيها الشعراء القصائد. ولكنهم لم يبلغوا في واحسدة منها شأو (محمد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان) في قصيدته العامرة ، التي وصف بها خيل الحلبة العشرة بأسمائها وصفاتها ، فأنها أحسن ما نظم في هذا المضوع .

格 存 依

أما الكرة والصولجان، فلعبة لم يعرفها بنوأمية : وكان الرشيد أول من لعبها من العباسيين . وهي عبارة عن كرة تصنع من مادة خفيفة مر نة كالفلين ،مثلا ، تلقى في أرض الميدان .فيتسابق الفرسان إلى التقافها بعصاً عقفا، يسمونها الصولجان أو « الجوكان » ، ويرسلون الكرة بها في الموا، وهم على خيولهم .

وكان المعتصم شديد الرغبة فيها . ومن لطيف ما يحكى أنه قسم أصحابه ، يوما للسب بها .فجعل (الأفشين) فى جهة ، و نفسه فى جهة . فقال الأفشين « يعفني أمير المؤمنين من هذا » . فقال: « ولم ؟ » قال: « لأ في ما أريأن أكون على أمير المؤمنين في جدو لاهزل » فاستحسن ذلك منه ، وجمله في حزبه

李章张

أما البندق فكرات تصنع من الطين ، أو الحجارة ، أو الرصاص و ترى عن الأ بواس كرى النبال . وهذه اللعبة فارسية : أو اقتبسها العرب عن الفرس في أو اخر أيام (عثمان بن عفان) ، وعد ظهورها في (المدينة) منكرا ؛ ثم الفوها حتى شكلوا فرقا من الجند ترى بها ؛ ويغلب عليها أن تشتغل بتطيير الحمام للنسابق في رميه ، كاكان يفعل في أيامنا هذه ، قبل أن تحظر الحكومة استعال الحمام لهذا الغرض . وجعل لهذه الفرق زى خاص يمتاز بسراويل كانو يلبسونها ويسمونها « سراويل الفتوة » .

ومن قبيل رمى البندق رمى النشاب في البرجاس، وهو غرض في الهرجاس، وهو غرض في الهواء أو على رأس رمح أو نحوه ، يطلبون اصابته بالنشاب. وهذه أيضا لعبة فارسية كان (الرشيد) أول من لعبها من الخلفا، ويقابلها في أيامنا هذه رمى أي غرض بالرصاص وقوفا أو ركوبا.

وشاع فى تلك الأيام، أيضاً ، لعب الشطرنج ، وهى لعبة أخذها المسامون عن الفرس ، وهؤلاء عن الهنود ، وأول من لعبها من الخلفاء (الرشيد) أيضاً وهو كذلك ، أول من لعب النرد . ولا تزال هاتان اللعبتان شائعتين الى اليوم . وقد أرسل(الرشيد) شطرنجا فيها أرسل من الهدايا الى شرلمان العبراطور الغرب . وكل هذه الملاهى التى ذكرناها لم تكن قاصرة على الخلفاء والأمراء، بل كان العموم يشاركونهم فيها فى جميع بلاد الاسلام الخاضعة للدولة العربية . وأما الذى كان قاصرا على الخلفاء والامراء فارتباط الاسود والفيلة والنمور لاثبات هيبتهم فى قلوب رعيتهم . وكانوا، أحيانا، يجارون رعاياه باقتناء القرود . (فيزيد بن معاوية) كان له قرد يكنى «أبا قيس» فى منتهى الخبت والنباهة ، كان يحمل على أتان وحشية، فيسابق بها الخيل يوم الحلبة .

وكان عند (أم جمفر) زوج الرشيد قرد يخدمه ثلاثون رجالا يلبسونه لباس الناس، ويقلدونه السيف؛ واذا دخلوا عليه، قبلوا يده فاتفق أن (يزيد بن مرتد) جاء بوما . الى (أم جعفر) ليودعها قبل سفره . فأتوا اليه بالقرد، وأمروه أن يقبل يده . فشق عليه ذلك، وجرد السيف وقطعه نصفين، وانصرف. فبعث اليه (الرشيد) وعاتبه فقال : عبا أمير المؤمنين أبعد أن أخدم الخلفاء أخدم القرود الألا والله، أبدا ! ه فعفا عنه .

وقد التنى(الأمين) سمكة صيدت له وهى صغيرة . فقرطها بحلقتين من ذهب فيهما حبثا در :كماكان يفعل بعض أهل بعلبك قبل الحرب بالحمام فانهم كانوا يقرطو نهو يخلخلونه – ولست أدرى اذا كانوا لا يزالون يفعلون ذلك – فيبدو جميل المنظر للغاية .

وانا نفهم ، الى حدما ، أن يعتنى مثل هذه العناية بالحمام – وهو طائر أنيس جميل . ولكن لا نفهم أن يعتنى كذلك بالسمك . الا اذا كان من الجنس الزاهى الألوان : وأيضا ! ولقد تبسطنا في شرح الحياة الاجتماعية ، في عهد الدولة العربية ، على علمنا بأن معظم مظهرها الذي وصفناه كان في أقسامها الشرقية على العموم ، وفي دمشق وبغداد ، على الأخص وذلك لأنها كانت في الحقيقة الحياة الاجتماعية في جميع ممالك تلك الدولة ؛ ولو أنها كانت في كل مملكة تصطيع بصبغة خاصة ، تأتيها من الميزات الخاصة بتلك كل مملكة تصطيع بصبغة خاصة ، تأتيها من الميزات الخاصة بتلك المملكة - هكذا الحياة الاجتماعية الآن واحدة في الولايات المتحدة الامريكية ، ولو أنها في كل ولاية منها تنشكل بشكل خاص في جزء الامريكية ، ولو أنها في كل ولاية منها تنشكل بشكل خاص في جزء أو أجزاء من عامنها ، فلم يكن يمكنا اذا أن نجمل القارى، واقفا على مظهر تلك الحياة الاجتماعية الاباظهارها أمام عينيه ، في صفاتها العامة .

الفصل الرابع عشر

عمال الدولة المربية في مصر

(۱) أول من ولى أمر مصر ، بعد الفتح ؛ عمر و بن العاص ؛ وليها أربع سنين وأشهر ؛ وقدم ، فى خلالها على عمر بن الخطاب مرتبن ، استخلف فى أحداهما ذكريا بن جهم العبدرى وفى الثانية عبد الله بن عمر وابنه . وكان على شرطه فى ولايته هذه كلها خارجة بن حذافة بن غانم ؛ وقيل ذكريا بن جهم العبدرى ؛ وقيل أيضا أنه عزل ذكريا هدذا ، وجعل مكانه خارجة بن حذافة .

(٢) ثم ولى أمر مصر عبدالله بن سعد بن أبى سرح، من قبل عثمان حين تكلم الناس بالطعن عليه ، واستخلف على مصر عقبة بن عامر الجهنى وقبل السائب بن هشام ، وجعل على خراجها سليان بن عمر التحدي .

ثم انثرى محمد بن أبى حذيفة على ما سبق لنا القول فى غير هذا المكان على عقبة بن عامر ؛ فأخرجه من الفسطاط ودعا الى خلع عثبان وحرض عليه بأن أخذ يكتب الكتب على السنة أزواج البنى (صلعم) ثم يأخذ الرواحل فيضمر ها ثم يأخذ الرجال الذين يريد أن يبعث لذلك معهم ، فيجعلهم على ظهور البيوت ؛ فيستقبلون بوجوههم الشمس لتلوحهم تلويح المسافر ، ثم يأمرهم أن يخرجوا الى طريق المدينه بمصر

ويراوا رسلا يخبرون بهم الناس ليلقوه ؛ وقد أمرهم ، اذا لقيهم الناس أن يقولوا : « لبس عندنا خبر . الحبر في الكتب ثم يخرج محد بن أبي حذيفة ، والناس ، كأنه يتلقى رسل أزواج النبي . فاذا لقوم ، قالوا : ه لا خبر عندنا . عليكم بالمسجد ! » فيقر أعليهم كتب أزواج النبي . فيجتمع الناس في المسجد اجتماعا لبس فيه تقصير ؛ ثم يقوم القارى ، بالكتاب ، فيقول : « انا لنشكو الى الله واليكم ماهمل في الاسلام وما صنع في الاسلام ! » فيقوم أولئك الشيوخ من نواحي المسجد بالبكاء صنع في الاسلام ! » فيقوم أولئك الشيوخ من نواحي المسجد بالبكاء وينفر محمد بن أبي حذيفة الناس عا قرى، عليهم . فكان عمله هذا ثاني تروير رسمي ارتكب في الاسلام . والأول ارتكبه عبد الله بن سمعد ابن أبي سرح عينه لما كان كانب يد النبي ، فبدل وغير في الآيات الموحى بها .

(٣) ثم وليها قيس بن سعد بن عبادة الأنصارى من قبل على بن أبي طالب وكان من ذوى الرأى والبأس ، ذهب جهد معاوية وعمرو بن العاص في اخراجه من مصر أدراج الرياح ، حتى كاده معاوية من قبل على وذلك بأن قال لأهل الشام : « لاتسبوا قيسا ولا تدعوا الى غزوه فائه لنا شبعة ، تأتينا كتبه و نصيحته . الا ترون ما ذا يفعل باخوانكم النازلين عنده بخر بتا ؟ (وكان قيس قد استمالهم ، وبعث اليهم أعطياتهم) يجرى عليهم أعطياتهم و أرزاقهم و يؤمن سربهم ، ويحسن الى كل راكب يأتيه منهم ! » وطفق يكتب بذلك الى شبعته من أهل العراق فسمع بذلك جواسيس على بالعراق . فأنهاه اليه محمد بن أبي بكر وعبد الله بن أبي جعفر . فأنهم على قيسا وكتب إلى على : « أنهم وجوه

أهل مصر وأشرافهم وأهل الحفاظ، وقدرضوا منى ، بأن الأمن سربهم، واجرى عليهم اعطياتهم وأرزاقهم ؛ وقد علمت أن هواهم مع معاوية . فلست مكابدهم بامر أهو من الذي أفعل بهم ، وهم أسود العرب ، منهم بسر بن انى أرطاة ومسلمة بن مخله ومعاوية بن حديج . فأبى عليه على الا فتالهم . فرفض قبس أن يقاتلهم ، وكتب الى على : « أن كنت تهمنى فاعز لنى وابعث غيرى ! » فبعث الأشتر وكان معاوية يقول بعد ذلك : ها ابتدعت من مكايدة قط أعجب الى من مكايدة كدب بها قبس من سمد .

- وكانت ولاية تيس على مصر أربعة أشهر وخمسة أيام --سنة ٣٧هـ.

(٤) ثم وليها الأشتر مالك بن الحارث النخمي من قبل على بن أبي طالب الجابة لما طلبه منه عبدالله بن جعفر اذ قال له : « الا بعثت الاشتر الى مصر . فان ظفرت ، فهو الذي تحب ، والا استرحت منه ! ، _ وكان الأشتر قد ثقل على على وأبغضه ، وقلاه ! _ فسار الأشتر حتى نزل جسر القلزم . فدس له المقدم على أهل الخراج هناك سما في شربة عسل بايعاز من معاوية . فشربها الأشتر . فمات سنة ٢٧ هـ . وروى بعض شيعة معاوية ، ليزيل عن صاحبه الشبهة ، ويعلق موت الأشتر بقضاء الله ، على ما يكاد يكون آية من آياته . « ان الأشتر حين نزل عن راحلته دعا الله : ان كان في دخوله مصر خيرا ، أن يدخله اياها ؛ والا لم يقض له بدخولها . فشرب شربة من عسل . فات

فبلغ عمرو بن العاص موته ؛ فقال : « أن لله جنو دا من العسل ! »

وبلغ الحبر عليا ، فقال . « لليدين وللفم »

(ه) ثم وليها محمد بن أبى بكر من قبل على أيضا. فعل على شرطته عبد الله بن أبى حرملة البلوى ولقد فصح قيس بن سمد بن عبادة لمحمد الا يتعرض لشيعة معاوية النازلين في خربتا . فعمل محمد بخلاف ما أوصاه . فأدى ذلك الى الفتنة الهائلة التي ذكر ناها في محلها ، وانتهت ، بعد قدوم عمر وبن العاص في جيوش مماوية الى مصر ، واقتنال العرب معا ، في وم المسناة في صفر سنة ٢٨ ه قتالا شديدا ، قال عمر فيه : «شهدت أربعة وعشرين زحفا ، فلم أر يوما كيوم المسناة ، ولم أر الأبطال الا يومئذ » بقتل محمد بن أبى بكر على الكيفية التي سبق بيانها . الا يومئذ » بقتل محمد بن أبى بكر على الكيفية التي سبق بيانها .

(١) ثم و ايها عمر و بن العاص و لا يته الثانية عليها من قبل معاوية ؛ وكانت مصر قد جعلت له طعمة بعد عطاء جندها ، والنفقة على مصلحتها ، لما أبداه عمر و في مؤازرة معاوية من ضروب الدهاء والبسالة . فجمل على شرطته خارجة بن حذافة العدوى . وأدى كره النال للحرب الأهلية القائمة بين على ومعاوية و نفورهم من استمر ارها على تمزيق شمل المسلمين والفت في سواعدهم ، الى قيام طائفة منهم أخذت تتلمس مخرجا من الأزمة بالتخلص من زعماء تلك الحرب ورؤوسها ؛ فتقاعد بنو ملجم عبد الرحمن وقيس ويزيد على قتل على ومعاوية وعمر و وتواعدوا البيلة من شهر رمضان سنة - ؛ فضى كل واحد منهم الى صاحبه ؛ وكان يزيد هو صاحب عمرو ، ولكنه عرضت لعمرو ، في الليلة المتواعد عليها ، هو صاحب عمرو ، ولكنه عرضت لعمرو ، في الليلة المتواعد عليها ، علة منعته من حضور المسجد . فصلى خارجة بالناس . فشد عليمه يزيد

وهو يظنه عمرا وضربه حتى قتله . فدخل به على عمرو ، فقال له : «انا والله ، ماأردت غيرك ، ياعمرو ! » قال عمرو : « ولكن الله أراد خارجه » ! وولى على شرطته ، بعد مقتل خارجه صاحبه القديم زكريا ابن جهم العبد زلى .

ولما حضرت عمر و الوفاة ، بكى. فقال له ابنه عبدالله : ٩ لم تبكى ؛ أجزعا من الموت ، قال : « لا ، والله ! ولكن مما بعده ! » . فقال له : « قد كنت على خير ! » وجعل يذكره صحبه البنى (صلم) وفتوحه الشام . فقال عمرو : « أى بنى ! اذا مت ، فكفنى فى ثلاثة أثواب ؛ ثم شقوا لى الأرض شقاً وسنوا على التراب سنا . فأنى مخاصم ! » ثم شرع يقول : « اللهم انك أمرت با مور ، ونهيت عن أمور . فتركنا كثيراً مما أمرت به ، ووقعنا فى كثير مما نهيت عنه . اللهم لا إله الا أنت ! » ولم يزل يرددها حتى قضى ؛ مستخلفا ابنه عبد الله على صلاتها وخراجها وكان ذلك ليلة الفطر سنة ٣٤ ه .

(٧) ثم وليها عتبة بن أبى سفيان من قبل أخيه معاوية. فأبقى على الشرطة زكريا بن جهم ! وأقام بها أشهرا ، ثم وفد على أخيه بوفد من أشراف مصر ، مستخلفا على البلاد عبد الله بن قيس . فبدت منه شدة على بعض أهل مصر فكرهوا ولايته ، وامتنعوا منها ، فبلغ ذلك عتبة ، فرجع الى مصر ؟ وابتنى بالاسكندرية دار الأمارة التى فى الحصن القديم ، وتوفى بها ، ودفن بمنية الزجاج ، واستخلف على مصر عقبة بن عامر الجهنى . فكانت ولايته عليها سنة وشهرا .

(٨) ثم وليها عقبة بن عامر من قبل معاويه ، وكان على ما يقال ،

صاحب « الشهباء » بغلة رسول الله ، التي يقودها في الاسفار ؟ ثم وفد (مسلمة بن مخلدالانصاري) على (معاوية) فولاه مصروقال له : « لا تعلم بهذا أحداً ! » وأرسل الى عقبة ، ، فجعله على البحر ، وأمره أن يسير الى (رودس) فقدم (مسلمة) ، ولم يعلم بامرته ، وخرج معه الى الاسكندرية . فلما توجه سائراً استوى (مسلمة) على سرير امرته . فبلغ ذلك (عقبة) : فقال : « أخلعانا » وغربة ؟ » وكانت ولايته على مصر ذلك (عقبة) : فقال : « أخلعانا » وغربة ؟ » وكانت ولايته على مصر سنين وثلاثة أشهر . سنة ٧٤ ه .

(ه) ثم وليها (مسلمة بن مخلد الانصارى) من قبل (معاية) ، فجمل على شرطته (السائب بن هشام بن كنانة) الى سنة ٤٥ ؛ ثم صرفه وجعل مكانه (عابس بن سعيد) . وأمر بالزيادة ، فى المسجد الجامع ، وبابتنا ، منار المساجد كلها ، وأمر المؤذنين أن يكون آذانهم ، أذن كل مؤذن فى المساجد كلها ، وأمر المؤذنين أن يكون آذانهم ، أذن كل مؤذن فى الفسطاط فى وقت واحد .. فكان الامرعلى ذلك الى دخول (المدودة) أى انقراض دولة بنى امية . وتوفى (معاوية) فى رجب سنة ٢٠ هو (مسلمة) يومئذ بالاسكندرية فكتب الى (عابس) رئيس شرطه بأخذ البيعة (ليزيد) في الميارية فكتب الى (عابس) رئيس شرطه فدعا (عابس) بالنار ، ليحرق عليه . فاما رأى ذلك (عبد الله) بايع فدعا (عابس) بالنار ، ليحرق عليه . فاما رأى ذلك (عبد الله) بايع فدعا (عابس) بالنار ، ليحرق عليه . فاما رأى ذلك (عبد الله) بايع خمس عشر سنة وأربعة أشهر . وهى أطول مدة وليها عامل على مصر فى دولة العرب ، بعد ولاية (عبد العزيز من مروان)

(۱۰) ثمولیها (سعید بن یزید الازدی). فأقر (عابسا) علی الشرط. وتلتی (سعیداً)، لمـا قدم (عمرو بن قحزم الخولانی)، وقال: دینفر

الله لأمير المؤمن بين ! أما كان فينا مائة شاب كلهم مثلك : يولى علينا احدهم لا » ولم تزل أهل مصر على الشنآن له ، والاغراض عنه والتكبر عليه ، حتى توفى (يزيد بن معاوية) سنة ٦٤ ودعا (ابن الزبير) الى نفســه . فقامت الخوارج الذين بمصر في أمره ، وأظهروا دعوته ، وهم يحسبو نه على مذهبهم . وســألوه أن يبعث البهم أميراً يقومون معه . فبعث (عبد الرحمن بنجحدم الغيري) · فقدمها في طائفة من الخوارج فو أبوا على (سعيد بن يزيد) . فاعتزلهم . وكانتو لايته ــنتين الاشهراً . (١١) ثم وليها (عبدالرحمن بن عتبه بنجحدم) في شعبان سنة ٢٤ هـ قدم السابجمع كثير منالخوارج الذين كانوا معابن الذبير عكة منأهل مصر وغيرهم فاقر (عابس بن سعيد)على الشرط والقضاء . وبأيمه الناس على غلى قلوب شيمة بني امية شم بويع (مروان بن الحكم) بالشام في ذي القعدة سبنة ٦٤: وكانت شيعته من أهل مصر دعوه البهاء وهم في الد بلانية مع (ابن جعدم) . فسار (مروان) الى مصر بجمع من أمراء بيت امية ومنالاشراف . فبعث (بنجحدم) بمراكب فيالبحر ليخالف الى عيال اهل الشام ، علمها (الاكدر بن حماماللخمي) ، وقطع بعثا في البر استعملعليهم (السائب بنهشام) . فالخبر (روح بنز نباع) (مروان). فلما النقوا ابرز اليهالصي ، وقال : « أتمر فهذا، ياسائب؛ » قال : « هذا ابني ! » قال : « نعم . فوالله لئن لم ترجع عودك على بدئك لأرمينـك برأسه! » فرجع (السائب) بجيشـه ، ولم يقاتل . فسمى جيشه « جيش الكرارين » .

وأما المراكب فنزل عليها عاصف ، ففرقها ونجا (الأكدر) ؛ و--ار

(مروان) حتى نزل عين شمس ، فدارت بينه و بين (ابن جحدم) علي الفسطاط، قتل فيها خلق كثير . ثم قام بمضهم في الصلح بين اهل مصر وبين (مروان) علىأن لايكشف (ابنجحدم) علىأمرجري على يدبه و يدفع اليه (مروان) مالا وكسوة ` فأجاب مروان الى ذلك ، وكتب لهم يبده ، كتابا يؤمنهم على جميع ما أحدثوه . فكانت مدة مقام (ابن جحدم) واليـــاً على مصر تسعه اشهر . و نزل (مروان) دار الفلفل ، في قبلة المسجد الجامع ، وقال أنه لاينبغي لخليفة أن يكون ببلد ليس له فيها داراً . فأمر بالدار البيضاء ، فبنيت له ؛ ووضع العطاء . فبايمة الناس الا نفراً كانوا قــد بايموا (ابن الزبير) فأبوا أن يخلموا بيعته . فدعا (مروان) اليه تمانين رجلا منهم وأمرهم أن يبايموه . فأبوا فقدمهم رجلارجلافضربأعناقهم، وضربعنق(الاكدر بنحام) وكان سيد لخم وشيخها ؛ وحضر فتح مصر هو وابوه، فتنادى الجند : «قتل الاكدر» ، فلم يبق أحــد حتى لبس سلاحه . فحضر باب (مروان **)** منهم زيادة على ثلاثين الفا . وخشى (مروان) ، وأغلق بابه . و.ضت طائفة منهمالي (كريب بن ابرهة)_ وهو من كبار شيعة بني امية _ ، فلقوه وقمد توفیت امرأته (بسیسة بنت حمزه) وهومشغول بجنازتها فقالوا : يابارشدين ، أيقتل الاكدر ؟ اركب معنا الى (مروان) قال: « انتظر و بي حتى اغيب هذه الجنازة» فغيمها ؛ ثم اقبل معهم ، فدخل على (مروان) ، فقال : «الى يا بارشدين!» فقال : « بل الى، ياأمير المؤمنين» فاتاه (مروان)؛ فألقىعليه (كريب) رداءه ،وقالللجند: « انصرفوا أنا له جار!» فما عطف احد منهم وانصر فوا الى منازلهم. ويومثذ توفي (عبدالله بن عمرو بن العاص) ؛ فلم يستطيع ان يخرج بجنازته الىالمقبرة لتشغب الجند على (مروان) ، فدفن فى داره ، واقام (مروان) بمصر شهرين ، ثم جعل ولاية مصر الى ابنه (عبد العزيز) وارتحل عنها بعد ان اقام فيها شهرين ؛ وكان على شرطه فى مقامه بها (عمرو بن سعيد بن العاص)

(١٢) ثم وليها (عبـد العزيز بن مروان) سنة ٦٥ فجعل على شرطته (عابس بن سعيد) ؛ وبعد موت (مروان) ابيــه ، وفــد على أخيــه (عبدالملك) في سنة ٦٧ وحضر مقتل (عمرو بن سعيد). ففرض (عابس) فروضا، وزاد في أعطيات الناسمن الجند. فاقي (عبد العزيز) بعد قدومه ؛ فقال له : « ماحملك على ذلك ؟ » قال : « أردت أن اثبت وطَأَتَكَ وَوَطَأَةً أَخْيَـكَ . فَانْ أَرَدَتَ أَنْ تَنْقَضَهُ فَأَنْقَضَـهُ! » فَقَالَ عبد العزيز : «ماكنا لنرد عليك شيئا فعلنه! » ثم توفى (عابس)، فجعل مكانه على الشرطة (زياد بن حناطة) ، وجمل على الحرس والأعوات والخيــل (جناب بن مرثد)، وضم اليــه ثلثمائة من الأمداد . فكان الرجل ، اذا أغلظ (لعبد العزيز) وخرج ، تناوله (جناب) ومن معــه فضربوه وحبسوه . ولما وقع الطاعون بمصر في ســنة ٧٠ خر ج (عبد العزيز) منها الى الشرقيــة مبتدئاً ، فنزل (حلوان)، كما قدمنا ؛ فأعجبته ؛ فانخذها وسكنها ، وجعل بها الحرس والأعوان والشرطه . فكان عليهم (جناب بن مرثد) . وبني (عبد العزيز) بحلوان الدور والساجد وغيرها أحسن عمارة، وأحكمها، وغرس كرمها ونخلها. وكان أول من أحدث القعود يوم عرفة في المسجد بعد العصر ؛ وأول

من عرّف بمصر . وكان له الف جفنة كل يوم ، تنصب حول داره . وكانت له مائة جفنة يطاف بها على القبائل تحمل على العجل الى قبائل مصر . وخرج الى الاسكندرية أربع خرجات فى سفن محملة بالجوهر والديباج ؛ وفى خرجته الرابعة سنة ٨٣ ه توفى (جناب بن مر ثد) ؛ فجعل مكانه على الحرس والأعوان والخيل (عمرو بن كريب) . فتوفى فجعل مكانه على الحرس والأعوان والخيل (عمرو بن كريب) . فتوفى (عمرو) بعد أربعين ليلة ؛ فجعل مكانه (سميد بن يعقوب) وسمع بعضهم (عبد العزيز بن مروان) تقول :

« قدمت مصر فی إمرة (مسلمة) بن مخلد . فتمنیت بها أمانی ، فادر کنها تمنیت ولایة مصر وان أجمع بین امرآنی (مسلمة) و یحجبنی (قیس بن کلیب) حاجبه . فتوفی (مسلمة) ، فقدمت مصر ، وولیتها و حجبنی (قیس) و تزوجت امر آتی (مسلمة) و ها (أم کلثوم) الساعدیة و (اروی بنت راشد) الخولانی و توفی (عبد العزیز) سنة ٨٦ ه ، و مع أن خراج مصر و جبایتها کانت الیه ، فانه لم یوجد له مال نص الا سبمة آلاف دینار . ولکنه ترك خیلا و رقیقا . و کانت و لایت علی مصر عشرین سنة و عشرة أشهر و ثلاثة عشریوما ؛ و لم یلها فی الدولة العربیة عشرین سنة و عشرة أشهر و ثلاثة عشریوما ؛ و لم یلها فی الدولة العربیة من کان أطول منه ، دة ،

(١٣) ثم وليها (عبدالله بن عبد الملك بن مروان) من قبل أبيه ، وهو ابن سبع وعشرين سنة أى سن (الخديو محمد توفيق) لما أخلف (اسماعيل) أباه على الأريكة الخديوية . وقد تقدم اليه أبوه أن يعني آثار عمه (عبد العزيز) فاستبدل بالعال عمالا ، وبالأصحاب أصحابا ، وأراد عزل (عبد الرحمن بن معاوية بن خديج) عن الشرط ، فلم يجد عليه عزل (عبد الرحمن بن معاوية بن خديج) عن الشرط ، فلم يجد عليه

مقالا ا فولاه مرابطة الأسكندرية ، وجمعل على الشرط (عمران بن عبد الرحمن بن شرحبيل) . وتوفى (عبد الملك بن مروان) سعنة ٨٦ ، فخرج (عبد الرحمن بن معاوية بن خديج) وأخذ (للوليد بن عبد الملك) بيعة أهل مصر . فأقر (الوليد) أخاه (عبد الله) على الولاية . وأمر (عبد الله) بالدواوين فنسخت بالعربية ، وكانت قبل ذلك تكتب بالقبطية ؛ ومنع من لباس البرانس . وفي ولايته غلت الأسعار وترعت . فتشآم به المصريون وهئ أول شدة رأوها (؟) وزعموا أنه ارتشى وكثروا عليه وسموه « مكيسا » ثم قدم (عبد الله) الى أخيه (الوليد) سنة ٨٨ واستخلف على مصر (عبد الرحمن الخولاني) فقال زرعة بن سعد الله الحشتى :

اذا سار عبدالله من مصر خارجا فلارجعت تلك البغال الخوارج أى مصر والمكيال واف مغربل فا سار حتى سار والمد فالج فاهدر (عبد الله) دمه . فهرب الى المغرب . وسخط عبد الله على رئيس شرطه وقضائه فصرفه عنها وسجنه . وبينا يوما ، عبد الله يتنزه في منية ليحيي بن حنظلة ، اذ أقبل (قرة بن شه يك) على أربعة من دواب البريد — وكان (الوليد بن عبد الملك) قد ولاه مكان أخبه دون أن يعلمه سوفنرل بباب المسجد ، ودخل فصلي مند القبلة ، وتحول فجلس صاحباه من يمينه و يساره . فأتاه حرس المسجد وكان له شرط يذبون عنه ، فقالوا ان هذا مجلس الوالي ، ولكم في المسجد سعة . قال : هو أين الوالي ؟ مقالوا ان هذا مجلس الوالي ، ولكم في المسجد سعة . قال : هو أين الوالي ؟ مقالوا ان هذا مجلس الشرطة ، فاعلمه . فقال أصحابه : « ارسل منهم الى (عبدالأعلى) رئيس الشرطة ، فاعلمه . فقال أصحابه : « ارسل

اليه ، يأتك صاغرا » قال : « مابعث الى الا وله على سلطان ؟ اسرجوا ؟» فال فركب حتى أتاه . فسلم ، فقال له (قرة) : « أنت خليفة الوالى ؟ » قال « نعم » . قال : « انطلق فاطبع الدواوين ويبت المال» فكتب (عبد الاعلى) الى (عبد الله بن عبد الملك) يعلمه . فأتاه الخبر وقد أهديت له جارية فبكى ولبس خفه قبل سراويله دهشا . فكانت ولايته على مصر غشرة أشهر .

(١٤) ثم وليها (فرة بن شريك العبسى) للوليد . فأقر (عبدالأعلى) على الشرط ، وأخذ عبد الله بن عبد الملك بالخروج عن مصر بكل مايملك . فلما بلغ الأردن ، تلقاه رسل (الوليد) فأخذوا كل ماكان معه . وخرج قرة الى الاسكندريه ، واستخلف على الشرط (عبد الرحمن ابن معاوية بن خديج) . وكان (عبد الأعلى) قد توفى . فتعاقد قوم بالاسكندرية على الفتك بقرة لزعمهم أنه خليع ، وأنه من أظلم خلق الله فبلغ قرة ماعزموا عليه . فبسهم قبل أن يتفرقوا وسألهم . فأقروا . فقتلهم عن آخره .

وورد كتاب (الوليد) بالزيارة في المسجد الجامع . فابتدأ (قرة) في بنيانه في شعبان سنة ٩٢ فكانوا يجمعون الجمع في قيسارية المسل ضمن فرع من البناء . قال (ابن يونس) أن (قرة بن شريك)كان اذا انصرف الصناع من المسجد ، دخله ،ودعا بالحمر والطبل والزمار فيشرب ويقول : لنا الليل ولهم النهار ! . ودون (قرة) الديوان في سنة ٥٩ وهو المدون الثالث ، وتوفى في سنة ٩٦ ودفن بمصر واستخلف على الجدد المدون الثالث ، وتوفى في سنة ٩٦ ودفن بمصر واستخلف على الجدد والخراج (عبد الملك بن رفاعة) فكانت ولايته ست سنين الا أياما .

(۱۵) ثم وليها عبد الملك بن رفاعة وجدل على شرطه أخاه الوليد وخرج ببيعة أهل مصر الى سليمان بن عبد الملك بعد وفاة الوليد أخيه عبد الرحمن بن حجيرة الخولاني . ولما توفي (سليمان) وبويع بعده (عمر بن عبد العزيز) ، عزل (عبد الملك بن رفاعة) عن الولاية وولى مكانه (أيوب بن شرحبيل) ـ وكانت ولاية (عبد الملك) ثلاث سنين وعزل عنها وهو لايدرى .

(١٦) ثم وليها (أيوب بن شرحبيل) من قبل عمر بن عبد العزيز في سنة ٩٩ وورد اليه كناب أمير المؤمنين بالزيادة في أعطيات الناس عامة وحرمت الحر، وكسرت ابنيتها، وعطلت حاةتها و نزءت مواريث القبط عن الكور، واستعمل المسلمون عليهم ومنع النساء الحمامات.

وتوفی (أيوب بن شرحبيــل) فی رمضان حـــنة ١٠١ . وكانت ولايته سنتين و نصفا

(۱۷) ثم وابها (بشر بن صفوان) من قبل (بزید بن عبدالملك) فجعل على شرطه (شعیب بن حمید) من الوالی ولکنه نزعه بعد أیام وجعل (حنظلة بن صفو ان) أخاه مكانه . وكتب (بزید بن عبد الملك) يمنع الزیادة التی كان عمر بن عبد العزیز أمر لأهل الدیوان بها . فنموها . ثم دون بشر التدوین الرابع . و بعد فراغه منه أناه كتاب (بزید بن عبد الملك) بنامیره علی أفریقیه . فخرج الیها . واستخاف أخاه (حنظلة بن صفوان) علی مصر سنة ۱۰۲

(٨) ثم وليها (حنظلة بن صفوان) أفره (يزيد بن عبد الملك).
 فجعل على شرطه (محمد بن مطير) – وهر أيضا من الموالى – ثم عزله

في سنة ١٠٣ واستبدله بغيره من العرب وفي هذه السنهعينها خرجالي الاسكندرية مـتخلفا على الفـطاط (عقبة بنمسلم). وفيسنة ١٠٤ جاءه أمر (يزيد) بكسر الاصنام بما فيها النمائيل التي في كنائس المسيحيين من أقباط وغيرهم فكسرت كلها ومحيت، وكسر فيها صنم حمام (زبان بن عبد العزيز) المعروف بحمام الى مرة ؛ وقد قال في ذلك الصنم هذين البيتين: من كان في نفسه للبيض منزلة فليمأت أبيض في حمام زبان عبل لطيف هضيم الكشح معندل على ترائبه في الصدر ثديان ولسنا ندرى « هل نأخذ من ذلك أن بعضالعرب كان يهيم بالتماثيل هياماحيوا نيا وذلك بعد شبوع الحجاب وقطع المرأة من الهيثة الاجتماعية أمأن مضاعتقادات المصريين القدماء بقيت في البلاد حتى بعد تغاب المسيحية والاسلام علماوا ندست في العقليات في شكل الارتياح الى اسرار (الطلاسم) ولما توفي (يزيد بنعبد الملك) وبويع هشام اخوه صرف(هشام) (حنظلة بن صفوان)عن ولا يتهفى منة ١٠٥ . فكانت مدتها ثلاث سنين: (١٩) ثم وليها (محمد بن عبد الملك) من قبل أخيه (هشام) فجعل على شرطه (حفص بن الوليد) ووقع عصر وبا، شديد . فترفع (محمد) الى الصعيد هاربا منه اياما ؛ ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ولم ياما الا تحوا من شهر . ويقال اذ السبب في ذلك هو « انه قال لهشام أخيه حين ولا م « اجل إن أليها ؛ على انك ان امر تني بخلاف الحق تركتها ! » فقال هشام ؛ «ذلك لك » فأتى (محمدا) بعد شهركتاب لم بعجبه ؛ فرفض الممل والضرف إلى الاردن ؛ فهل معنى هذا إن (محمداً) كان على عقلية (عمر بن عبد العزيز) قريبه زاهدا في الدنيا، راغبا في الحق ٤ »

(۲۰) ثم وليها (الحربن يوسف) الاموى من قبل (هشام) سنة ١٠٥ فأقر (حفص بن الوليد) على شرطه ؛ و في امرته كتب عبيد الله بن الحبحاب وكان على الخراج - الى (هشام) بان ارض مصر تحتمل الزيادة ؛ فزاد على كل دينار قيراطا . فأدى ذلك الى الثورة والفتنة اللتين ذكر ناها في غير هذا المحل . و في شوال سنة ١٠٧ و ف د (الحر) الى (هشام) مستخلفا على الفسطاط (حفص بن الوليد) . ولما عاد اليها كتب الى الخليفة يعلمه ان النيل قد انكشف عن ارض ليست لمسلم و لا لمعاهد ويستأذنه بالبناء فيها ، فأذن . فبني فيها قبسارية عندالجسر . و في سنة ١٠٨ تباعد ما بين (الحر) و (عبيد الله بن الحبحاب) صاحب الخراج . وكتب تباعد ما بين (الحر) و (عبيد الله بن الحبحاب) صاحب الخراج . وكتب (عبيد الله) الى هشام ، يشتكي (الحر) ؛ وكتب (الحر) يستمنى من ولا يته فصر فه (هشام) في سنة ١٠٨ الى امارة الاندلس . فكانت مدته في مصر ثلاث سنين سواء .

(۲۱) ثم وليها (حفص بن الوليد) صاحب شرط سلفه ، من قبل (هشام) فكتب (عبد الله بن الحبحاب) الى (هشام) ؛ إنك لم تعزل (الحرن) اذ وليت (حفصا). فجعل (هشام) الاختيار الى (عبد الله) ؛ فاختار (عبد الله) بن رفاعة). فصرف (حفص) يوم الاضحى ولم يمكث الاجمئين سنة ١٠٨

(٣٣) (عبد الملك بن رفاعة) ، وهذه ولايته الثانية . وكان عليلا لمما قدم مصر . . فقام بشؤون الولاية أخوه (الوليد) . وما لبث (عبـــد الملك) ان مات بعد بضعة ايام . فاخلفه اخوه .

(٣٣) (الوليد بنرفاعة) .ولي من قبل (هشام) ؛ وفي ولايته نقلت

(قيس) الى مصر بطلب من (ابن الحبحاب) وانزلت (بلبيس) في الحوف الشرقي. وأمرت بالزرع و نظر (ابن الحبحاب) الى الصدقة من العشور فصرفها اليهم فاشتروا ابلا وأخذوا يحملون عليها الطعام الى القازم . فكان الرجل يصبب في الشهر احيانا العشرة دنانير واكثر ثم امرهم (ابن الحبحاب) باشتراء الخيول ، فجعل الرجل يشترى المهر فلا يمكث الاشهرا حتى يركب . وليس عليهم مؤونة في اعلاف ابلهم فلا يمكث الاشهرا حتى يركب . وليس عليهم مؤونة في اعلاف ابلهم ولا خيلهم لجودة مرعام . فلما بلغ ذلك عامة قومهم ، في البلدية السورية ، محمل اليهم خسمائة اهل بيت منها . فكانوا على مثل ذلك . فأقاموا سنة . فأتاهم نحو من خسمائة اهل بيت . فمات (هشام) و (بلبلبيس) الف وخسمائة اهسل بيت من (قيس) حتى اذا كان في زمن (مروان بن همد) وولى (الحوثرة بن سميل الباهلي) مصر ، مالت اليه (قيس) . فات مروان وبها ثلاثة آلاف اهل بيت . ثم توالدوا وقدم عليهم من البادية من قدم .

واذن (الوايد بن رفاعة) للنصارى في ابتناء كنيسة بالحراء عرفت بكنيسة (انبامينا). فغضب بذلك رجل يقال له (وهيب اليحصبي) وكان مدريا من اليمن فثار على (الوليد) وذهب اليه ليفتك به فأخذ وقتل مدريا من اليمن فثار على (الوليد) وذهب اليه ليفتك به فأخذ وقتل فغرج القراء وهم الذين نسميهم اليوم بالفقهاء على (الوليد) غضبا لوهيب بتحريض (معونة) امرأته: فانها شرعت تطوف بالليل على منازلهم فضده على الطلب بدم وهيب. وكانت امرأة جزلة على منازلهم فقاتل القراء (الوليد) بحزيرة الفسطاط التي بين الجسرين ولعلها الروضة ولكنهم فشلوا.

وبعث (هشام) الى مصر بالمدى ـ وهو من نوع المكايل - وأمره أن بتعاملوا به فطيف به على القبائل، فسامت به الا (عبدالرحمن بن ناشرة المعافري) فانه اخذه فضرب به الحجر، فكسره، ثم قال: « ان لنا و ببة واردبا قد عرفناها » والسنا نحتاج الى هذا. فقيل له «كاسر المدى أو ولسنا ندرى اكان في محافظته على القديم ضد الجديد محافظا على حسن يراد استبدال به ماهو أقبل منه حسنا ؛ ام كان من المتسكين بالقديم لمجردكونه قديما، لضيق في توافذ عقله عن ان تتسع المنور.

وتوفى (الوليد بن رفاعة) وهو وال على مصر في سينة ١١٧ وكانت مدته سبع سنين وخمسة اشهر وكان رئيس شرطه (عبد الرحمن بن خالد بن مسافر)

(۲۶) فاخلفه (عبد الرحمن بن خالد) هذا المكنى (بابى الوليد) من قبل (هشام) ولكن (هشاما) . مالبث ان غضب عليه بسبب نز ولى الروم واسرهم (نميم بن العجلان) و (عبد العزيز بن مروان) واذ كان لا يعرفه شخصيا سأل عنه (حنظلة بن صفوان) . فلم يعرفه فقال هشام : « ان ان امر ، ألا يعرفه ، وهو والى مصر لجدير ان لا يستأهلها ولا يتها »! — ولم بكن في قوله هذا حكما _ فعزل (عبد الرحمن) وولى مكانه (حنظلة) . فقدم (حنظله) مصر يوم الرهان _ اى سباق الخيل _ وقد فرش لا بن مسافر في منبر الخيل . فجلس (حنظلة) في مجلسه . وقدم (عبد الرحمن) حتى بلغ جبل بشكر . فاخبر ان اميرا قد قدم وجلس في منبر الخيل . فعال : «لا اله الا الله : هكذا تقوم الساعة ! » ومضى في منبر الخيل . فقال : «لا اله الا الله : هكذا تقوم الساعة ! » ومضى

كما هو ،الي منبر الخيل . فلما رآه (حنظلة) اذا به يعرفه . فقال : « لو علمت انك هو » ماوليتعليك ! » فكانت و لاية (عبدالرحمن) سبعه اشهر وخمسة ايام .

(٣٥) (حنظلة بن صفوان). وكانت هذه ولايته النانية سنة ١١٩ ه. وفيها انتقض عليه أهل الصعيد وحاربه القبط. وقدم الي مصر فى سنة ١٢٢ (أبو الحكم بن أبى الأبيض) برأس (زيد بن على) من آل (على بن أبى طالب) واجتمع الناس اليه فى المسجد الجامع. وبعد مضى خمس سنين و ثلاثة أشهر على تولية (حنظلة) ورد اليه كتاب من (هشام) يوليه به أفريقية ويأمره بالمسير اليها.

(۲۲) فولى مصر بعده (حفص بن الوليد) باستخلاف (حنطلة). فيمع (هشام) الصلاة والخراج جيما. وكانت أرزاق كل رجل من المسلمين في الأول اثني عشر أردبا في كل سنة. فنقص بعضهم أردبين أردبين فصار كل رجل الى عشرة. فأعادها (حفص) الى اثني عشر اثنى عشر . ومات (هشام) و (حفص) على الولاية ففرح الناس بنبأ موته — لعل ذلك لما اشتهر عنه من البخل ، مع أنه لم يكن الامقتصداً ولكن اقتصاد الملوك بخل في عرف الشعوب -- وأما (حفص) فوضع بده على خده حزينا . لعلمه بحقيقة الرجل . وأخلف (هشاماً) (الوليد بن البزيد بن عبد الملك) . فأقر (حفصا) وأمره بأخراج أهل الشام الذين بحصر الى أجنادهم . ولكنهم امتنعوا على (حفص) ، وحاصروه في داره . فقاتام وظفر بصاحبهم (ربيعة) من موالى أهل (حمص) في داره . فقاتام وظفر بصاحبهم (ربيعة) من موالى أهل (حمص) عن الخراج في داره . فقاتام وظفر بصاحبهم (ربيعة) من موالى أهل (حمص)

وانفرد بالصلاة . وقتل (الوليد بن اليزيد) و (حفص) بالشام ذهب اليها قادما على (الخليفة) . فأقره (اليزيد بن الوليد) على ولايته وأمره باللحاق بجنده . ففعل . وتوفى (اليزيد) وأخلفه (ابراهيم بن الوليد) سنة ١٢٧، ولكن (محمد بن مروان بن الحكم) مالبث أن خلفه . فكتب (حفص) اليه يستعفيه من ولاية مصر . فأعفاه (مروان) فكانت مدة ولايته هذه الثالثة ثلاث سنين إلا شهراً .

(٢٧) ثم وليها (حسان بن عناهية) من قبل (مروان بن محمد) وكان أول مافعل أنه أسقط كل الفروض التي كان (حفص) قد فرضها قبله في مصلحة الجند فو ثب به قواد تلك الفروض وقالوا: « لانرضي إلا بحفص »! وخطبوا في مسجد مصر ودعوا الناس الى خلع (مروان) وحاصروا (حسان) وقالوا « أخرج عناحيث شئت فا نك لاتقيم معنا بيلدنا! » وكان (حفص بن الوئيد) قد هرب الى خراب (حمير) . فانطلقوا واستخرجوه وأعادوه الى الولاية . فكانت مدة (حسان) سنة عشم هوما .

(۲۸) ثم وليها (حفص بن الوليد) كرها ولاية ثالثة . وكان (حنظلة بن صفوان) قد قدم من أفريقية -- أخرجه أهلها منها -- ونزل الجيزة فكنب (مروان) الى أهل مصر : ؛ أما اذا أبيتم ولاية (حسان) ، فقد أمرت عليكم (حنظلة بن صفوان) . فامتنع المصريون وأظهر والخلع . ومضوا الى (حنظلة) فأخرجوه الى الحوف الشرقى ، ومنعوه من المقام فى الفسطاط . فسكت عنهم (مروان) بقية سنة ١٢٧ : ثم عزل (حفصا) فى مستهل سنة ١٢٨ .

(۲۹) فوليها (حوثرة بن سهيل الباهلي) من قبل (مروان). وسار الى مصر بجيش من أهل الشام . فاجتمع جند مصر الى (حفص) وسألوه أن يمنع (الحوثرة) . فامتنع فخاف الجند وأرسلوا الى العامل الجديد من سأله أن يؤمنهم على ماأحدثوا . فأجابه (الحوثرة) الى ماسأل وكتب بالعهدكتابا . ولكنه مادخل (حفص) عليه فسطاطه الا وأمر بتقييده رغم ماكان منه من الامتناع عن مقاتلته : ثم ضرب أعناق رؤوس الفتنة ووجوههم ، وعهد بالشرطة الى (حسان بن عتاهية) وما لبث أن قتل أيضا (حفص بن الوليد) سنة ١٣٨

وقدم الى مصر داعية (عبد الله بن يحيى) طالب حق (العلويين) فدعا الناس فبايعه قوم من (متجيب) وغيرهم فاستخرجهم (حسان بن عتاهية) وقتلهم (الحوثرة).

وفى سنة ١٣١ أمر (مروان) (الحوثرة) بالسير مدداً الى (يزيد بن عمرو بن هبيرة) بالمراق. فسار. وحضر حصار (واسط) ثم قتل مع (يزيد بن هبيرة) وكانت مدة ولايته بمصر ثلاث سنين وستة أشهر.

(۳۰) ثم وليها (المغيرة بن عبد الله الفزارى) من قبل (مروان) ؟ وجعل على شرطته ابنه (أبا مسعدة عبدالله) – وكان لينامجبها الى الناس و خرج (المغيرة) الى الاسكندرية وفى غيبته هلك ابنه . فجزع عليه جزعا شديداً ما لبث أن أو دى بحياته ، فأجم الجند على أن يولوا مكانه (عبد الله بن عبدالر هن بن حديج) الى أن يأتي رأى (مروان) سنة ١٣٧٢ (عبد الله بن عبدالر هن بن حديج) الى أن يأتي رأى (مروان) سنة ١٣٧٢ (عبد الله بن مروان بن موسى بن نصير)

وكان واليا على الخراج فىالقطر فأمر (عبدالملك) باتخاذ المنابر فىالكور؛ ولم تكن قبله . وكان ولاة الكور يحطبون على العصى الى جانبالقبلة . وفي عهده شبت تورة (بوحنس) بسمنو د . و (خالف عمرو بنسهيل) المرواني الأموى على (مروان) في جمعمن (قبس) ثم أجمع جندمصر ، لما علموا بفوز القضية العباسية في الشرق على منع(مروان) ان هو سار اليهم ، وجعلوا على أمرهم ذلك (عبيد الله بن عبد الرحمن الحضرمي) • ولكنهم خذاوه ، ساعة الحاجة ، وقدم (مروان) مصر سنة ١٣٢ . وكان قد سود فيها أهل الحوف الشرقي، فأهل الاسكندرية، فأهل الصعيد . وعزم (مروان) على تعدية النيل فامر بدار آل، روان المذهبة ، فأحرقت . فقال له (زبان بنعبدالعزيز) أنها دار بني عبد العزيز ، وقد أعظمت فيها النفقة » فقال مروان : « ان ابق ابنها لبـنة من ذهب ، ولبنة من فضة ؛ والا فما تصاببه من نفسك عظم ! » ثم دخل (مروان) الى الجيزة، وحرق الجسرين وبعث من قتل (المسودة) في الاسكندرية. وقدم (صالح بن على بن عبد الله بن عباس) و (أبو عو ن عبدالملك بن يزيد) الى مصر بجيش عباسي . فسار (مروان) الى (بوصير) من كورة الأشمونين ؛ وما لبث أن قتل فيها لسبع بقين من ذي الحجة سنة ١٣٢ وقتل بعده جمع من كبار بنيأمية وأشر افهم . ودخل (صالح بن على) الفسطاط يوم الاحد لتمان خلون من المحرم سنة ١٣٣٠ وبعث برأس (مروان بن محمد) الى العراق

فزالت بذلك الدولة الأموية .

(٣٢) وولىأمر مصر (صالح بنعلى) هذا من قبل (أبي العباس السفاح)

فبعث بوفد أهلها الى هذا الخليفة وعليهم (الوليد بن عبد العزيز) وغيرهم . وأسر (عبد الملك بن مروان بن موسى بن نصير) مع غيره من كبار رجال الدولة المقهورة: فسجنوا . وجيء (بحسان بن عتاهية) الى الفسطاط فضربه (صالح بن على) بالسياط . ثمقال له : «أأستبقيك؟» فأجاب « مافى البقاء خير بعد هذا ! » فضرب عنقه .

ونجا (عاصم بن الى بكر بن عبد العزيز بن مروان) الى قفط بالصعيد. ومعه أخوه (عمر) وبنوه (عبد الملك وابان ومسامة) فكتب اليهم (صالح) يؤمنهم. فقدموا الفسطاط. وكان (عاصم)مواصل بني العباس. فكتب (صالح) فيهم الى الخليفة . فأمره (ابو العباس) ان يشخصهم. فحماوا في محامل، اعراء. فمروا (بصالح بن على) وهو جالس على ظهر يت الصدقة . فناداه (عاصم) « ياصالح - لم يكنه - ما بالنا ننقل من بلد الى بلد ؟ والله ما نحن بارقاء فنملك ولا نساء فستمتع بنا ! » فما اجابه (صالح) . فمضي بهم الى (قلنسوة) من ارض فلسطين فقتلو ا بها ، وقتل معهم قريبهم (عبسي بن الوليد بن عمر بن عبد العزيز) ثم قتل فها ايضا جميع اولاد (سهيل بن عبد العزيز) وكان (عمرو) احدهم قد سود واتي (شعبة بن عثمان التميمي) وكان على (المضرية) _ وهو لايعرفه. فقال: « انا عمرو بنسهيل جئتلاً خذ لي امانا من الامير وأدخل في دولته ! » فقال : « النجاة ! النجاة ! ان ظفر بك قتلك ! a فخرج الى جبل (الاق) بالتيه . ثم حدث ان (شعبه) ضرب خصياً له كان قد اطلع على كتاب بعث به اليه(عمر و بن سهيل) . فدخل الخصيُّ على (صالح بن على) واخبره يما كان فارسل (صالح) الى سرادق (شعبة) يفتشه . فوجد فيه الكتاب ؛ فضرب عنق (شمبة) وارسـل الى جبل (الاق)من احاط بعمرو وهو يحقب جمالاً فأخذه مع باقى اولاد ابيه .

وزاد (صالح) في مؤخر المسجد الجامع بالفسطاط اربعة اساطين؛ ثم ورد له كتاب من (ابي العباس) بامارته على فلسطين . فاستخلف على مصر (اباعون عبد الملك بن يزيد) في مستهل شعبان سنة ١٣٣٠ واقطع الذين سودوا ضياع ومنازل المقتولين من بني اميه وكبار رجال دولتهم ثم سار بوجوه من اهل مصر صحابة الى امير المؤمنين الجديد.

(۳۳) فولى الامارة بعده (ابو عون عبد الملك بن يزيد). فوقع الوباء بمصر لكثرة ماسفك فيها من دماء فى الفتن والحروب الاخيرة التى ذهبت بالدولة الاموية . فهرب (ابو عون) منها الى الصعيد . ولما زال الوباء عاد اليها . وقع ثورة (ابى مينا) القبطى الذى كان قد خرج بسمنود وقتله . وفى سنة ١٣٦ ورد كتاب من الخليفة بولاية (صالح بن على) على مصر وفلسطين وافريقية ، وجاءت جيوش لغزو (المغرب) واستخلاصه من نى أميه ، عليهم (عامر بن اسماعيل)

(۳٤) فولى الامارة (صالح بن على) ولايته الثانيه . فولى (اباعون عبد الملك بن يزيد) الجيوش السائرة الى المغرب ، وقدم امامه رجالا من اشراف اهل مصر دعاه لاهل افريقية . وجعل (عاص بن اسماعيل) على مقدمته . ولكن (ابا العباس) توفى في شهر ذي الحجة من سنة ١٣٦ عينها واستخلف (ابا جعفر المنصور) اخاه . فأقر (المنصور) رصالح بن على) على امارته . فكتب (صالح) الى (ابي عون) يأمره بالرجوع و برد الدعاة من أهل مصر . وكان (أبوعون) قد بلغ (برقه) بالرجوع و برد الدعاة من أهل مصر . وكان (أبوعون) قد بلغ (برقه)

وأقام بها. فرجع أدراجه ؛ والحق (صالح) في أهل مصر ألني مقاتل وزادهم عشرة عشرة في أعطياتهم . واذا بالحكم بن صبعان الجزامي قد خلع بيعة العباسيين في فلسطين . فبعث (صالح) (أباعون) اليه. فهزم (أبوعون) (الحكم) وبعث الى مصر بثلاثة آلاف رأس من أصحابه . ثم سار صالح) الى فلسطين بنفر من وجوه أهل مصر، وكتب الى (أبى عون) بالمسير اليه . فلقيه (أبو عون) بالفرما فأمره على مصر .

(۳۵) فوليها (أبوعون) ولايته الثانية في رمضان سنة ١٣٧. ولكن (المنصور) لم يكن موافقا على ذلك . (فقدم بيت المقدس) وكتب الى (أبى عون) بأن يستخلف على مصر ويخرج اليه . فاستخلف وخرج . فلما استقر بفلسطين ، عزله (المنصور) عن مصر . وولاه الأردن ، وأمره أن يسير اليها . فلما استقر بها عزله عنها وولاه دمشق ثم لم يزل ينقله حتى صار الى الجزيرة .

(٣٦) وأخلفه على مصر (موسى بن كعب) من قبل (المنصور)

- وكان من نقباء بنى العباس - فلما نزل العسكر جعل وجوه الجند
بغدون عليه ويروحون. فقال: «الكيم حاجة؟ اتشكون فلامة؟»
قالوا: «لا » قال: «فاهذا الاختلاف؟ »قالوا: «كنا نفعل ذلك بامرائنا،
قبلك ١ » فقال: «قد وضعه الله عنكي فأقيموا في منازلكي ! » فانتهوا.
ومما يؤثر عن (موسى) قوله: «كانت لنا أسنان، وليس عندنا خبز
فلما ذهبت الأسنان جاء الحبز! » وذلك أن والى خراسان في أواخر
عهد بنى أمية الهم (موسى) بأمر المسودة - وكان، هو، في الحقيقة من
نقبائهم - فأمر به: فألج بلجام كأنه دابة ؛ ثم كمرت أسنانه فله اصار

الأمر الى بنى هاشم أمالوا عليه الدنيا! ولعل قوله هذا الأصل فى قول عوام أهل زماننا « يعطى الفول لمن لاأسنان له ، والحلق لمن لاأذان له! ه وكان المنصور على مانعلم مولعا بعلم النجوم . مصداقا لما يقول (نوبخت) كبير منجميه . فكتب الى (موسى بن كعب) يقول له : « إنى عزلتك من غير سخط . ولكن بلغني أن عاملا يقتل بمصر يقال له موسى وكرهت أن تكون هو! » فكانت ولاية (ابن كعب) سبعة أشهر وصرف في سنة ١٤١ ه .

(۳۷) فولى بعده (محمد بن الأشعث) الخزاعي سنة وشهرا ثم عزل (۳۷) ووليها (محميد بن قضطبة) بعده. فدخل مصر في عشرين الف من الجند ، وقدمها في أيامه (على بن محمد) العلوى داعية لأبيه وعمه ، فذ كرذلك صاحب السكة (الحميد) ، وقال : «ابعث اليه فخذه » فقال (حميد) : «هذا كذب! » ودس عليه فتغيب ، فكتب بذلك صاحب السكة الى (المنصور) ، فعزله وسخط عليه ، ثم صرف حميداً عن ولايته في سنة ١٤٤٤

(جع) فوليها (يزيد بن حاتم المهلي) . وفي أيامه ظهرت دعوة (بني حسن بن على) بمصر – وفي حي السيدة زينب شارع باسمهم – فتكلم بها الناس ، وبايع كثير منهم (لعلى بن محمد) وعلى رأسهم (خالدبن سميد) فاحد ثوا فتنة انتهبو افيها بيت المال ، وتضاربوا على النقود بسيوفهم ، ولكن (يزيد) أخمدها بسهولة ،وأدب بالضرب الذين قاموا بهاووقعوا بين بين . ثم قدمت الخطباء الى مصر برأس (ابراهيم بن عبد الله بن حسن) العلوى ؛ فنصبوه في المسجد الجامع واختني (على بن محمد)

وما لبث أن مرض ومات .

وورد كتاب من (المنصور) يأمر (يزيد) بالتحول من «العسكر» الى «الفسطاط» وأن يجعل الدواوين فى كنائس القصر . ففعل ثم ضم (يزيد) برقة الى عمل مصر وحارب الحبشة لخارجة خرجت بها . وثار القبط عليه احدى ثوراتهم العنيفة . وقاتلوا رجاله وجرحوا منهم وجوها أهمهم (محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج) وكان قد تولي الشرطة دهراً لعدة ولاة بالتتابع .

ثم صرف (يزيد) عن الولاية في سنة ١٥٢ وكانت مدته فيهـــا سبع سنين وأربعة أشهر .

و توفى وهو قائم بالأمر من سنتين وشهرين . فكان بعد (عمرو بن العاص) أول عامل مات وهو على رأس الأمارة .

(٤١) فوليها بعده أخوه (محمد بن عبد الرحمن) باستخلاف منه . فأقره عليها (المنصور) و لكنه لم تمض عليه ثمانية أشهر ونصف إلا ومات مستخلفا (موسى بن على بن رباح)

(۲) فاقره (المنصور) . فعل على شرطه (أبا الصهباء مجمد بن حسان) ؛ وكان يروح الى المسجد ماشيا و (أبو الصهباء) بين يديه يحمل حربته . وكان اذا اقام (أبو الصهباء) الحدود على من تجب عليه يصلح عليه (موسى بن على) فيقول : «باأبا الصهباء أرحم أهل البلاء! » يطلع عليه (موسى بن على) فيقول : «باأبا الصهباء أرحم أهل البلاء! » فيقول : «أيها الأمير انه لا يصلح الناس الا بما يفعل بهم! » فيقول : «أيها الأمير انه لا يصلح الناس الا بما يفعل بهم! »

الى سنة ١٦١ . ثم صرفه عنها

(۲۳) فولیها بعده (عیسی بن لقان) الجمحی الی سنة ۱۹۲ . ثم صرف عنها .

ر (٤٤) فوليها (واضح) مولى (أبي جعفر المنصور) من ٢٤ جمادي الآخرة سنة ١٦٢ الي ٩ رمضان سنة ١٦٢

(ه٤) وأخلفه (منصور بن يزيد) الرعيني ووليهـــا من رمضـــان الى ذي القعدة سنة ١٦٢ أي شهرين و ثلاثة أيام .

(٤٦) وأخلفه (أبو صالح يحيى بن داود) الخرسي . وكان أبوه تركيا وأمه خالة ملك طبرستان . فكان أول تركي وليهما : وكان من أشد الناس سلطانا ، وأعظمهم هيئة . وأقدمهم على دم ، وأنهكهم عقوبة . فنع من غلق الأبواب في الليل ، ومنع أهل الحوانيت من غلقها حتى حطوا عليها شرائج القصب تمنع الكلاب منها : ومنع حراس الحمامات أن يجلسوا فيهما . وقال : من ضاع له شيء فعلى أداؤه . فكان الرجل يدخل الحمام ، فيضع تبابه ويقول : باأبا صالح احفظها ! : وكان (أبو جعفر المنصور) اذ ذكر (الخرسي) أمامه ، قال : ٩ هو رجل يخافني ولا يخاف الله ؛ والزم (أبو صالح) الفقهاء والأشراف وأهل البيوتات عصر لبس القلائس الطول في الدخول على السلطان يومي الاثنين والخيس ! – فالتحكم في الملابس عهده قديم ، وما هو من مبتكرات وزارة المعارف في هذه الأيام – تم صرف أبو صالح في محرمسنة ١٢٤ه . وزارة المعارف في هذه الأيام – تم صرف أبو صالح في محرمسنة ١٢٤ه .

واقام عليها حتى سلخ ذي الحجة سنة ١٦٤ .

(٤٨) واخلفه (ابراهيم بن صالح بن على) العباسي فابتني دارا عظمي عرفت بعد (بدار عبد العزيز) ووهبها عند خروجه لآل (عبد الرحمن بن عبد الجبار) . وخرج في ايامه (دحيه) المرواني الاموى بالصعيد . فتراخي (ابراهيم) عنه، ولم يحفل بامره حتى ملك عامة الصعيد فسخط (المهدى) على (ابراهيم) وعزله عزلا قبيحا في اخر سنة ١٦٧ ه .

(٤٩) فوليها بعده (موسى بن مصعب) الخنصي : وكان (المهدي) قد أمره باصفاء اموال سلفه ، واخذ عمَّاله . فاستخرج منهم ثلثما ثة الف دينار ، ولم يزل (ابراهيم) مقما بمصر ممن لم يبق له عامل الا صمار في يدي (موسى بن صعب) وحينذاك اذن له (المهدي) بالانصراف الي بغداد . وتشدد (موسى) في استخراج الخراج ، وزاد على كل فدان صعف ما تقبل به ؛ ثم عاد الى الرشوة في الاحكام ، وجعل خراجا على اهل الاسواق وعلى الدواب فاظهر الجند له الكراهة والشمنان . و نابذ اهلالحوف عماله وكلوا اهلالفسطاط فيه وخوفوهم الله. فأعطاهم الجند من أهل مصر العهود والمواثيق أنهم ينهزمون عنه أذا خرج اليهم. و بحالفوا هم واهل الفسطاط على ذلك . وكان (موسى) قد بمثخسة الاف مناهل الديوان الى الصميد لمحاربة (دحيـة) : فخر ج هو فيمن بتي من جند مصر ووجوه الناس الي اهل الحوف فانهزم رجاله عنـــه و اسلمو دالي اعدائه . فقتلوه . فلما بلغ خبر مقتله (المهدى) قال : "تفيت من (العباس) أو لافعلن " باهل الحوف كذا وكذا . ولكنه مات قبل ان يبلغ فمهم شيئًا . وكانت ولاية (موسى بن مصعب) على مصر عشرة أشهر سنة ١٦٨ ه.

(٥٠) فوليها بعده (عسامة بن عمرو) باستخلاف من سلفه . وفى ايامه حصلت المبارزة التي قانا عنها في غير هذا المكان بين قائد جيش (عسامة) — وكان (بكاراً) اخاه — وبين (يوسـف بن نصير قائد جيش (دحية) . وفي الاثناء كانت ولاية (الفضل بن صالح بن على) وردت مصر ، فصرف (عسامة) عنها سنة ١٦٨ ه .

(١٥) وكان (الفضل بن صالح) عباسيا . فجاء بعسكر من الجند عظيم لمقاتلة اهل الحوف برا بقسم (المهدى)؛ غير ان (المهدى) مات وهو فى الزحف . فأقر (الهادى) خلفه (الفضل) فقدم (الفضل) ومصر مضطرمة ، والناس قد تسرعوا الى (دحية) وكاتبوه ، ودعوه الى دخول الفسطاط . واهل الحوف ها يجون ما يجون فارسل (الفضل) جنداً قاتلوا (دحية) وهزموه . فضى (دحية) فى طائفة معه الى طريق الواحات . فبعث الى اهلها يدعوهم الى القيام معه ، وكانوا من المسالة والبربر — فقالوا : لا نقاتل لا مع اهل دعو تنا ! فبعث اليهم (دحيه) والبربر — فقالوا : لا نقاتل لا مع اهل دعو تنا ! فبعث اليهم (دحيه) « انا على مذهبكم » فخرجواااليه وقاتلوا معه .

واقبل جند (الفضل) فخرج اليهم (دحية) في اهدل الواحات وهزمهم. ولكن أهل الواحات مالبئوا أن وجدوا على (دحية) في اثارته العرب على الموالى ، وتقديمهم على البربر . فقالوا له : « هذا ظلم والاسلام واحد ؛ ولسنا تقاتل معنك حتى تمتحنك بالبراءة من عثمان! » فامتنع (دحية) وقال لهم : « والله! ما ارجوا الجنة الابالرجم يبنى و بين عثمان! » فانصر فوا عنه و تركوه . فعاد اليه جند (الفضل) لما علموا الصراف الهل الواحات عنه . فحاربهم وكانت (أنعثم) ، أمه تقاتل قتالا شديداً .

ولكن جند (الفضل) بالرغم من ذلك تغلبوا عليه وأسروه وعادوا به الى الفسطاط، حيث ضربت عنقه . وصلب على ماسبق لنا القول . ثم صرف (الفضل بن صالح).

(٥٢) وأخلفه (على بن ســلمان) العباسي في شوال سنة ١٦٩ من قبيــل (الهادي)؛ ولما مات (الهادي) وقام على الامر بعــده اخوه (هرون الرشيد) أقر (علياً) في ولايته . فاظهر الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وكان ذلك بان منع الملاهي والخور وهدم الكنائس المحدثة عصر ككنيسة مريم الملاصقة (لانبا شنودة) وكنائس أخرى، بذل له خمسون الف دينار في تركها فامتنع!، وكان كثير الصدقة في الليــل وكان أهمل مصر ، مع همذا ، يرمو نه بالقذر ! وذلك لانه استخلص رجلين متهمين بالقــذر ؛ وكان الاولى مهم رميه بالغباوة وصيق العقل وفى ايامه قدم (ادريس بن عبد الله) الحسنى الى مصر . فعلم(على) بمكانه . ولقية سرا . فسأله (ادريس) بالله والرحم إلا ستر عليه . فانه خارج الى المفرب فستر عليه . ثم اظهر أنه تصايم له الخلافة وطمع فيها - وربماكان تكافه الظاهرة الدينية والاغراق في مايرضي الجهلة والاغبياء من العامة المتعصبة لامور دينها على قــدر جهلها باصوله ، توطئة لحمــل القوم على الرضا به خليفة _ فسخط عليه (هرون الرشــيد) وعزله عن مصر في ربيع الاول سنة ١٧١ هـ .

(۵۳) فوليها (موسى بن عيسي) العباسى . فاذن للنصارى فى بنيان الكنائس التى هدمها (على بن سليان) فبنيت كلها بمشورة رجلين من افاضل الائمة هما (الليث بن سعد) و (عبدالله بن لهيمة) ، قالا : ه هو من عمارة البلاد! » واحتجا ان عامة الكنائس التي بمصر لم تبن الا في الاسلام في زمن الصحابة والتابعين. ثم "صرف موسى عن الولاية في رمضان سنة ١٧٢ ه.

- (٥٤) واخلفه عليها (مسلمة بن يحيى) البجلى ؛ واقام على سدتها احد عشر شهرا . ثم صرف
- (٥٥) واخلفه (محمد بن زهير) الازدى : وفى عهده ثار الجند الذين يقال لهم القديريه بصاحب الخراج فى اعطياتهم . فصلبوه ، ودخنوا عليه ، حتى دفع اليهم اعطياتهم ولم يدافع عنه (ابن زهير) فصر ف فى سلخ ذى الحجة سنة ١٧٣
- (٥٦) فوليها بعده (داود بن يزيد) المهلبي . فقد مها ومعه (ابراهيم بن صالح) لاخراج (القديريه) عن مصر . فاخرجهم من الفسطاط الى المفرب والمشرق وجعل منهم عالماً في البحر الى الشام . فظفرت بهم الروم فأسرتهم . وفي ولاية داوود توفى العالم الفاضل (عبدالله بن لهيمه) فصلى داوود عليه ؛ ثم صرف في محرم سنة ١٧٥ ، وكانت ولايته سنة ونصف شهر .
- (٥٧) فوليها (موسي بن عيسي) ولايته الثانية : وفى ايامه توفى (الليث بن سعد) وصلى عليه (موسى)ثم صرف ولم يلها الا ســـنة واحدة
- (٨٥) فوليها (ابراهيم بن صالح) ولايته الثانية ولم يقم على الأمر هذه المرة الاشهرين وتمانية عشر يوما وأدركته الوفاة _ وكان قبره أول قبر أيدض في مقبرة مصر. واقام بالأمر بعده ابنه (صالح بن ابراهيم)

(٥٩) ثم وليها (عبد الله بن المسيب) الضبي في رمضان سنة ١٧٦ وصرف عنها في رجب سنة ١٧٧

(٦٠) ثم وليها (اسحق بن سلمان) فكشف امر الخراج وزاد على المزارعين زيادة أجحفت بهم . فخرج عليه اهل الحوف . فحاربهم فقتل جمع من اصحابه . فكتب (لهرون الرشيد) فعقد (هرون) (لهرثمه بن الحين) في جيش عظيم و بعث به الى مصر . فنزل الحوف فلقيه اهله بالطاعة ، واذعنوا باداء الخراج . فقبل (هرثمة) منهم واستخرج خراجه كله ، وصرف (عبد الله) في رجب سنة ١٧٨ ه

(٦١) فوليها (هرثمة بن اعين) و بعد ان اقام شهر ين و تصفا سار الى افريقية

(٦٢) فوليها (عبدالملك بن صالح) العباسى ولكنه لم يدخلها – فكان اول أمير تولاها من غير أن يدخلها ـ واستخلف عليها (عبدالله بن المسيب) ووليها الى سلخ سنة ١٧٨ هـ

(٦٣) ثم اخلفه (عبدالله بن المهدى) العباسى . فو ليها سبعة الشهر بأثم صرف (٦٣) فاخلفه (موسى بن عبسي) فكانت همذه و لا يته الثالثة . فأقام من آخر ذي القعده سنة ١٧٠ الى جمادى الآخرة سنة ١٨٠ . وصرف عنها (٦٥) فو ليها (عبيد الله بن المهدى) و لا يته الثانية من شعبان سنة ١٨٠ الى رمضان سنة ١٨٠ .

(٦٦) وأخلفه (اسماعيل بن صالح) العباسى، وكان خطيبا مفوها فوليها من رمضان سنة ١٨٦ الى جمادي الآخرة سنة ١٨٦ هـ (٦٧) واخلفه (اسماعيسل بن عبسى) العبساسي من جمادى الآخرة

الى رمضان سنة ١٨٢ .

(۱۸) ثم وليها (الليث بن الفضل) وكان كلا اغلق خراج سنه وفرغ من حسابها ، خرج بالمال والحساب الى (هر ون الرشيد) ، وبعث (ليث) في سنة ۱۸۸ مستاحا يمسحون على اهل الحوف اراضي زرعهم فانتقصوا من القصبة اصابع ، فنظلم الناس ، فلم يسمع منهم ، فعسكروا وساروا الى الفسطاط ، فغرج (ليث) اليهم في اربعة آلاف من الجند ؛ ولكن جنده انهزموا عنهم ولم يبق حوله الامائنان ، فحمل بهم على الثائرين حلة صادقة : فهزمهم ، وبعث الى الفسطاط بنمائين رأسا ، قبل عودته اليه ، أما أهل الحوف فرجعوا الى منازلهم ومنعوا الخراج ، فلماذهب (الليث) الى بغداد في تلك السنة سأل الخليفة أن يبعث معه بالجيوش (الليث) الى بغداد في تلك السنة سأل الخليفة أن يبعث معه بالجيوش المضمن له جباية الخراج عن آخره بلاسوط ولا عصا ، فولاه (الرشيد) الخراج وولى (احمد بن اسماعيل) العباسي الصلات ، وصرف (الليث) عن الولاية .

(٦٩) فوليها (احمد بن اسماعيل) من جمادي الآخرة سينة ١٨٧ الي شعبان سنة ١٨٨ هـ .

(۷۰) ووليها بعده (عبد الله بن محمد) العباسي . ويقال له (ابن زينب) من شوال سينة ۱۸۸ الي شعبان سنة ۱۹۰ هـ .

(۷۱) وأخلفه (الحسين بن جميل)؛ وفى ولايته امتنع أهل الحوف عن أداء الخراج، وكثر قطاع الطرق بآيلة وفى فرى الحدود مابين مصر والشام. فبعث (الرشيد) (يجيى بن معاذ) فى أمرهم. فقطع دابر اللصوص أولاً ؛ ثم ألزم أهل الحوف بالأذعان بالخراج . وصرف (الحسين بن جميل) في ربيع آخر سنة ١٩٢

(٧٢) فولي الامر بعده (مالك بن دلهم). فكتب (يحيى بن معاذ) الي اهل الاحراف ان « اقدموا حتى اوصيكم (مالك بن دلهم) وأدخل فيما بينكم وبينه في أمر خراجكم! » فذهب اليه الرؤوس وقد اعدلهم القيود فأمر بالابواب: فأخذت عليهم. ثم دعا بالحديد: فقيدهم وتوجه بهم الي (الرشيد). وصرف (مالك بن دلهم) في صفر سنة ١٩٣ه. (٧٣) فأخلفه (الحسن بن التختاخ) فأعطي شرطه عطاءهم ثلثا عينا وثلثا بزاء وثلثا قحاً. فوقعت في ذلك فتنة عظيمة، قتل فيها ناس من الجند و ناس من اهل مصر في المسجد الجامع. ولما حملت الاموال الي (الامين) وكان قد اخلف (الرشيد) اباه وصارت بفله علين وثب المي الله والتحار الباق في بيت المال فعزل (ابن التختاخ) عن مصر في عاد الي العراق عن طريق الحجاز لفساد فعزل (ابن التختاخ) عن مصر . فعاد الي العراق عن طريق الحجاز لفساد طريق الشام سنة ١٩٤ ه.

(٧٤) ووليها (حاتم بن هر ثمة بن اعين) قدمها بألف من الابناء . فلما تزل ببلبس صالحه أهل الحوف على خراجهم . ولكنه مااستقر بالفسطاط الا وثار عليه اهل بعض الجهات في الوجه البحري . فأدبهم . ثم ابتني قبة الهوى المشهورة ، وصرف عن الولاية في جمادي الآخرة سنة ١٩٥ قبة الهوى المشهورة ، وصرف عن الولاية في جمادي الآخرة سنة ١٩٥ (٧٥) فوليها (جابر بن الاشعث) الطأئي . وكان لينا محببا الي الناس حتى تباعد ما بين (الامين) و (المأمون) وخلع الاول الثاني من ولاية المهد ، وترك الدعاء له على المنابر . فتكلم الجند بينهم في خلع (الامين)

واقبل (السرى بن الحكم) يدعوا الناس اليخامه وكتب (المأمون) الي اشراف اهل مصر بدعوهم الي القيام بدعوته . فكاهم أجابوه سراً . وأتى كتاب من (هر ثمة بن اعين) لوكيله على ضياعه بمصر بشير عليه بالعمل على خاع (الأمين) . فأحضر الوكيل الجند الي المسجد الجامع ، وقرأ الكتاب عليهم ودعاهم الي خلع (الأمين) فبو بع (المأمون) بيعة عامة ولماكان (جابر بن الاشعث) على ولاء (الامين) و ثب الجند به فاخر جوه في منة ١٩٦٦

(۲۲) فوليها (عباد بن محمد) وكيل (هر ثمة) من قبل (المأمون) . فكتب (الأمين) الي (محمد بن ربيعة) رئيس (قيس) بالحوف بالولاية على مصر فانقاد أهل الحوف كلهم اليهو أظهر وا دعوة (الأمين)، وساروا اني الفسطاط لمحاربة أهلها . فخندق (عباد) على الفسطاط وتناوش الفريقان حتى كان بينهما قتلى . ثم رأى (عباد) أن يحاربهم في دياره . فعقد (لعبد العزيز الجروى) . ولكن (الجروى) هذا الهزم ؛ ولما مضى الي قومه بفاقوس قالوا له: « لم لاتدعو لنفسك؛ فما أنت بدون هؤلاء الذي غلبوا على الارض «فبعث عماله يجبون الخراج من اسفل الارض وعاد الهل الحوف الي الخندق فعقد (عباد) (للسرى بن الحكم) ويعة (المأمون) ، فتقرقوا الوصرف (عباد) عن الولاية في صفر سنة ۱۹۸۸ في بعد أن قام عليها سنة وسبعة أشهر .

(٧٧) فوليها(الطلب بن عبد الله) الخزاعي من قبل (المأمون) ؛ وما لبث أن بلف أن أهل الحوف اجتمعوا على حربه ، يأسفل الارض . فعقد (لعبد العزيز الجروى) وبعثه اليهم. فالتقوا بشطنوف، وكانت بينهم قتلى. وخرج (بنومدلج) بالاسكندرية. فبعث اليهم (المطلب) باخيه (هرون). فالهزم (هرون)؛ ثم صرف المطلب في شوال سنة ١٩٨٨ (٨٧) فوليها (العباس بن موسى بن عيسى) العباسي. فقدمها ابنه (عبد الله) ومعه (محمد بن ادريس الشافعي) الامام المشهور. و (ابو بشر) الانصارى. فسجن (المطلب) وثاور (الانصارى) الجند مرة بعد مرة ومنعهم أعطياتهم وتهدده، وتحامل على الرعية وعسفها. فأوحش الجيع ذلك من فعله. وخدع (عبد العزيز الجروى) - وكان فأوحش الجيع ذلك من فعله. وخدع (عبد العزيز الجروى) - وكان (عبد الله) قدجعله على شرطه وجوها من قيس، فأسرهم وقدم بهمالي (عبد الله) فقتلهم يوم النحر. وعاد (الانصارى) الميالتحامل على الجند (عبد الله) فقتلهم يوم النحر. وعاد (الانصارى) الميالتحامل على الجند الرعيدة، فناوروه ودعوا الميولاية المطلب ، والمطلب يومئذ في سجن ابن العباس. فكانت مدة خلافة هذا لا بيه شهرين ونصفا

(۱۹۷) ثم وليها (المطلب بن عبد الله) ولايته الثانية . باجاع الجند عليه ومبايعتهم له . فهرب (الجروى) الي تنيس وانضم (عبد الله بن (العباس) الي (عباد بن محمد) وانضم (الانصارى) الي (المطلب) وأقبل (العباس بن موسى بن عيسي) من (مكة) الي الحوف ؛ فنزل بلبيس ودعا (قبساً) الي نصرته . ثم مضى الي (الجروى) بتنيس ؛ فأشار عليه أن ينزل دار (قيس) فرجع (العباس) الي بلبيس ويقال أن (المطلب) دس الي قيس : فسموا (العباس) في طعامه ؛ فات في ان (المطلب) دس الي قيس : فسموا (العباس) في طعامه ؛ فات في الدول المطلب) على كتب منه الي (الانصارى) : فسلط الجند على هذا الرجل ؛ فقتلوه . وكاتب (المطلب) اهل الاحراف بعد الجند على هذا الرجل ؛ فقتلوه . وكاتب (المطلب) اهل الاحراف بعد

موت (العباس) فالطاعوا له و بايعوه الا (الجروى) كانت له مع الرجمل وقمواده وبالأخص (السرى بن الحكم) مواقع ومواقف ذكر ناها في غير هذا المكان (انظر فصل الثورات والفتن الداخلية) . وأقبل (عبد الله بن موسى) الي مصر طالبا لدم أخيه (العباس) في محرم سنة ۲۰ . فنزل على(الجروي) وسارمعه فيجيوش له كثيرةالعددفي البروالبص حتى جاء الجيزة. فخرج اليها (المطلب) و حاربهما فرجع (الجروى) الي معاقله ومضي(عبدالله بن موسى) الىالحجاز .وجد"(المطلب) فيأمر (الجروي) . فأخرج (السرى بن الحكم) من سجنه وعاهده علىأن يثور (بالمطلب) ويخلمه فألقى(السرى)الى أهل مصرأن كتاباوردبولايته . فاستقبلة الجند من اهل خراسانوعقـدوا له عليهم ، ولـكن المصريين امتنعوا من ولايته ، وبعث اليه(المطلب)يحاربه . فالحاه الجند في منزله بالخراء بالفسطاط وأحاطوا به غير أن(السري)وأهل (خراسان)تغلبوا في نهاية الأمر وعلوا المصريين.فطلب (المطلب) الأمان من (السرى) على أن يتسلم اليه الأمر ، ويخرج عن مصر . ففعل وسلم اليه (المطلب) وخرج في بحرالقلزم اليمكة . فكانت ولايته هذه سنة وثمانية أشهر . (٨٠) ثم وايها (السرى بن الحكم) باجماع الجنـــد عليه . وفي أيامه كانت ثورة أهل الأندلس وغيرهم بالاسكندرية ومحاربة (الجروي) لهم. وفساد مابينه وبين (السرى) بسبب ذلك، ماسبق لنا الكلام عنه وأعقب تلكالامور نفوروجوه أهل خراسان بمصر من(السرى) وو توبهم عليه وعزله ولما تمض على ولايته ستة أشهر .

(٨١) فوليها (سلمان بن غالب بن جبريل) بمبايعة الجند في ربيع أول

سنة ۲۰۱ فسير (السرى) الي اخميم في الصعيد مع (ميمون) ابنه وقيدهما وسجنهما فيها . ثم استفسد أهل خراسان وقدم عليهم أتباعه وبطانته وهم بالفتك فيهم . فألب (عباد بن محمد) عليه الجند . فخلعوه وبايموا (على بن حمزة) العباسي . ولكن (عباد) امتنع من مبايعته ولحق بالجروى كما لحق به (سلمان بن غالب) أيضا .

(۸۲) فولیها (السری بن الحکم) مرة ثانیة من قبل (المأمون) و بأمره . فجاء الجند به من سجنه بأخمیم وسلموه الولایة فتتبع کل من کان حاربه أو انتهبه ، و جعل یقتلهم ویصلبهم . فعز وانتظم سلطانه وقوی أمره ؛ ثم ورد علیه کتاب من (المأمون) یأمره بالبیعة لولی عهده (علی بن موسی) المسمی (بالرضی) . فبویع له بمصر . ولکن (ابراهیم بن المهدی) و أخا (الرشید) قام فی فساد ذلك بغداد، و كتب الی وجود الجند بمصر یأمرهم بخلع (المأمون) وولی عهده ، وبالو ثوب بالسری . فأطاعه (الجروی) وغیره و عقدوالعبدالعزیز بن عبدال حمن الأزدی و أجمعوا علی ولایته . فار به (السری) وظفر به و بجمع من أهل بیته و قتالهم ، ولکن (الجروی) مافتی ، قائما بالمناو أه علی ماسبق لنا ذکره ، و قبل فی مراکبه بعد قتل (میمون بن السری) الی الفسطاط لیحرقها فخرج الیه اهل المسجد ، وسألوه الکف ، فانصرف عنها .

ثم ظهر للجند موت (على بن موسى) العاوى ، وانخذال (ابر اهيم بن المهدى) فأظهر وا بيعة (المأمون) ودعوا اليه وورد كتاب منه الى (السرى) بغسل المنابر التي دعى عليها (لعلى بن موسى) . فغسلت . وما فتئت ثورة (الجروى) وغيره ، لاسما (سلامة بن عبد الملك الطحاوى) و ثورة الاقباط قاعة تدى البلاد و تخربها . فأسر (سلامه) وابنه (ابراهيم) وبعث بعما الميالفسطاط . فقتلا . و تنكر وجوه الجند للسرى . فاجمع على الغدر بهم ، فجمعهم اليه و أخبرهم أن رسولا قد قدم من قبل (طاهر بن الحسين) ـ احد كبار قواد (المأمون) وأشارعليهم أن يتلقوه . فخرجوا في النيل وخرج معهم في مركب غير مركبهم وأهمهم (عباد بن محمد)، وحمل معهم اخاه اسماعيل بن الحكم ليزيد في طمأ بينتهم ؛ وجعل في باطن المركب غلاما له أمره أن يحرقها ، ففعل . فغرق جميع اولئك الوجوه ومعهم اخو (السرى) و أخرجوا امواتا . وهكذا سبقت هذه الفاجعة فاجعة جزر الماليك في القلعة وكارثة كفر وهكذا سبقت هذه الفاجعة فاجعة جزر الماليك في القلعة وكارثة كفر الزيات في ايام (سعيد باشا) ـ ومات (السرى بن الحكم) بعد قتل (الجروى) تحت أسوار الاسكندرية بشلائة اشهر . فكانت مدة ولايته هذه ثلاث سنين و تسعة أشهر و بضعة أيام

(۸۳) ثم وليها (ابو نصر) ابنه . على أن ما كان بيده من أرض مصر فسطاطها وصعيدها وعربيتها ، وأما أسفل الارض كله فكان بيد (على بن عبد العزيز الجروى) مع الحوف الشرقي .

فسار احدهما الي صاحبه في النيل. فالتقيا بشطنوف. واقتسلا. فانهزم جيش (ابي نصر) ؛ ثم عادا فالتقيا بدمنهور وقتل من الفريقين سبعة آلاف. وانهزم جيش (ابي نصر) مرة أخرى ، فتبعه عدوه الي جسرالفسطاط وعزم على حرق هذه المدينة ولولا تدخل اهل مصر لفعل. ثم اصطلح الخصمان على ان يكف احدهما عن الآخر و توفي (ابو نصر) في سنة ٢٠٦ بعد أن ولى الامر ١٤ شهراً.

(٨٤) فوليه بعده (عبيد الله بنالسري) بمبايعة الجند. ولكن (المأمون) عقد (الخالد بن يزيد) و بعثه في جيش من ربيعه وافناء الناس حتى دخل ارض مصر وراسل (عبيدا) فامتنع (عبيد) من التسليم له وقاومه وانضم (ابن الجروي) الى (خالد) واقام له الانزال ودلَّه على الطريق . فشبت الحرب بين الرجلين واسر (خاله) ابن عم (عبيد الله) وقتله صبراً ـ ولـكنه انهزم عن الفسطاط وتقهقر الى دمنهور. وما زال امر دينحط حتى السره (عبيد الله)، وسيره مكرما من القلزم الي مكه . فقدم على (عبيد الله) رسول من (المأمون) بولايته علىمافي يديه . وبولاية (على بن الجروى) على ما في يديه . فأثار ذلك بين الرجلين حربا عوانا (بالبنانون) و (دفراً) فانتهب (ابن الجروى) محلةشرقيون انتهابا فظيماً . ولكنه انهزم . وما زال (عبيد الله) يطارده عما في يديه حتى اجلاه الى ما بين (العريش) و (غزة) . غبر انه عاد النفوق وكر راجعا فهزمه (عبد الله) مرة اخرى بشطنوف ، وما زالت الحرب بينهما سجالاحتي قدم (عبد الله بن طاهر) الى مصر .

فامتنع منه (عبيد الله) في بادى الهره وحاربه ؟ واما (الجروى) فالضم اليه . فجعله (ابن طاهر) على سفنه الني اقبلت من الشام لمعرفته بالحرب في البحر . فانهزم اصحاب (عبيدالله). ثم مالبث أن قام بينه وبين (ابن طاهر) من مشي بالصلح واشترط لعبيد شروطا _ فكتب (عبد الله بن طاهر) لعبيدالله كتاب امان واشهدفيه شهودامن الجندوالفقها واشراف بن طاهر) لعبيدالله كتاب المان واشهدفيه شهودامن الجندوالفقها واشراف الهل مصروجها بمن ينسب الي العدالة . فتوجه (عبيدالله) في اهل ببته اليه . فخلع (ابن طاهر) عليه واجازه بعشرة آلاف دينار وامر هبالحروج الى (المأمون) فخلع (ابن طاهر) عليه واجازه بعشرة آلاف دينار وامر هبالحروج الى (المأمون)

(۸۵) فاستتب الامر (لعبد الله بن طاهر) ، فاجع على المسير الي الاسكندرية بقواد العجم من اهل خراسان ؟ ونزل على حصنها . وكان له مع الاندلسيين ما رويناه في غير هذا المكان . ولما استولى على النغر ولى عليه (الياس بن أسدبن سامان) ورجع الى الفسطاط وزادفي المسجد الجامع ؟ ثم استخلف (عبسي بن يزيد) على الامارة . وتوجه الى العراق سنة ٢١٢ فكانت مدة ولايته سبعة عشر شهرا وعشرة ايام

(۸٦) فوليها (عبسى بن يزيد) الى ذى القعدة سنة ٢١٣ اذ قدم مصر رسول من لدن الخليفة بولاية الامير (ابى اسحق المعتصم) عليها، وقيام (ابى اسحق الجاودى) على الصلاة، و (صالح بن شيرزاد) على الخراج من قبله . فظلم (ابن شيرزاد) الناس وزاد عليهم فى خراجهم فانتقض اسفل الارض. فعاربهم (عيسى بن يزيد) فهزموه ولم ينج من رجاله احد سواه

(۸۷) ثم وليها (عمير بنالوليد) باستخلاف (ابي اسحق). ففرض الفروض واستعد لحرب اهل الحوف بعد أن بذل (المأمون) المساعى سدى في ارجاعهم الى الصواب. فحاربهم وهزمهم وتبعهم في نفرمن اصحابه. فعطف عليه كمين لهم ؛ فقتلوه باليهودية في ١٠ ربيع الآخر سنة ٢١٣ ولما تكمل له على الامارة ستون يوما .

(۸۸) فوليها (عيسى بن يزيد) ولايته الثانية ، وذلك بد أن اقام (محمد بن عمير) خليفة لابيه عليها شهرا فسار الى اهل الحوف وقاتلهم (عنية مطر) فانصرفوا . فنزل (النويرة) وخندق على نفسه وجيشه . فأتاه اهل الحوف وصبحوا به . فهاله امرهم . ولما امسى تحمل منهزما الى الفسطاط واحرق ما تقل عليه من رحله . و بينها اهل الحوف يشددون عليه، اذا بابى اسحق بن هرون، وقد سار الى مصرفى الاثناء في اربعة آلاف، قد نزل بين اظهر هم و دعاهم الى الطاعة . فامتنعوا عليه فقاتلهم و هزمهم، وقتل و جبهين من جو ههم و صلبهما . و بعد أن ولي على مصر (عبد و به بن جبله) من الانباء ، خرج متوجها الى الشام لفرة المحرم سنة ٢١٥ فى اتراكه ، و يجمع من الاسارى فى ضر و جهد شديدين .

(۸۹) فقام (عبد ویه بن جبلة) بالامر - واکن اناسا من (لحم) بالحوف خرجوا علیه وحاربوه فقاتلهم والي الحوف - وکاناسمه (عبسی بن منصور) الرافقی - فظفر بهم ؛ ثم قدم (الافشین حیدر بن کاووس الصندی) الی مصر و معه (علی بن عبدالعزیز الجروی) فی شهر ذی القمدة سنة ۲۰۵ ؛ وقد امر أن یطالبه بالاموال التی عنده . والتی جمها ایام أن کان أسفل الارض کله بیده . فان هو دفعها الیه ، والا قتله . فطالبه (الافشین) فلم یدفع الیه شیئا . فقدمه بعد الاضمی بثلاث؛ فقتله ؛ وصرف (الافشین) فلم یدفع الیه شیئا . فقدمه بعد الاضمی بثلاث؛ فقتله ؛ وصرف (الافشین) عن مصر (عبد و یه بن جبلة) و ولی مکانه (عبسی بن منصور) مخرج الی (برقه) و معه (عبد و یه) .

(۹۰) فقام (عبسى بن منصور) بالامر والنفوس في هياج لسو، سيرة العال في الناس. فا لبثت أن انتقضت اسفل الارض كلها، عربها وقبطها في جادى الاول سنة ٢١٦ وثارت ثورة عظمى. وعقدالثائرون (لابن عبدوس) الفهرى من ولد (عقبة بن نافع) واخرجوا العال، وخالفوا الطاعة؛ وإذا بالافشين قد عاد من (برقة) فسار ومعه (عيسى بن منصور) وقاتلا الثوار معا، وبعد أن هزماهم (باشليم) وأسرا منهم

كثيرين قشــلاهم صبرا، اجمعــا على أن بختص (عيسى بن منصور) بالضرب على يد القبط ؛ و (الافشين) باخماد ثورة العرب أما (عيسي بن منصور) فرجع الى الفسطاط وعبــأ تعبثتة ثم عاد فقاتل أهل (تميَّ)وهزمهم . واما (الافشين) فمضى الى الحوف ، وفلَّ جماعة الثوار فيه ؛ ثم مضي الى (شرقيون) فظفر بمن كانوا هناك ؛ ثم اقبل يجنوده الي الاسكندرية . فتعرض له (بنو مدلج) (بخربتا) . فبمحلة الخلفاء .فهزمهم ، واسر اكثرهم ، فضرب اعناقهم وأتى الاسكندرية ؛ فدخلها ، وهرب منه رؤسا، الثوار فها ؛ و بعد أن فتحها مضي الي اهل (البشرود) من القبط 'مؤازرا لعيسي بن منصور . وبينهاهما يوافقالهم اذ قدم مصر في عاشر المحرم سنة ٢١٧ (الخليفة عبدالله المأمون). فحل لواء (عيسى بن موسي) وأمره بلبس البياض ناسبا الحدث العظيم الي فعله وفعل عماله . و بعــد أن ارســل جيشا الى الصعيــد في طلب ابن عبدوسالفهري _ وظفر ذلك الجيشبه _ سارالي (البشرود) و (الافشين) قد اوقع القبط بها . فنزلوا على حكم (امير المؤمنين) فحكم بقتل الرجال وبيع النساء والاطفال، فبيعوا، وأسبى أكثر همواتي بالفهري الى (سخا) فتته . وتتبع كل يوسي اليه بخــلاف فقتله ، حتى بلغ عدد القتلى عدة الوف ؛ وبعد أن أقام ما بين الفسطاط وسنحا وحلوان تسعة واربعين يوماً ، ارتحل الى العراق في صفر سنة ٢١٧ مستخلفا (كيدر) ــ نصر بن عبد الله .

(٩١) فوليها (كيدر) هذا واتاه رجل من العجم من قبل (المأمون) ليوليه الشرط يقال له (بسطام) ـ فظهر عليه انه رجل مرتش . فعزله (كيدر) وأمر بضربه بالسوط في صحن المسجد الجامع؛ ثم ورد عليه كتاب (المعتصم) في سنة ٢١٨ بان يأخذ الناس بالمحنة. فأخذه بهدا. فاجابوا ومن وقف منهم سقطت شهادته: ثم ورد عليه كتاب آخر بأمره (المعتصم) فيه باسقاط من في الديوان من العرب وقطع اعطياتهم ففعل. ومات كيدر في ربيع الآخر سنة ٢١٩ ه.

(۹۲) فولیها (مظفیر) ابنه باستخلاف منه ، وفیعهده صرفت مصر الی (ابی جعفر اشناس) ودعی له بها . وأمر (مظفر) بالتکبیر بعد صلاة الجمعة . وکان أول من فعل ذلك .

(۹۳) ثم وليها في رمضان سنة ۲۱۹ (موسى بن ابى العباس)من قبل (ابى جعفر اشناس) . و كان المؤذنون الى عهده يؤذنون بين يدى الامام يوم الجمعة من داخل المقصورة . فاخرجهم (موسى)منها. وكانت مدة ولايته اربع سنين وتسعه اشهر .

(٩٤) ثم وليها (مالك بن كيــدر) من قبل اشناس ، سنتين وأحد عشر يوما ، وتوفى بالاسكندرية

(٩٥) فوايها (على بن يحيى الارمنى) من قبل (اشناس) الي وفاة ابى اسحق المعتصم) فى نصف ربيع الاول سنة ٢٢٧ هـ فأقره إعليها (هرون الواثق بالله) الى ذى الحجة سنة ٢٢٨

(۹۲) ثم وليها (عبسى بن منصور) ولايته الثانية من قبل (اشناس)؛ وتوفى (اشناس) هذا سنة ۲۳۰ . و ُجعل مكانه (ايتاخ)! فأقره عليها ، وسجن (عيسى بن منصور) (على بن يحيى الارمنى) وضيق عليه؛ ثم اطلقه، ووليها الى وفاة (الواثق)؛ وقدمت بعة (المتوكل) سنة ۲۳۳ه

فاقام (عيسى) عليها الى نصف ربيع الاول سنة ٢٣٣ ؛ ثم صرف عنها ومات في قبة الهوا، بعد عزله .

(٩٧) فوليها (هرثمة بن النضر الجبلى) من قبل (ايتساخ). وورد عليه كتاب (المتوكل) يأمر مبترك الجدال فىالقرآن سنة ٢٣٤. ومات (هرثمة) واستخلف ابنه (حاتما)

(٩٨) فوليها (حاتم بن هرثمة) شهرا وأحدا

(٩٩) ثم وليها (على بن يحيي الارمني) مرة ثانية من قبل (ايتاخ) الى أن حلت بايتاخ هذا الكارثة . فصرف عن مصر واستصفيت امواله بها . وترك الدعاء له و دعى (اللهنتصر) مكانه .

(۱۰۰) فولهما (اسحق بن يحيى بن معاذ) من قبل (المنتصر) ولى عهد (المتوكل) ايه . فورد اليه كتابهما باخراج الطالبيين من مصر الى العراق، وفرض فيهم ليتحملوا بها . فاعطى كل واحدمنهم ثلاثين دينارا والمرأة خمسة عشر ديناراً ، وفرقت فيهم الثياب واخرجوا الي العراق، ومنها سيروا الى (المدينة) . وتحدث الناس أن اسحق بن يحيى عزم أن يثور عصر فدخل عليه رجل يقال له (هرون بن سعيد) فقال اسحق له : «قدروى» عصر فدخل عليه من اراد مصر بسو، آكبه الله لمنخريه ؟» قال : «قدروى» ميثا أنه من اراد مصر بسو، آكبه الله لمنخريه ؟» قال : «قدروى» ميثا الموقع من وفيا مضى على يد من سبق من الحكمام الم يكن شيئا! _ فلم يلبث اسحق، بعد ذلك ، الا يسبراً حتى عزل ومات بعد عزله . (١٠١) فوليها (خوط عبد الواحد بن يحيى) من قبل (المنتصر) وبناء على أمر ورد منه ومن (المتوكل) ابيه ، اخذ (خوط) قوما من بنى عبد الحكم في اموال الجدوى فيسوا مع اللصوص و تتبعت اموالهم عبد الحكم في اموال الجدوى فيسوا مع اللصوص و تتبعت اموالهم

ونهبت منازلهم . وعذب بعضهم حتى مات في عذابه ؛ وفي سلخ صفر سنة ٢٣٨ صرف (خوط) عن الولاية .

رد الظالمواقامهم الناس وانصف منهم؛ واظهر من العدل على مايقال مالم يسمع بمثله في زمانه. وكان يروح الى المسجد ماشيا، وينادى في شهر رمضان بالسحور. وكان مشهورا بمذهب الخوارج وفي ايامه نزلت الروم دمياط، وقتاوا بها جمعا كثيرا وسبوا النساء والاطفال واهل الذمة. دمياط، وقتاوا بها جمعا كثيرا وسبوا النساء والاطفال واهل الذمة. فنفر اليهم (عنبسه) في جبشه. ولكنه لم يدركهم. وابتني بأمر (المتوكل) حصنا بدمياط، ثم ابتني مصلّى جديدا وصلى فيه يوم النحر سنة . ٢٤. وفي ربيع الاول سنة ٢٤٢، ورد كتاب بالدعاء (المفتح بمن خاقان). فدعى وفي ربيع الاول سنة ٢٤٢، ورد كتاب بالدعاء (المفتح بمن خاقان). فدعى الد، وكان (عنبسه) آخر من ولى مصر من العرب، وآخر امير صلى بالناس في المسجد الجامع . وفي سنة ٢٤٢ صرف عنها، فخرج منها الى العراق.

(۱۰۳) فولیها (یزید بن عبد الله الترکی) من قبل (المنصر). فأمر باخراج المؤنین من مصر، وضربهم و نفیهم، بعد أن یطاف بهم و منع من النداء علی الجنائز ، وضرب من خالف . وأمر بالختارین فجعلوا فی الکور؛ وهو اول من فعل ذلك. وأمر یوما، بضرب رجل من الجند فی شیء وجب علیه . فضرب عشرة . فاستحلف الجندی (یزید) بحق فی شیء وجب علیه . فضرب عشرة . فاستحلف الجندی (یزید) بحق صاحب البرید الأمر الی (المتوکل) فورد كتاب منه یأمر (یزید) بضرب ضاحب البرید الأمر الی (المتوکل) فورد كتاب منه یأمر (یزید) بضرب بضرب ذلك الجندی مائة سوط وجمله علی المراق . ثم أمر یزید ببیع

الخيل التى تتخذ السلطان وعطل الرهان ؛ وتتبع الروافض ، واخرجهم الى العراق ؛ وفى شعبان سنة ٢٤٨ ظهر على (علوى) يقال له (محمد بن على) بويع له. فاخذه هو ومن معه وضربهم بالسياط؛ ثم أخرج العلوى بجمع وجعاً من آل ابى طالب الى العراق ؛ ثم ورد كتاب من (المنتصر) د وكان قد اخلف (المتوكل) اباه منذ سنة ٢٤٧ ـ بان لا يقبدل علوى صنيعة ، ولا يركب فرسا ، ولا يسافر من الفسطاط الى طرف من اطرافها ، وأن يمنعوا من اتخاذ العبيد مايزيد على واحد؛ وان كانت بين طالبي و بين احد الناس خصومة يقبل قول خصمه فيه ، دون أن يطالب بينة . وكتب (المنتصر) الى سائر العال بذلك ؛ و توفى فى السنة الثالية . فبويع (المستعين) ، فورد كتاب منه الى (يزيد) يأمره أن يستسقى الناس لقحط كان بالعراق. فاستسقاه واستسقى اهل الافاق من يوم واحد ـ ولله ، في عقول خلائقه شئون !

وفى ايام (يزيد) خرج (جابر بن الوليد) المدلجى بارض الاسكندرية وقاتل عمال الحكم وتغلب عليهم فى (الكريون) وفى (صا) ؛ فضوى اليه كل منءرف بشدة ونجدة من العرب والنصارى والنويين والطالبيين فتفاقم امره واشتدخطبه فيعث من العراق (مزاحم بن خاقان) معينا (ليزيد) فقدم فى جبش عظيم ضرب به على يدكل ثائر ومخالف فاخمد الفتنة وقتل رؤوسها.

ثم صرف (يزيد بن عبد الله) عن الولاية بعد أن اقام عليها عشر سنين وسبعة اشهر وعشرة ايام .

(١٠٤) فوليها بعده (مزاحم بن خاقان) فجمل على شرطه (ازجور)

التركى . فاصدر (الزحور) هذا من الاوامر السخيفه ما قد تكامنا عنه في غير هذا المكان .

(۱۰۰) ووليها، بعدموت (مزاحم) في سنة ٢٥٤ (احمد) ابنه باستخلاف ابيه الى أن توفى بها في السنة عينها، واستخلف عليها (ازجور) (۱۰۲) فوليها (ازجور) هذا . فخرج في عهده رجل من العلويين يقال له (بُنغا الاكبر). فبعث (ازجور) اليه اربعائة رجل لمحاربته في الصعيد . فهرب (بغا) منهم ومات . وخرج (ازجور) بعد مرور خسة اشهر من توليته الى الحاج . فولى مكانه (احمد بن طولون) من قبل (المعتر) فاسس فيها دولته (الطولونية) الشهيرة سنة ٢٥٤ ه .





فهرست اجمالي

ص	ص					
. 1.+	٤					مقدمة الكتاب
-	11		+	*	عام ٠	الباب الأول: اجمال
					·	الفصل الأول:
W	14.		شم ٠	نۋىس	المزنطة	نهاية حكم
						الفصل الثاني :
				-1	_	
Y £	1.4	9-	ا فی مصر	العرب	الی حکم	أظرة عامة :
	40	*			1	الباب الثاني : كيف فت
					_	الفصل الأول :
٥٤	**		*	*		ما يُروي
	7					
						الفصل الثاني :
A٦	00	*	*	٠	الواقع	ما ربما کان
_	٨٧	ن * صر	لمرب في	كومة ا	أنت حد	الباب الثالث : كيف ك
						الفصل الأول :
4.1	AA	p	*	ر پین	في الم	رأى العرب
						الفصل الثاني:
٩٧	٩٣	+	4	*	اط ،	ثورات الاثم

							الفصل الثالث:
1.00	٩٨		,		-	a	غزوات الروم
							الفصل الرابع:
114	1 - "		٠	ار ٠	ی مص	على قر	تغلب المسامين
8			0.51	1	4+1	· **-11 .	الفصل الخامس:
ጓ₩ [£]	صر ۱۱۵	بمن	يه العوا	إصدو	ىوا نفر	4 و الفاتر	الحروبالاهلي الفصل الســـادس :
1 5 1	140		طبيعية	رث ال	کوا	مات وال	الأوبئة والمجاء
							الفصل السابع:
15%	184		¥		w		الفتن الدينية
							الفصل الثامن :
108	\\$Y	إجها	<i>ه</i> ا وخر	د سکانہ	ا وعده	اسما حتم	أرض مصر و: النام الما
109	100					5.lsN	الفصل التاسع : الحكومة وا
1-1	122		•	•			الفصل العاشر:
\%£	17.4	r	a.	8	7		النقود .
						سر :	الفصل الحادي عش
174	170	,					آثار العرب
	١٧٠			*	:11		الفصل الثاني عشر:
4+1	1.		7	ىئون ـ	ے والہ	والمعارد	حركة العلوم

ص ص

الفصل الثالث عشر:

الحياة الاجتماعية مدة الحكم العربي . . ٢٠٢ ٢٠٠

الفصل الرابع عشر :

عمال الدولة العربية على مصر . . . ٢٩٨ ٥٣٠



وقعت أغلاط مطبعية نرجو من حضرات القراء تصحيحها في الكتاب على ضوء الجدول الآتي ليستقيم المعني

أولا: –

كتبت رؤوس الصفحات من ٣٠٠ الى ٣٢٠ الحياة الاجتماعية مدة الحكم العربي وصحتها عمال الدولة العربية على مصر

<u>النيا: --</u>

وصيها	وقبت	الكلمة	سطو	العريفة
يقباوا	يقلبوا	Α.	14	판
واستمن	واستمين	٤	19	YA
وهو	هو	٤	15	٤٤
بعبودع	بعهوهم	٨	١٤	V٩
الثالث	الثاني	۲	N.	AY
خواج	اخراج	4-	11	9.8
Ġ	ان	A.	84	٩v
خراجها	خرجها	٦	4	187
¥ÿ	تزولا	7	۱v	177
الناية	glált	Ψ.	1%	177
änle	ألمامة	٧	٦	137
الأثب	الملات	*	19	177
131	واذا	*	۲	144
المامية	المملية	lighter.	14	171
ولا	او	14	17	\V\
جيع كتب مكتبة	جميع مكتبة	A	4	\YY
ازديانا	ازديادا	٦.	٥	177
legia	ابتها	λ	٨	174
شديدالتحمس للسيحي	شديد المسيحية	٥	٧-	177
الدينة من مؤلفات الون	المدينه الوثنيه	Υ	13	174

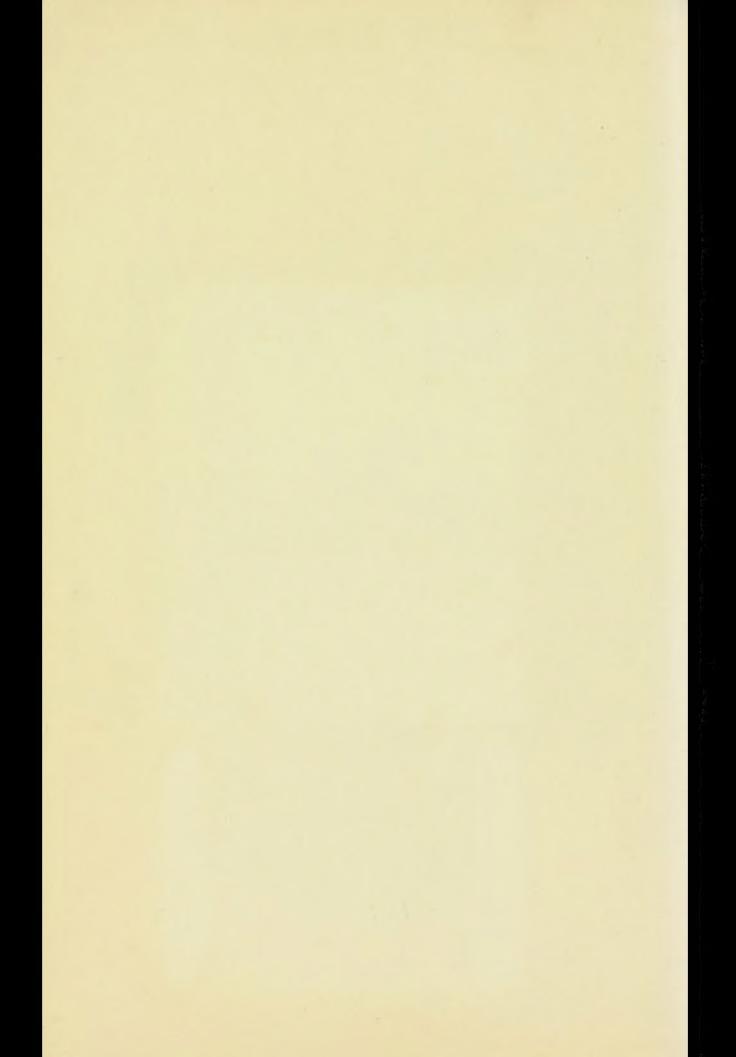
		- N		-
وصحمها	ونعت	الكلمة	سطر	حيفه
الكتب العامية التي	الكتب التي	11	. <u>£</u>	۱۷۰
علی ای شکل	على شكل	٣	٩	\V0
الى	أو	1	19	177
الحكمة	المحكمة	4	۱۷	۱۷۸
البحت	البحث	٧	٣	181
الكتاب من مواليهم	الكتاب مواليهم	٧	١.	141
لها في أيامنا	لها أيامنا	۸	٥	۱۸۳
الموطأ	الموظأ	Α	۲٠	-144
البخارى	النجاري	۲	۲-	1,14
حنيل	خيل	4"	۲	140
ابو يوسف	ابو سيف	٤	٤	\A0
محد بن الحــن	عد بن الحسين	٧	٤	1,40
عقولهم	عقول لهم	7"	٥	1,40
الانتقاد	ولقته كا	۲	٤	1.44
ولوعا	ولعا	1.	٤	149
بخلق	يخلق	٩	*	19.4
الاعسم	الاعم	۲	ź	194
صرف	حرف	*	0	494
ma in	سنة ٢٩٩	3+	14+	190
ووفقوها	ووفقوا	٧	Α	147
يمرقه ، فعابالمنبيين	يمرقه	٧	*1	147
حڪم	في حكم	۲	1.4	۱۹۸
العرب الجيع حلوا	القرب حأوا	₩.	ź	4+4
قال: «نعم يكحسون»	قال : « يكسحون »	٩	19	4+4
ويخرزون	ويحرزون	۲	۲.	4-4
أطعمو	طعموا	plan.	λ	4 - 2

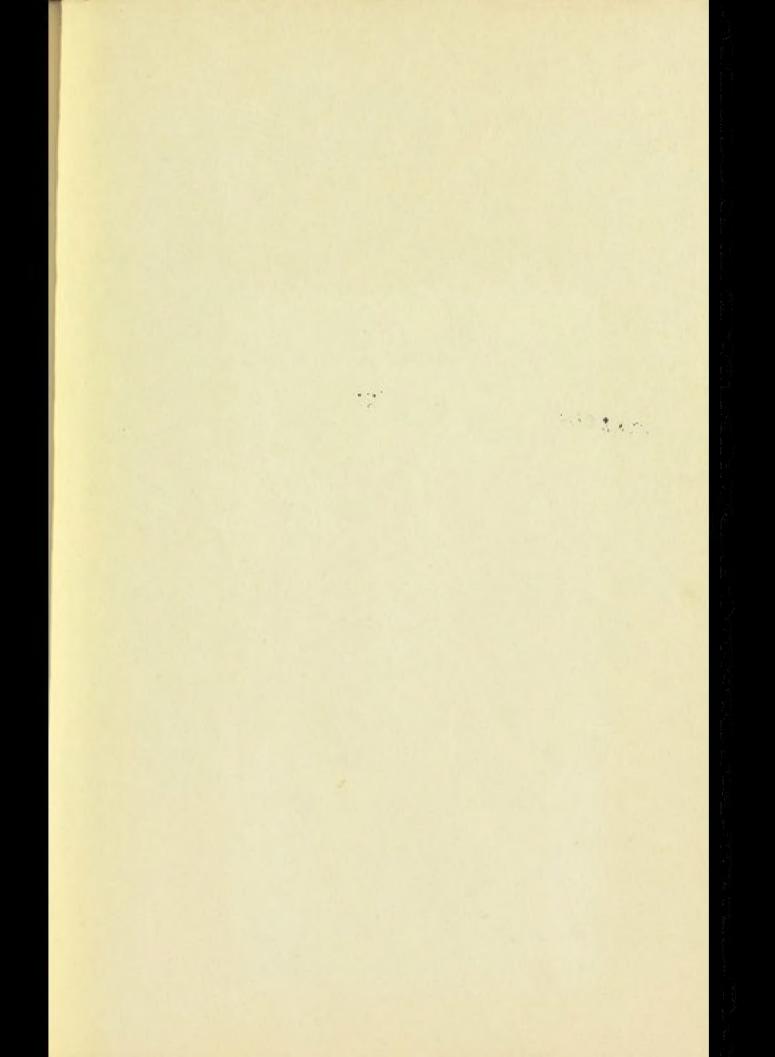
وصحتها	وقعت	الكلمة	سطر	فعيفه
تاريخ التمدن الاسلامي	تاريخ التمدن الحديث	نرة ٢	المامش	4+0
وانقضى	وانتنى	٣	١.	4+2
اليعد	البمود	٤	١٤	4-4
يمسرات	بميزات	٤	١	Y+X
ذكرها عليها	ذكرها .	- 11	10	۲٠٨
كنظام حربي ينني	كنظام يغني	1.	٣	4+4
وعمر وعليا	وعمر	٦	14	4-4
هو هو	ga	۲	1.4	4-9
أدليشا	أتباعا	٧	١.	71.
ضبرا	حسرا	4	17	717
الملك	الله	٥	٥	414
موالي	والي	7	۲٠	414
لا يرث ولا بورث ،	لابرث،	٧	q	417
والعراقيين	والفراقيين	1	١٤	YYA
٠ح١	ح.		الهــــامش	44.
القسرى	العشرى	3	17	441
احدا حتى	احد من	0	المسامش	444
وحباؤهم	ومباؤهم	٦	1	770
ابو سفيان ارومتهم	ابو سفيان	0	7.4	**7
طالب على الاطلاق ، ألأن	طالب، لأن	3.5	14	444
وهى اقاليم شيعة	وهي شيمه	۲	1.4	444
منه	في	1	N +	444
اشبار	أشياء	٥	4+	444
، صرا	سيدا	١	17	Lhih
أصبحوزير أنى العباس السفاح ودعى وزير آل محدولم يحمله في بادىء آلاً مرعلى تعضيد مساعي أبي مسبم	أصبح وزير أبي مسلم	11	۲	44.5
, o, g				

The same of the sa				
وصونها	وقعت	الكلمة	ببطر	محيفة
عما	15	٤	٩	T#V
إميية	Luman	٥	Ф	ፕ۳A
يكون القول مدسوسا	يكون مدسوسا	١.	1.4	የ ዮሉ
فادفعه	فوقمه	0	١.	421
بالزام	بالترام	1	۲	ኛቀት
القسرى	العشرى	۲	1.4	Yot
ذهن	ذ کر	4	4	444
أمر	100	١	17	1441
قيما وبهث البه بأمره بفتال أهل خربتاويها بوشدعتهرة الاف فأبي قيس وكتب	قيسا وكتب	۸	*1	444
الىيد ربى	المبد زلي	٤	£	4.4
الفهرى	الغيرى	٣	٦	۲- ٤
مروان ان السائب له ابن مسترضع بفلسطين ، فأخذه مرونن ، فلما	مروان . فلما	١	17	4.5
يستطع	يستطيع	А	1	4+4













OCT 23 1964

